

第十三卷　第六期

民國二十五年二月十七日出版
（中華郵政特准掛號認為總包立券之新聞紙）
（本報業於民國二十一年十月三日呈請登記）

國聞週報

（第十三卷第六期）民國廿五年二月十七日出版

編輯者　國聞週報社　天津法租界三十號路

發行者　國聞週報社　電話 三一三二八 三〇五五五

印刷者　天津大公報社

161 Rue de Pelacot,
Tientsin,
China

分發行所

上海　福州路四三六號大公報分館
南京　建康路大公報分館
北平　宣內絨線胡同大公報分館
漢口　特三區金城里六號
開封　南書店街大公報分館
武昌　大公報分館
太原　大公報分館
鄭州　大公報分館
南昌　大公報分館
成都　華陽書報社

定價表

預定辦法	零售	一季	半年	全年
冊數	一	十三	廿五	五十
價目	一角五	一元五	二元六	五元
郵費 國內	一分	一角三分	二角五分	五角
郵費 日本香港澳門	六分	八角	一元五角	三元
郵費 國外	一角二分	一元六角	三元	六元

寄款以通用銀元為限
郵票代價照九五折算

如須掛號每份另加九分
快郵每份一角三分
航空每份四角五分

廣告價目

等級	特等	優等	上等	普通
地位	底封面之外面	底封面之內面	封面底面內面及[illegible]報前及正文前頁	正文中及正文後
全面	七十元	五十元	四十元	三十元
半面		三十元	二十二元	十六元
四分之一			十二元	八元

廣告概用白紙黑字如欲改用色紙或彩印者價目另議繪圖設計代製銅鋅版費用另加長期刊登酌量優待其辦法請向敝館廣告部接洽詳章函索即奉

本報投稿簡章

一、本報論文與文藝等各欄，均歡迎投稿○篇幅自四千字起，至一萬字左右為限，投寄之稿，望繕寫清楚，並加標點符號○稿件如附有插圖時，請用黑墨繪成為盼○

二、譯稿請附原本，如原文不便附寄，請將原文題目，著者姓名及出版日期與地點詳明○

三、稿件本社有酌量刪改權，如不願刪改者，請先附帶聲明○

四、稿末務請註明姓名住址，以便通信，揭載時之署名，由作者自便○文後如能附有作者簡明略歷，以便紹介，尤佳○

五、稿件在四千字以下者，概不退還○長文如欲退還者，請附足郵資○稿件登載與否，不能預先奉復○

六、稿件經揭載後，由本社酌奉薄酬○如登載一月後，尚未收到酬金，即希來函查詢○登載之稿件，如已在他處發表，概不致酬○特別稿件，酬資從豐○

七、本報徵求各地有新聞價值照片及風景寫眞，並徵求時人照片○（須附有歷略）名貴攝影假印後，亦可奉還○

八、投稿請寄天津法租界三十號路一六一號國聞週報編輯部收，祈勿寄編者個人○

本報編輯部謹啟

讀者注意

如有詢問事件或更改地址者通信時務將一，定單號數二，定戶姓名三，在何處訂四，原寄何處詳細寫明寄天津法租界三十號路國聞週報發行部報費郵費請照定價表寄款新訂續訂均須註明起期如過[illegible][illegible]定單開出概不負責

二十四年一月份全國新書月報

大公報代辦部編

本報爲便利全國讀者起見自本月起調查全國新出版各種圖書依照圖書分類法編列目錄每月在本週報中披露一次凡書目中各出版物讀者均可委託上海福州路四三六號大公報代辦部代購與原出版處同樣優待純粹服務此啓

總類 目錄·引索

書籍名稱	著者或譯者	定價	出版者
生活全國總書目(廿四年份)	生活書店	·四〇	生活
教育雜誌一——廿三卷索引	教育雜誌社	一·〇〇	商務
學術論叢	留日學生監督處	·八〇	中華

國學

先秦諸子繫年考辨	錢穆著	四·五〇	商務
呂氏春秋集釋	許維遹著	六·〇〇	清華
通鑑補正略	嚴衍著	·三〇	商務
尹文子校正	王□□校	·三五	商務
魏晉的自然主義	容肇祖著	·三〇	商務
律詩論	洪爲法著	·三〇	商務
陸宣公奏議	陸贄撰	·三五	商務
文體明辨	徐師曾著	·五〇	文化

哲學

哲學原理(Descartes著)	關琪桐譯	·四〇	商務
哲學講話	艾思奇著	·五〇	上海雜誌
孔子哲學	汪震著	·六〇	百城
文化哲學	朱謙之著	一·三〇	商務

倫理學

倫理學	王向榮譯	一·三〇	百城
倫理學	林仲達編	·六〇	中華
沈思集(Bane Desmates)	關琪桐譯	·四〇	商務
日本青年組織及訓練	趙演志著	·八〇	文化

心理學

心理學概論	周戒沈著	一·三〇	百城
心理學論文引得	張培德編	·六〇	文化
心理建設的科學基礎	宋敬行著	·四〇	正中
行爲心理學(英文)	韓秋圃著	一·三〇	百城
心理學	胡國鈺著	一·〇〇	百城
心理學史	王光祈譯	·六〇	文化

社會科學

社會法則(K. D. Har著)	黃文山譯	一·五〇	商務
德意志的社會主義(W. Sombart著)	楊樹人譯	二·八〇	商務
社會變遷	費孝通等譯	·八〇	商務
蘇維埃文化建設五年計劃	梁子青譯	·六〇	文化
十八世紀歐洲土地制度史綱	郭漢鳴譯	一·〇〇	正中
日本人口問題	朱梅僧譯	·七五	正中
進化論初步	陳兼善編	·六〇	中華
婚姻進化史(F. Muller著)	葉啓芳譯	一·一〇	商務
中國貧窮問題	柯象峯著	一·五〇	正中
中國之農賑	王武科著	·五五	商務
中國之地方自治問題	梁漱溟講	·三〇	鄉建院
鄉村建設大意	梁漱溟講	·五〇	鄉建院
農村改進的理論與實際	江恆源著	·四〇	生活
中國農村描寫	中農經會編	·四〇	新知
農村社會性質論戰	中農經會編	·五五	新知

經濟、財政

現代經濟組織(Lyon & Marshall著)	鄒合成譯	·八〇	商務
經濟學原理	吳世瑞著	四·三〇	商務
蘇俄之東方經濟政策	宣鄉譯	·四〇	商務
非常時日本之國防經濟	張白衣譯	·八〇	正中
戰時經濟論(森武夫著)	曹貫一譯	·五五	商務
中國經濟思想史(上卷)	唐慶增著	三·〇〇	商務
中國經濟論文集(第二集)		·七〇	生活
中國貨幣制度往那裏去	章乃器等著	·三五	新知
中國對外貿易(英文)	何炳賢著	六·五〇	商務
銀行信用論	張先德譯	一·六〇	商務
中國合作問題研究	梁漱溟著	·三〇	鄉建院
農業經濟學	董時進著	一·三〇	文化
農村經濟及合作	朱若溪編	·六〇	中華
蘇俄合作制度(澤村康著)	唐易庵等譯	一·一〇	商務
歐洲各國之農業合作	王沿津譯	·七〇	商務

政治、國際

各國政治制度	楊幼炯等著	·六〇	中華
現代日本政治制度	鍾榮育著	·六五	正中
地方自治綱要	黃哲真著	·六〇	中華
英國發展史綱	胡哲敷等編	·三五	中華
現代各國政治外交史	□□□編	一·五〇	中華

法律

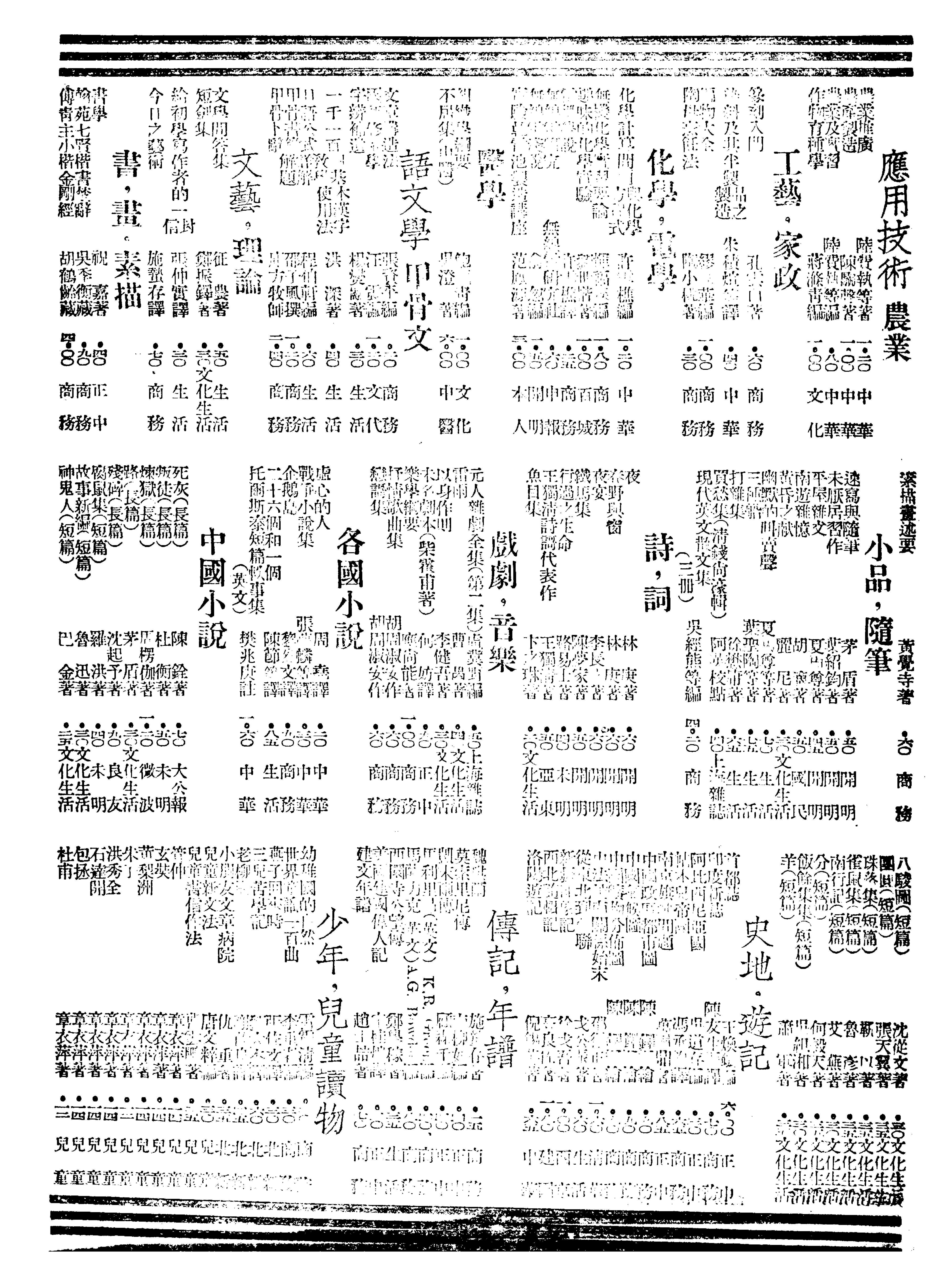
帝國主義鐵蹄下的阿比西尼亞	錢亦石等編	·三五	新知
意阿問題與二次世界大戰	陳仲逸等編	·三五	新知
太平洋問題十講	章乃器著	·四〇	生活
中華民國刑法(英漢對照)	上海工部局編	三·〇〇	商務
婚姻法之近代化(栗生武夫著)	胡長清譯	·三〇	商務
國際私法典(Bustamante著)	蕭經方譯	·四〇	商務
國社黨的法律	葉翔之譯	·九五	正中
意大利憲法新論(一冊)	錢九威譯	一·五〇	商務

教育

教育概論	倪文宙等編	一·〇〇	中華
教育心理學	郭一岑等著	一·〇〇	中華
新興的世界教育思潮	張宗麟等著	·三〇	鄉建院
日本教育行政通論	雷通群著	一·〇〇	商務
	馬宗榮譯	·八〇	商務
課外活動的組織與行政	李相勗等譯	·三〇	商務
鄉村教育	甘豫源編	·五〇	中華
自述	梁漱溟講	·一〇	鄉建院
鄉農教育	梁漱溟等著	·三五	鄉建院
鄉村小學訓育的實際	徐階平著	·三五	商務
現代小學行政實際問題	沈鯉魚著	一·〇〇	中華
小學行政	李清悚編	一·八〇	中華
小學算術教學之研究	俞子夷編	·七〇	中華
小學教材及教學法	吳研因等編	二·〇〇	中華
單級新教學的實際	何清儒著	·三〇	商務
小學應用表冊	李日□著	·六〇	商務

自然科學

生命之科學(韋爾斯著)	石花譯	五·五〇	商務
科學趣味	顧均正著	·四〇	開明
生物素描	賈祖璋著	·四〇	開明
花鳥蟲魚	克士著	·三〇	開明
高等代數引論	吳大任譯	一·四〇	商務
物理學生實驗教程	朱建霞編	·三〇	中華
科學發明的故事	克定等譯	·六〇	新知


應用技術 農業
工藝，家政
化學，電學
醫學
語文學，甲骨文
文藝，理論
書，畫，素描
小品，隨筆
詩，詞
戲劇，音樂
各國小說
中國小說
史地，遊記
傳記，年譜
少年，兒童讀物

近聞時事

↑中日貿易協會一月二十七日成立〇此為第一次理事會留影〇上海王開攝

↓日大使館武官磯谷少將（右）一月三十日晨乘長崎丸返國臨行時與滬市長代表王長春（左）合影〇

↑天津市長蕭振瀛六日宴日要人會後留影，1宋委員長哲元，2河田，3多田，4蕭市長，5高凌霨，6土肥原，7陳覺生等（中華攝影公司攝）



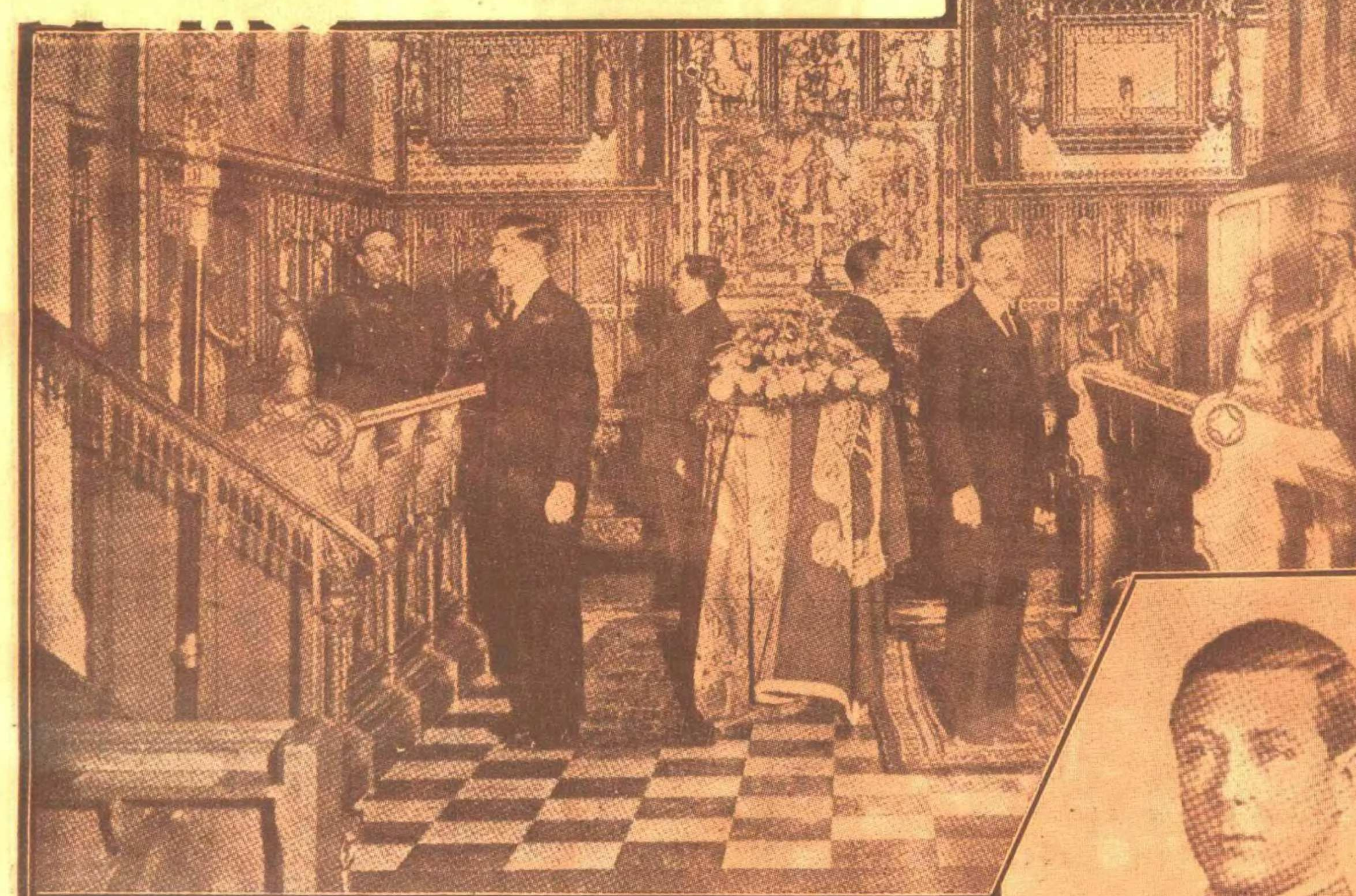


↑新任南美巴西國駐華公使顚谷✕於二月五日抵滬[illegible]新〇奐守維攝



→伊金霍洛之成吉思汗陵寢〇

英前王喬治逝世



↑一月二十二日英前王喬治遺體停放在山林漢教堂之情形。

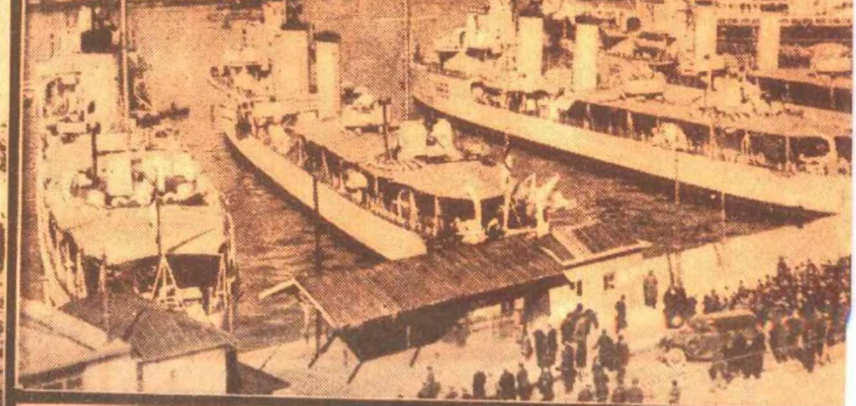


←英前相麥克唐納參加蘇格蘭大學區補選競選，一月十一日在愛丁堡與贊助人攝影。按麥氏父子現均已獲選。

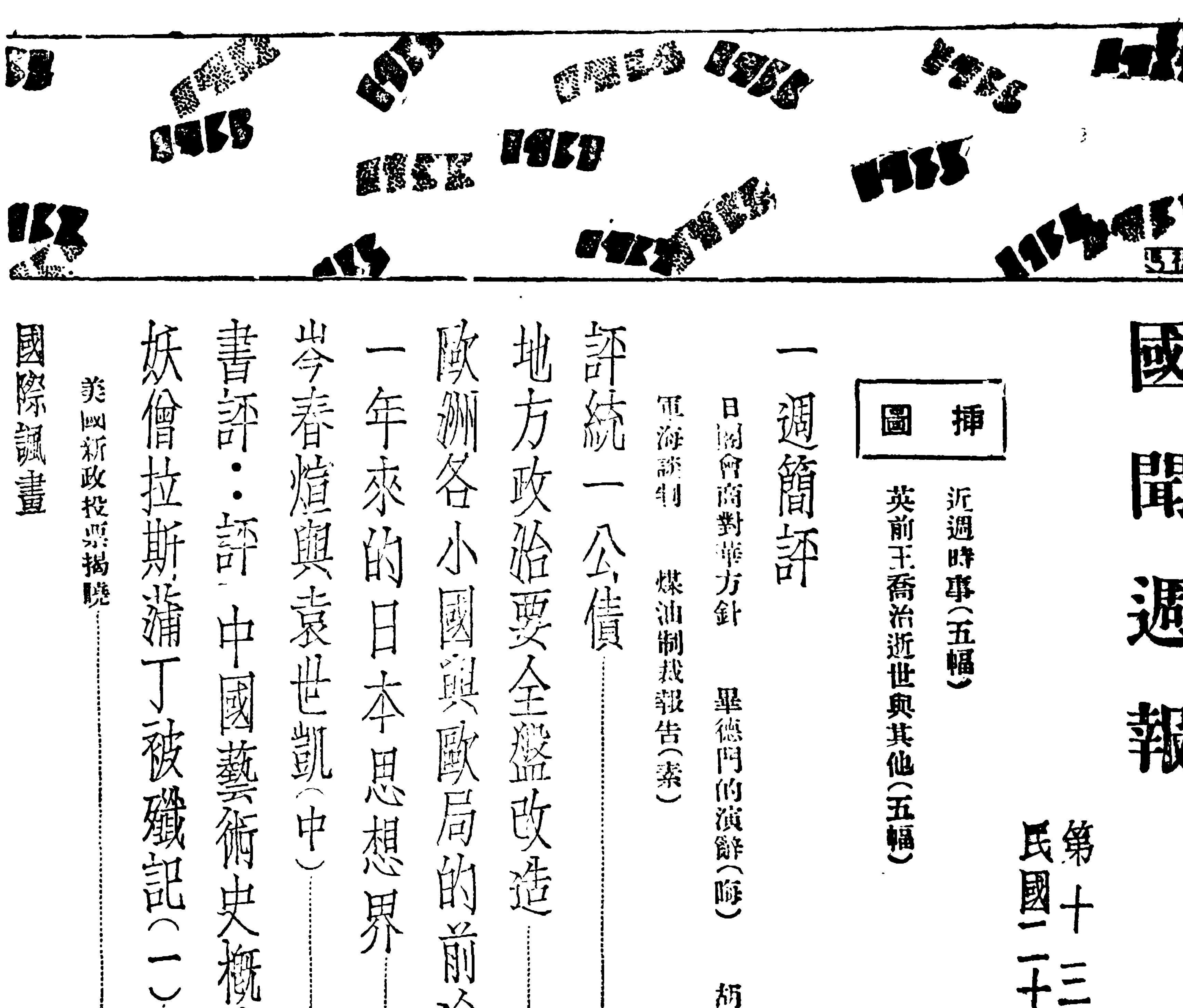
↑英新王愛德華八世近影



←在前線之義國東非軍總司令巴杜里阿



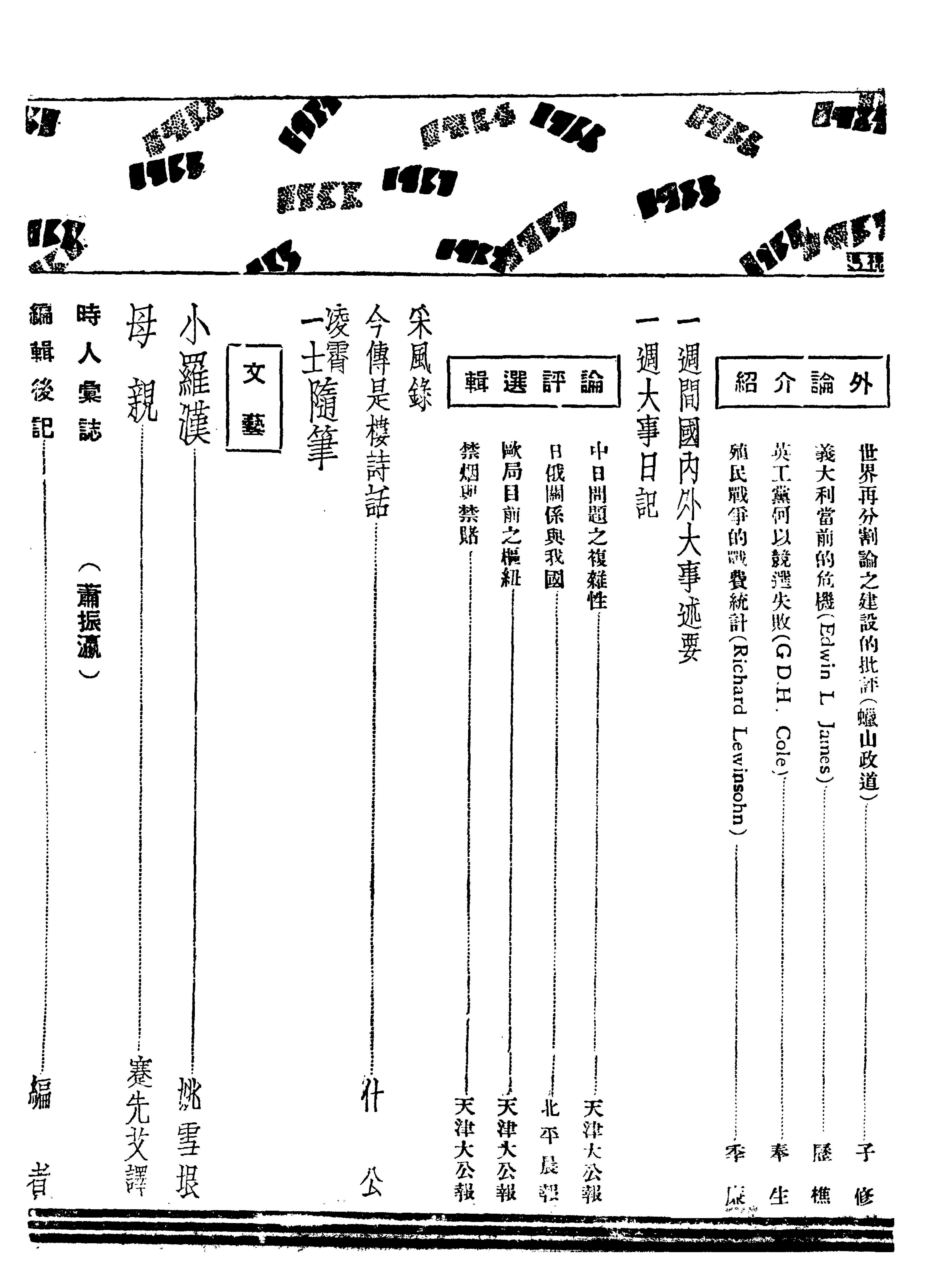
↑停泊希臘京城雅典港中之英國驅逐艦



國聞週報

第十三卷第六期目錄
民國二十五年二月十七日出版

目錄



一週簡評

日閣會商對華方針

日本最近對於中國問題，漸漸了解他們自身意見不統一的弊害，所以外務陸軍大藏海軍四省又在開會討論所謂對華政策。

其實不問怎麼樣，他們把關東軍無可如何，縱有一致的意見，到中國來還是貫澈不了。

近日就大勢看：日本國內輿論，顯向對華和平論上轉變。政府方面似乎也傾向以中國中央政府爲對手，調整中日關係，即軍部受了磯谷少將建言的影響，對於中國當局人物也似乎認識清楚了些；但是關東軍依然支持著冀東的僞組織。一方拿他來作模範，想叫冀察全局，與他『合流』；一方拿他來作工具，恫嚇冀察領袖。同時對於察北六縣，完全弄成『僞國』化。似此日本的二重政策，不能解消，兩國國交如何能夠好轉？

畢德門的演辭

美國參議院外交委員長畢德門近有抨擊日本的演說，震動各國，日本報界尤爲憤怒。

本來美國人是闊少爺性質，皮氣發了，什麼話都講得出，但是講到要幹，卻又未必是那們一回事！

美日感情，當然不好，但是說到打仗，似乎沒有如此決心。畢德門的話，依然是大少爺發皮氣的派頭，不過因爲他的地位重要，不能不叫人特別注意，其實日本最關心的仍是英俄兩國的接近問題，對於英美合作運動，還不如對於英國借款蘇俄，助其強化軍備的重視。（晦）

胡漢民留粵

胡漢民初回國時，彷彿就要北上入京，所以一般人很爲歡迎，認是兩廣與中央眞誠合作的表現，近來情形一天一天的變，幾於是無期延期地留粵不走了。

近年國民因爲外患的嚴重，對於統一，異常熱望，如閻馮入京贊助統一，聲光爲之大增，便是一個實例，這倂非人民有愛於中央，實在是時局逼迫而出。

胡先生遲遲不來，自有他的理由，但是民衆爲之失望，卻爲一種事實。

俄滿交涉

近來據日本人的宣傳，東北邊境，俄滿衝突，幾乎日日

有之。

俄方嚴加駁詰，亦幾於每天都有表示，這樣情形，令人可怪。

我們相信，俄國決無意對日打仗，日本如何，卻不敢說，因爲日本天天這樣鬧，總是有所爲而發。試想從前她要收買中東路的時節，每天必說東路如何如何的不安，何以一經到手，此等消息，便爾寂然？以此爲例，日本對外蒙，遲早終要有舉動?!（冷）

如此歐局！

這一週的歐局，法德對立形勢，很見緊張，而英俄兩國的活動，也是大可注意的事。

法德間的不安，仍以德在萊因非武裝區重行設防問題爲重心。德外長對艾頓雖有不違反羅迦諾公約的担保，但因法衆院討論法俄互助條約的批准，德有藉口之虞，所以這問題重引起了注意。十二日英外長艾頓在議會聲言，將忠實履行羅迦諾條約義務，這種明快的表示，或可收穩定萊因局勢之效。

進一步分析，法德的緊張，一部是蘇俄外交活動的反映。蘇俄繼前訂的法俄，法捷互助協定之後，最近又相機與羅馬尼亞談判相類的條約，據聞關於最困難的兵隊通過問題和貝沙拉比亞問題，均已獲得解決。這種外交活動，當然與國社黨的德國有極重要的關係，使得她加緊了對法的壓力。法俄協定的能否通過，是目前最值注意的一點。

英德兩國最近頗有接洽，聞係關於恢復德國前殖民地的要求。這的確是一個重大問題，但鑒於英國政界一般的氣勢，這談判料想是不能有什麼結果的。

在現前的歐局下，處於維持均勢地位的英國，惟有以擴軍爲應付現局的方法。如此歐局，實在是太黯淡了！

海軍談判

四强海約的談判，頗有進步。法美間關於主艦噸位的困難業已消釋。草約不日可以脫稿。但因法國的反對，德俄參加，現已絕望。這幕亡羊補牢的會議，大概總可以敷衍終場吧。

煤油制裁報告

禁油制裁報告書業經專家草成，對義形勢又緊一步。同時英方已拒絕法國談判地中海協定的建議，英義關係仍無轉圜的機運。負嵎的墨索里尼今後究將走那一條出路？是最可注意的。（素）

二月十三日夜



評統一公債

尹伯端

一 引言

赤字公債是現代國家的象徵。中國雖然在另一方面還夠不上說現代化，可是她依然免不掉現代國家的流行病症，——公債的高額積累，而造成財政的極度困難。本來中國自清季辦理預算以來，財政就是入不敷出的，入民國以後，在北京政府時代，度支不獨拮据，而且紊亂。可是截至清末，成爲事實的內債，祇有昭信債券與愛國公債兩種，北京政府時代，雖然發行的公債與國庫券，名目很多，但是較之現政府所發行的，數額還不算大。從民元到民十六，並連清季的兩種債券都算在內，計發行公債二十七種，發行額六萬萬一千餘萬元。（六一〇，〇九六，五八八元）集公債成績之大成的，還是在十六年以後，計自國民政府奠都南京，截至最近整理公債令止，前後共發行公債三十二種，（統一公債是轉換舊債，並未計入）發行額達二十三萬萬餘，（二，三〇一，一五二，七八二元）若與北京政府時代的發行額相比較，則前者祇佔百分之二十三弱，此外還銀行借款，與乎類似公債的意庚款憑證，統稅憑證等，不曾計入。這種現象，一方面可以說是現代化的進步，一方面財政的危機，便愈是深刻了。每年債務費的支出，均有增加，軍債兩費的總額，佔歲出百分之八十五左右，大有侵呑全預算而嫌不足之勢，最近因稅收短絀，公債基金動搖，政府乃以快刀斬亂麻的方法，發行統一公債十四萬萬六千萬，轉換舊債，化零爲整，延長償還時期。這是不得已的辦法，也是各國在整理非常財政上，所常用的手段。我們除深佩政府的勇氣，和持券人公會的明白大義外，還想對這次措施的內容，加以批評。

二 統一公債的發行經過與內容

在去年年底及今年一二月間，上海債券市價，均有劇烈之變動，本來公債市價的漲跌，不僅可以測量經濟界的變動

，而且是政治的寒暑表，所以每次債券的劇漲劇跌，都預示政府將有非常措施，月暈知風，礎潤知雨，是同一個道理。最近公債市價的劇跌，滬上商會，即請政府切實宣示辦法，以保債信。政府的答詞，除諉過於投機者的造謠生事外，並無明白表示，識者早知其醞釀新辦法，而將以迅雷不及掩耳的手段出之。果然在本年二月一日的深夜，發表統一公債，以十四萬六千萬的新債額，將舊債分五類加以整理。先是在二月一日的下午，財長孔祥熙，便約金融界領袖，及持券人公會代表杜月笙，俞佐庭，林康侯，周作民等商量，得彼等同意後，政府乃與發表，所以持券人公會同時即發表宣言，擁護政府這種辦法。在政府與金融界合作之下，理債大政，總算見諸實行了。依孔部長本月四日向行政院提案原文，首述財部穩定金融，救濟財政的經過，次述稅收的短少，公債基金發生動搖，並述及工商界及經濟學者的主張，均側重在減低債息注重建設放款，減輕關稅負担各點，所以財部與各界領袖會商結果，而定此整理轉換的辦法。而滬上持券人公會的宣言，且聲明「關稅收入不足，公債基金，月短四百餘萬元，皆由政府臨時籌墊，按期償付本息，從未愆誤……」一面贊揚政府的維持債信，一面即聲述持券人不能不竭其力量，擁護政府的理由，和衷共濟的精神，是值得贊佩的。

至於統一公債轉換舊公債的辦法，在政府方面，並沒有詳細文件的發表，我們祇能從持券人公會宣言中所述的，窺其大概。新公債定為週息六厘，因為轉換舊債，而舊債的償還期，復有早晚的不同，所以統一公債因此分為五類，而異其償本限期。計分為

（一）甲種債券　在十二年內分期償還，至民國三十七年一月償清。此項債券掉換的舊債計六種，即1二十二年愛國公債，2短期國庫證券，3十八年關稅庫券，4華北戰區公債，5治安債券，6十九年關稅庫券。此項舊債券，償完期之最遠者為二十八年一月，而新公債則延長至三十七年，計延長還本期十年。

（二）乙種債券　規定十五年內分期償還，至民國四十年一月，全數償清，指定轉換之舊債五種：1十九年善後庫券，2奧國賠款擔保二四庫券，3整理四川金融庫券，4二十三年關稅庫券，5二十年捲烟庫券，五項債券中，償完期最遠的，在民國三十年一月，最短的在二十八年十一月，新債券則須到民國四十年，延長期由十年到十二年不等。

（三）丙種債券　規定十八年內分期償還，至民國四十三年一月，全數償清。指定轉換之舊債九種1十八年編遣庫券2二十年統稅庫券，3二十年金融短期公債，4二十年鹽

稅庫券，5二十年江浙絲業公債，6十八年賑災公債，7軍需公債，8十八年裁兵公債，9二十年關稅庫券。舊債中淸償期最近者為三十年六月，最遠者為三十二年一月，換新債後延長淸償期由十一年至十三年。

(四)丁種債券　規定二十一年內分期償還，至民國四十六年全數償淸。指定轉換舊債八種：1十九年關稅公債，2七年六厘公債，3廿年賑災公債，4義庚款憑證，5二十四年公債，6二十四年關稅公債，7俄庚款憑證，8統稅憑證。八種中淸償最早期為三十二年十二月，最晚期為三十四年十二月，換成新債券後，延長償還期，由十二年至十四年。

(五)戊種債券　規定二十四年內分期償還，至民國四十九年償淸，指定轉換舊債五種：1二十二年關稅庫券，2二十四年水災工賑公債，3整理七厘公債，4整理六厘公債，5十五年春節庫券。舊債中淸償期最早者在民國三十五年三月，最晚者在三十七年一月。換成新債後，延長償還期由十二年至十四年不等。

依上述的整理方案，是側重在淸償期的延長，以展緩國庫的支出，而不是注重減低債息，以減輕國庫的負担，關於這點，我們保留到後面來批評。至於轉換的手續，並沒有詳細的規定，祇是限定在四個月內辦理完竣，因為持券人並不是普通民衆，而是大部集中在銀行家，資本家的手裏，或者可以如期轉換完畢。此外尚以完成法幣政策，健全金融組織，扶助生產建設，平衡國庫收支，及撥存平準債市基金等用途，發行復興公債三萬四千萬元。此雖與統一公債之供轉作用者，異其性質，但兩者間仍不少聯帶關係，我們將在篇末一詳論之。

三　轉換Conversion不是賴債Banqueroute

國家公債，與私人所負的債務，大同小異，是一種契約借貸行為，對債權者負有支付債息，償還本金的義務。不過國家本身，是無餘財的，還債資源，依然是出在人民身上，所以政府對內債的淸償作用，嚴格地說，祇是人民財產所有權的局部轉移，因此政府可以根據國家財政經濟，社會各方面的事實，將公債的償還期延長，利率減輕，短期債變成長期債，零星債化為整額債等，這種方法，稱為公債的轉換 Conversion de dette publique 。是合法的而在整理公債上不可少的辦法。不過轉換政策的不當處置常常變為賴債，學者諡之為「國家的破產 Banqueroute d'Etat。」

依法國財政學者 Jéze 的見解，真正的國家破產有四種：1國家明白拒絕還債，2停止還本付息，3片面的廢除或

修改公債之保障，或延長償還期減低債息，改用劣質貨幣作支付等等，4不得持票人的同意，即片面的聲明，以新債票償本利之一部或全部。第一二種的適例，如一九一七年革命甫成時的蘇俄，廢止帝俄時代之一切內外債，對小額債權者，也先由限制債額，停付利息，而終於一律廢棄，第三種的適例，如葡萄牙的（一八九二年六月十三日命令）塞爾維亞公債事件，（曾經一九二九年海牙國際法庭審判，）自由改變還本付息之時期，地點與所定之貨幣。最後一種的適例．如土耳其（一八七三年）西班牙（一八九二年）之破產是。

政府何以有這種賴債破產的能力？這不外乎牠把握着國家至高無上的主權，可以制定新法律，（新的債務契約）來廢止舊法律（舊的責務契約）。同時債權者——人民，對於賴債的政府，也不能如對付私人一般，向法庭控訴，縱然控訴，也不能適用破產法來處置這國家的破產。不過政府為維持國家信用，與保障將來募債便利，在道德上與利害上，均不應出此。同時債權者，雖不能以法律解決，但是可以經濟的力量，與政府抗爭。例如二十一年的南京政府，有停止公債本息的企圖，但是因為上海金融界及持券人公會的劇烈反對，聲明與政府斷絕財政關係，最後政府終於放棄了這種主張。

這回中國政府的公債轉換政策，彷彿是與上文所述第三四兩種「國家破產」情形相同，而實際不然。第（一）中國自改行法幣後，貨幣的價值，在匯率上自然較前壓低，公債的投資者，前此支付的貨幣，（硬幣）與今後收回的貨幣（法幣即紙幣），其價值自然有差別。不過這是基於國家貨幣政策的行使，並不是同時有兩種流通幣存在，而故意以劣質幣代替優等幣作償付。雖然有些學者主張政府因實行貨幣政策，而壓低幣值時，對從前一切公私債務，應另定一換算率，以免債權者吃虧，但是還不見有人實行。第（二）轉換與破產根本不同之點，即在前者得債權者的承諾，而後者是強迫的處置的。這次中國的公債政策，不僅得持券人的同意，而且是博得贊助的。孔財長的提案原文里說「……經明白批復，已能共喻，爰於本月一日召集持票人會，地方協會商會，銀錢業公會，及金融領袖等，共同討論，決定辦法六條……」持券人會宣言，也有「亟應一德一心，上下合作，擁護法幣之成功，使金融穩定，市面活潑，援助政府平衡收支，俾有資力從事建設……」等語，可見雙方同意合作，而不是政府的片面行為，這是很明顯的轉換政策，無庸贅述了。

轉換政策，是任何國家，在整理公債上所不能避免的方法。一種公債在發行時，因為當時的急需，或當時的高利率所影響，不得不以較高債利或其他條件許投資者，但是事過

境遷，這種高債利不獨增加國庫的負担，而且替後來的募債開下惡例，不能不設法與以修正。短期的，小額的債額，不獨債利稍高，而且數目多了，一方面陷計算於紛繁，一方面又平添交易市場的投機對象，所以也有代零爲整的必要。國家在募集公債時，規定償還期，原是對未來財政的一種預先處置，但到時的財政情形，是否有此償債能力，是另一問題，雖然政府有實踐契約規定的必要，但爲避免另募新債，與增加納稅人民的負担，也可將舊債在雙方同意的條件下，與以延長償還期。財政學上有一種混合的公債轉換，將無數零星的條件不同的公債，一律化爲一種長期債，使債息與其他條件，都歸劃一。中國這次的統一公債，把過去三十多種名稱，條件，債息，担保基金等各不相同的公債，併爲一種，即是一種混合的轉換。我們在原則上承認這種舉動是需要的，是合於學理的。

四　幾點批評

統一公債與舊債的轉換，在原則上我們承認牠是合理的舉動，而且老早就是需要的，不過他的處置方法，依然不少可以批評之點。

（一）**平價收換的不當**　公債轉換的原因不外乎減少國庫負担。而被轉換的公債，又往往是過去不能整理，或債本付息愆期，以致債券市價，已見低落的。所以換算的標準，不妨稍打折扣，以減輕國庫的負担。例如民國十年北京政府所發行的整理六厘公債與整理七厘公債，以整六公債與元年公債相轉換，價格是六折換進，（每元年公債券百元，換整六公債券六十元）以整七公債與八年公債相轉換，價格四折換進。（每八年公債券百元，換整七公債券四十元。）國民政府的公債，雖還本付息，從未愆期，不能與北京政府時代的公債，相提並論。但是第(一)政府的償債資金，早已現捉襟見肘之態，「內債本息基金，平均每月短少四百萬元，悉由政府臨時籌墊足額，」這是何等危險而不可靠的方法？「每月應付公債本息基金至一千五百餘萬之多」，試問今後國庫，能否長此負担？與其將來失信，何如目前折扣收換，減輕負担，俾財政上有按期償付之能力。第(二)中國公債法價，雖爲九八，然實際均係以債票向銀行抵借。折扣甚大。立法院長孫科最近發表談話，謂「自國府建都南京以來，歷次所發公債，幾無一照法價折賣，均在五折至七折間出抵」孫氏此言，當是眞象。以六七十元換來之債券，而享受百元的本息，無怪銀行資金，盡爲公債所吸收了。此種不當利得，爲國庫計，稍打折扣，亦屬正理。何況賤價出售的債券，即

難保無人低價拋出，所以為維持公債的市價計，亦不應使其售價過低。政府在此轉換舊債的機會中，仍不能與持券人會及金融工商等界領袖，商妥辦法，照從前五折至七折出抵之標準，照折轉換乃依然受人挾持，平價轉換，坐令國庫不能得分毫轉換之利益，而負担的分量與時期，反因而延長。這是我們在整理公債措施上所抱遺憾的一點。

（二）六厘債息太高　孔部長的提案原文內，徵引經濟學者的主張，以息低期長的公債，與現有公債庫劵作轉換，又說上海工商界聯合請願，各省市商會，亦紛紛來電，籲請減低存放款利率，或低減債劵月息，藉以蘇困工商，嘉惠百業。這本是不刊之論，好像政府這次的措施，也是為減低債息而發。但是統一公債的利率，是一律定為週年六厘。我們詳細檢查與統一公債相轉換的各項舊債中，月息八厘者，僅義庚款憑證一種，月息六厘者，僅俄庚款憑證一種，其餘月息五厘者十一種，週年六厘者十八種，這都是週息六厘的債劵，統一公債的利息，並不作分毫的減低。試問息低期長的公債，作何解釋？而政府所說的轉換作用，又如何能實現？何況因償還期的延長，無形中已增加了國庫債息的負担？我們看歐戰時，各國財政上的急需，總不會弱於中國現在；但是她們在急不暇擇之餘，發行公債，其條件也不似中國之苛。美國在戰期中，發行長期公債四次，利息最少的三厘半，最多的四厘半，都是平價發行。德國戰時發行公債九次，利率最多的，也不過五厘，其餘各國，大略相同。中國的公債利率，普通在週息六厘以上，還是折扣發行。假如依孫科氏所說，五折出抵，那末六厘利率，實際就是一分二厘。五十元的本金，會變成一百，六厘的利率，會變成一分二，世上那有如此好的生意？無怪百業恐慌，借款不得，而政府募債，就資金源源而來了。章乃器先生在其「金融恐慌中金融制度的演變」一文裏說「外商在華產業，可以享受年息五六厘的低利資金，華商產業，則依然多數呻吟在年息一分以上的高利貸之下。倘使別人責備我們華商金融業，不肯扶助中國產業，我是不能承認的。因為有了一分二厘收益的公債投資，便不能不有七八厘利息的定期存款，否則就沒有人肯來存；有了七八厘利息的定期存款，自然不能不有一分利息以上的放款。站在營業的立場，誰能夠責備華商銀行呢？」這種語句，是極其明快了；政府已知道高利的自殘產業，而口口

聲聲要設法糾正了。爲何這回的統一公債，依然是週息六厘呢？

有人說：中國公債利息之高，折扣之大，都是過去的不當，和不得已的苦衷。這回政府以新公債照額而掉換舊債，不折不扣，不減利息，正是政府表示維持公家信用的決心，這是値得贊佩，而不容非議的。這類論調，自然是有相當理由，我們不應當太替國庫打算，而獎勵政府的不顧信用，對人民剝削。不過在中國却有其特殊情形。第（一）我們應該知道中國公債的持票人，並不是一般民衆，而是都市間少數的銀行家資本家。反過來說，公債所吸收的資本，不是民間資本，而是工商業所需要的銀行存款。假使公債的發行，是向人民公募，那末，購債的人民就是儲蓄者，他們把不能消費或不願消費的金額，購買公債，而讓渡於政府，所以政府的消費，就等人民的儲蓄，這於整個的國民經濟，並無虧損。假使公債的發行，是由銀行包銷，或向其抵借，那末銀行購債，是等於放款，這種資金，既不相因於人民的儲蓄，而且公債吸收銀行資金太多，工商界就無法向銀行貸款。中國的財政，雖然混亂，但是一切內外債，都是有確寔担保的，不愁本息無着。無怪去年四月上海恐慌發生，工商界向銀行借款不得，而政府一萬萬的金融公債，却募集得易如反掌。我們堅絕反對高利，不僅在替國庫打算，而是認爲減低債息、是救濟工商的唯一辦法。

第（二）我們應該知道，現代的財政政策，應注重於抑富濟貧的社會政策之應用。可是事實上無論在任何社會色彩最濃厚的財政制度裏，窮人的負担依然是苛於富人的。因爲公債始終是富有階級的利源，貧窮階級的負担。例如英美法德等現代化的國家，她們的財政制度，都是側重累進課稅的實施，重課富有階級。可是富有階級，投資於政府的公債，每年應得的利息，即盡累進課稅的收入還不够，結果是窮人負担國用的大部，（間接稅收入）還要納一部金錢，向富人付利，這是何等不公平的現象？我們檢視下表，即知一二：

國別	累進課稅收入	國內債務費支出	年度
英國	一三〇、三四〇千鎊	三四〇、〇〇〇千鎊	一九二八年度
法國	四、六五〇、六〇〇千佛郎	一九、八六三、〇〇〇千佛郎	一九二八年度
美國	一、三二一、六〇〇千打拉	一、三三三、九〇〇千打拉	一九二九—三〇年度
德國	九三三、七〇〇千馬克	六三一、七〇〇千馬克	一九二八年度

中國是無所謂累進課稅的，所得遺產等現代租稅制度，

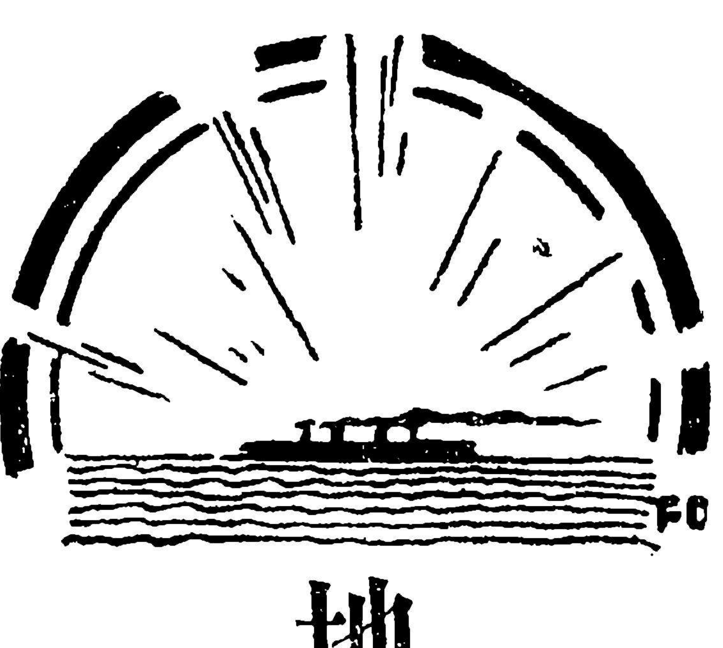
至今不曾實行。國家的支出，全部靠平民負担大部分的間接稅來維持，公債費的支出，自然也出在平民身上。坐在都市間或租界裏的資產階級，他們終年不直接納一文稅，還利用內地流出來的資金，向政府做公債投資，五十元變成一百，領受着最高的利息，不算，還要利用特殊地位來做公債投機。民間的資金，到他們的手裏了，便永不會回到民間，人民的血汗，向政府納稅，也大部以公債本息的形式，到他們手裏，人民是永遠得不着好處的。中國民窮財盡，到如此地步，還讓這些人猖獗，所以我認為國家信用，固然該維持，不過這類不平現象，也該設法取締啊！

最後現在的政府當局與金融界，也要明白：人民不是可以長此榨取的，他們有窮盡倒斃的一天。關鹽等稅，不是永久可保證債款的，牠有逐漸短收的可慮。關稅收入在總收入上所佔比例之大，是世界各國所未見，但是這些收入，人民的負担，已幾乎全部用到債務，但是關稅收入，逐漸短少了，公債基金，每月有四百餘萬的不足額了。要知經濟的破產，稅收還有大減的可慮，而華北一萬萬以上的國家稅收，又隨時在風雨飄搖之中，資本家，公債投資者，從不為人民計，亦當自知其前途的危險。

五　結論

我的結論，認為統一公債的轉換政策，在原則上是應該的。不過從其措施上懷疑到這仍然是當局與金融家等交相利用的結果。而政府側重之點，恐不在統一公債之轉換，而是在三萬萬四千萬復興公債之發行，二者不免是種交換條件罷？復興公債的用途，列舉了很多，可注意的是後二者：「平衡國庫收支，與撥存平準債市基金」簡單說就是舉批新債來保證舊債，和彌補國庫的不足。這種公債倚靠政策，是非常的不健全，很多的理論和批評，我們都不願再詳說了。不過今日報載行政院又通過了一萬萬二千萬的建設公債，在此短短兩月間，國庫又增加近五萬萬的負担。債額之大又打破國民政府募債的記錄。我們很贊成政府的建設計劃，和一切非常時期財政處理，不過，不要忘了：財源不一定祇靠公債、負担不一定全出於平民。

二月六日於北平



地方政治要全盤改造

周憲民

緒言

龐然大物的中華民國，合二十餘省一千九百餘縣而成。這龐然大物，早已暴露了種種險惡的病症，當然是病原菌在內作怪。國手的醫法，必須驅除內部的病原菌，然後全體才得完全恢復健康。近年來一般政論家，頗感覺到地方政治的重要，討論的問題，也曾涉及省政和縣政的各方面。固然，政治的改革，是要一件一件改革的，是要從小處近處易處着手的。不過頭痛醫頭，脚痛醫脚的方法，終是事倍而功半。畏難苟安的心理，東塗西補的手段，都足以阻碍一切進化。我們今日的國家，真已如風雨飄搖中的破屋，波濤洶湧裏的漏舟。危亡之禍，迫於眉睫。今日的政治，只有以救亡圖存為唯一目標。我們認為有毛病的有缺點的，只有以救焚拯溺的精神，奮勇改革、何暇躊躇顧慮，作枝枝節節的補苴彌縫，徒自陷於絕境而無可自拔。我對於各省近年來許多方面的零碎刷新，覺得終不是根本的辦法。我們試看每一種物體的改造；第一要質量相稱。第二要機構和諧。第三要運用合適。才算是改造成功。地方政治改造亦然。以前曾經變換過的若干花樣，未嘗無相當的進步。然那些進步，在整個內政上，終沒有多大影響。譬如多年失修的舊屋，僅僅換補幾方破壁，加添幾片磚瓦，仍然經不起狂風驟雨的打擊，如何能支持下去？我在「近年改革地方政制之得失」一文中，（登載本報十三卷二期）曾指出近年來幾項地方政制的改革，成效甚少。足見那些支離破碎的措施，斷難使地方政治，臻於修明昌盛之域。我現今主張全盤改造。想把地方的區域制度以及人力財力權力各方面，先將舊的拆下來，加一番料量。再

將新的合上去，作永久締造。使其相稱，使其和諧，使其合適。這樣，或許較易走上成功之路吧。

一　縮小省區

管子曰：「地者政之本也。地不均平和調，則政不可正也。」我國省區，承元明清之舊，劃分極不合理。就天然地勢與語言風俗文化而言，在在顯示他違反「均平和調」的意義。辛亥革命之後，即有人倡議改革。惟我國民性，多屬因循，當局亦以多一事不如少一事爲得計。國府成立以來，有識人士，又屢提及此。十九年冬國民黨三屆四中全會，伍朝樞等提議縮小省區一案，決議云：「省區應重行劃定，並酌量縮小。其如何劃分及其實施辦法，交由中央政治會議，組織專門委員會，詳細研究，擬具方案，送請中央常會，以備提交全國代表大會或國民會議決定之」。此次會議之宣言，亦曾提及云：「現行省區，非爲之更定區劃，酌量縮小，終不能袪省權過大之弊，打破封建惡習，以確立民國之基礎。此一決議，將爲元明以來行政上最大之改革。而於縣自治之發展，中央指揮地方之靈活與國家統一之保障，必有最顯著之影響。」這是此問題的初次正式公告。其時討論蜂起，一致贊成。不過中央遷延至今，尚未提出一個具體方案。最近報載內政部有重訂全國行政區域之擬議，究不知中樞對於此一重大問題的解決，有無決心？惟近來有人論及改造省區，須特別審愼。並懷疑「省份分劃過多，中央指揮是否靈敏」？「國民經濟建設，區域過小，統籌定生困難」。且慮及「因縮省而分割了國民生活團結之力量。」我以爲茲事體大，要愼重從事是對的。然所疑慮的三點，可在此討論一下。中央與地方分權而治，地方政府之職權，多屬於內政方面。其項目則不外關於民衆之管敎養衛。行政事項愈是切近民衆，則行政區域愈須就民衆之便利而劃分。中央指揮地方政府，當然是指揮內政之推行。內政推行，當然單位愈多愈便。其屬於中央職權之外交國防國稅國道等項，自係全國統一，不分疆界，實與地方區域之大小多寡無關。試觀德國之邦，法國之郡，美國之州，日本之府縣，郡區劃細密。雖曰「歷史進程各異」；然未聞其中央之指揮，有何不便。此無可疑者一。國民經濟建設，自當視其性質如何？規模大小？以定國營省營。其屬於國營者：如鐵道幹線，如各種重工業，無論在任何區域，中央固有權統籌，有何困難？其屬於省營者，則宜就地勢水利氣候各方面而重新劃分合理的省區，方易收效。顧亭林有言：「自蘇松常與杭嘉湖接境之地，既無山海之阻，又無關隘可塞，劃然中段，譬之人身，恰至腰膂分爲

而織，其何能生？」此不過舉其一例。原有省區，其於地理上違此「腰斬」之類之罪者，比比皆是。今日正須以經濟建設之理由而改造行政區域。此無可疑者二。原有省區，幅員太廣，轄縣太多，大都違反自然形勢。故一省之內，文化語言風俗，因地帶之不同而系統各別。事實上並非一省成一系統。而各地人民，向來是一盤散沙，不但看不見某一區域的人民互相團結具有某一地方色彩的特殊力量；就是一族一村，數百數千人相聚而居之地，也難得有嚴密之組織。講到團結力量，還是打破鄉土畛域的學術或職業團體，比較好些。例如中國科學社中華職業教育社全國商會聯合會等等，他們的社員會員，各省人都有，都很著成績，這才是真力量。我國外侮日亟，惟有四萬萬同胞團結的力量，才是全民族全國家的真力量，才可以應付這非常的時局。若想利用鄉土觀念，而為發揮民族力量的期待，不啻畫餅充飢。恐因改造省區而分割國民生活團結的力量，簡直不成問題。此無可疑慮者三。總之，改造省區，利多害少，已為朝野有識所公認，似不用再去懷疑。不過茲事實行，自須有穩健的步驟。應根據三屆四中全會的決議，由中政會組織專門委員會，（內政部當然參加）詳細研究，擬具草案，公布全國，限期數月，自由討論，限滿由委員會將各方重要意見，加以歸納，編成方案，送中政會審議決定轉中常會通過，提交本年召集之國民大會，作最後之決議，公布施行。惟憶昔年有人主張就舊道區改省，此種辦法，毋乃太過偷懶，且近滑稽，這是應該大家反對的。

二　縮小縣區

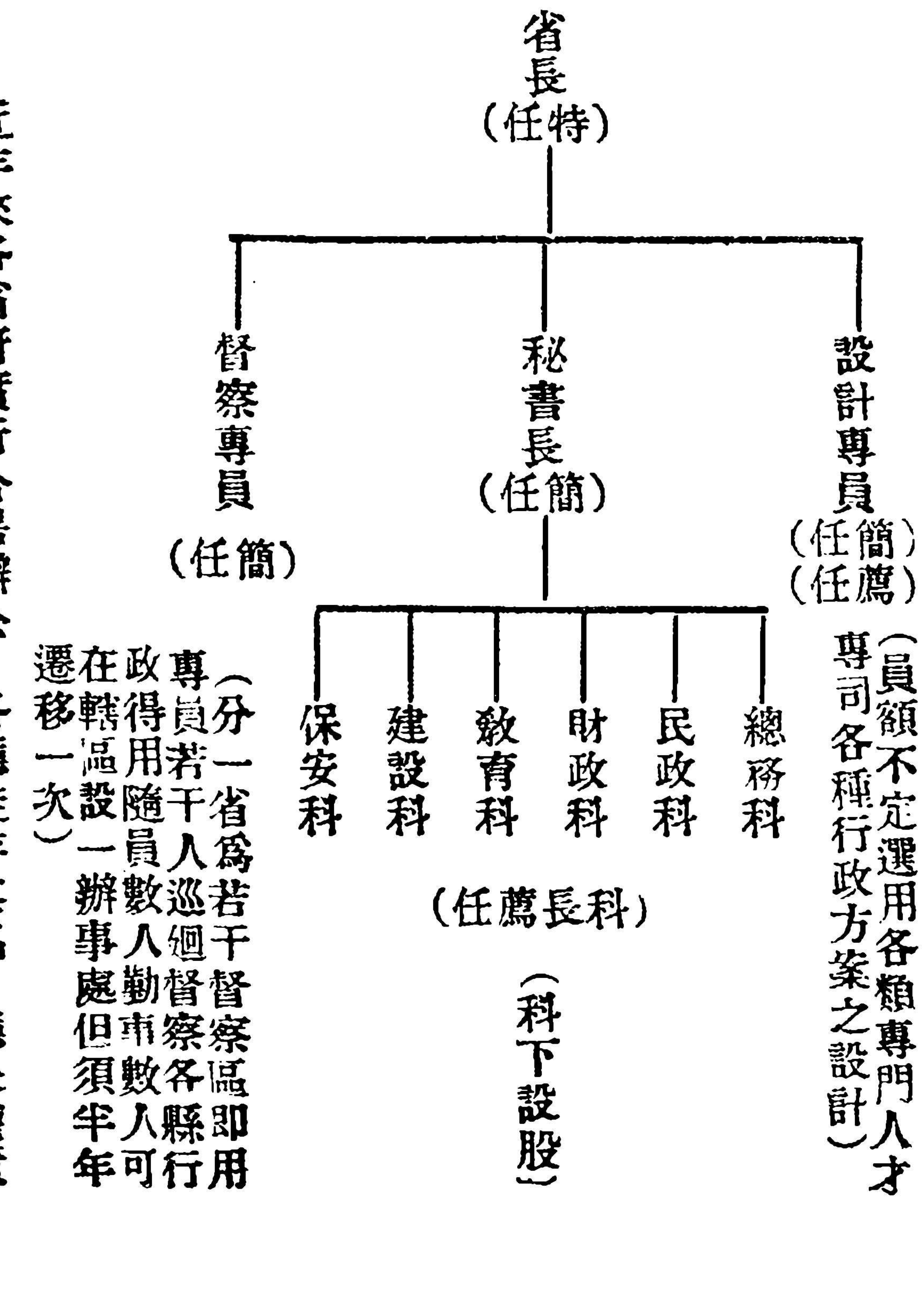
我國行政區域，省區固嫌太廣，即縣區亦覺太大。以面積論，一縣最大三四千方里，最小亦在一千方里左右。以人口論，多則六七十萬，少亦一二十萬。以地勢論，或狹而長；或畸而廣，或犬牙交錯；或插花飛賤；凡此天然形勢之失調，皆足影響縣政之進步。何況今日地方政治，日趨繁重，土地人口之於一切政務，息息相關。不先整齊人地，勢將無所措手，必致百端叢脞，不堪設想。近年政治家有見及此，頗欲整理縣區，以謀增進行政效率。如十九年內政部公布省市縣勘界條例，明定省市縣之行政區域，須依「土地之天然形勢」「行政管理之便利」「工商業狀況」「戶數與人口」「交通狀況」「建設計畫」「其他特殊情形」七原則而編制。」二十年行政院又公布縣行政區域整理辦法大綱，規定整理辦法四項：一、「釐正」。將毗連各縣邊界交錯之地，劃歸整齊，勿使參差。二、「互換」。為管轄及地形之便利，

將毗連各縣地段，互相更換一部，以便治理。三、「劃分」。土地遼闊之縣，施政不易，應將其劃分兩縣，或併入他縣一部份，以便治理。四、「歸併」。割數縣之一部，新設縣治，或將舊治取銷，與他縣歸併，另成新縣。這兩種法令，頒布數年，各省多視爲具文，只有極少數縣界，稍加釐正。而「互換」「劃分」「歸併」三種辦法，都尙未曾着手。中央固未認眞督率，地方官吏，亦無大舉興革一勞永逸之精神。我國政治多爲因循敷衍所誤，言之可爲痛心！現又有人說及重新劃分縣區，其破壞人民生活團結力量，尤甚於分省。以爲「欲補救今日縣區過大行政不便之弊，可於縣下添設自治區域，以減輕縣之責任。或於縣下分設行政區域，如勦匪省份之區公署，或隨時酌情添設縣治。」這無非是怕牽動過多，不敢作澈底之改造。其實政治上一切變動，只當問利害，不當問難易。我國縣區，相沿甚久，弊害甚多，既已承認其有當改之理由，即應排困難而爲之，以立國家長治久安之計。至謂「恐因改革而破壞人民之生活團結力量」尤非確論。我國人民之生活方式，極爲散漫。農業社會，民智尤低。大都自食其力，不相爲謀。宗族鄉黨之間，僅見人烟之稠集，並無堅固之團體。根本不生力量，有何破壞可言？今欲人民之互相團結，發生力量，惟有厲行政治上之管教養衛。欲使管教養衛，積極實施，惟有重新劃編合理的縣區，劃除已往政治上因人地散漫而生之一切阻力。這是切乎實際的必經程序，並非空洞的理想。在前節文中，曾提此意，毋庸贅言。希望社會對此問題，不要過持矜慎的態度，不妨發動輿論，鼓勵政府毅然行之。應由行政院嚴令各省政府遵照「縣行政區域整理辦法大綱」，於若干限期內，派員分赴各縣切實調查面積地形人口物產風俗語言文化等項，詳細繪圖列表具報，再由省府組織專門委員會，擬具如何釐正如何互換如何劃分如何歸併之草案，分別令發各縣政府，徵詢民意，簽註意見，復由省府彙齊審定，呈請行政院核准公布施行。這樣，當不致引起糾紛吧。

三　改革省制

我國目前之省制，與現代各大國之地方制度，均迥不相同。如德國之邦，其邦委員會代表地方，邦統領或邦指導員則代表中央。如英國之自治領，有代表本邦之內閣總理，並有英皇任命之總督。如法國之郡，設郡務委員會，以郡長爲

之主，乃以國家行政機關而兼地方自治機關。如美國之州，其州長出於民選，州公署為地方自治行政機關，聯邦政府，僅以若干國家行政委托其執行。如日本之府縣，其知事乃同時代表中央及地方之行政領袖。我國現行省組織法中之省政府委員會，乃完全代表中央之地方行政機關。惟各國之殖民地總督，差可比擬。故一般人對於省之觀念，均以為省乃單純為國家行政便利而劃分之區域。而中央亦未嘗念及省民之利益，許其有相當之自治權。此種畸形制度，早已為有識者所反對。近經立法院通過之憲法草案，地方制度一章，明定省政府為執行中央法令及監督地方自治之機關，省長由中央政府任免，頗與法國郡務委員會之郡長及日本之府縣知事相仿。惟省政府之組織，憲草規定另以法律定之。我以為改革省行政機構，與重新劃編省區有聯帶關係。兩者同時並進，乃能相與有成。憲法上明定縣為地方自治單位，省政府對於各縣自治事務，自不得越權干涉。一切行政也不宜對各縣政府過加束縛。是以新的省組織法，必須定下三個原則：一，省政府的規模要緊縮。二，省政府的結構要謹嚴而敏活。三，省政府要保持整個性。茲試擬一省政府組織圖如下：



近年來各省府實行合署辦公，各廳徒存其名，廳長權責縮減。新制，省府權力，集中於省長一人。各廳處宜一律改科。科以下，視事務繁簡，分設若干股，俾減少核辦文書之層級。惟主管科長，官階較低，只負事務上之責任。宜特定保障法，不與省長同進退，庶能用其經驗，保持行政上之秩序。另設兩種高級專員：一在內設計。一在外督察。設計者，須選用富有實學新知之專門家，以為省長發號施令之參謀。督察者，須選用曾任廳處長著有成績或才學超卓頗負時望之政治家，以作省長察吏安民之代表。省長一人端拱於上，而有羣才夾輔，內外呼應，自能敷政優優，綽有餘裕。且不

設各廳處，不設各區督察專員公署，並將一切駢枝機關及冗員之類，一律裁撤凈盡，省府經費，也就大可節省了。

我國現行省制，省無法人資格，又無自治權力。故中央對於省之控制權，在各種行政法上，規定甚爲嚴密。如中央行政法院，得撤銷並停止地方官署之處分。中央各部，均得就主管事務，對於省政府之命令處分，提請停止或撤銷之。各省市縣之稅目稅率公債概算預算決算，均須呈請中央分別核准或備案。各省單行條例規程，亦須分別呈請中央核准或備案。此皆對於地方官所爲各種決定之監督。至於中央對於地方官之任免懲戒，在各種地方政府組織法及公務員懲戒法中，規定甚詳。此皆對於爲決定之人員之監督。中央行使遺樣嚴峻細密的控制權，以致地方政治，不能自由發展。往往引起反響，使法制上之控制權，發生事實上之障碍。甚至釀成中央與地方重大之糾紛，往事猶歷歷在目。論者謂昔年地方割據之局，實由中央之控制權過大，有以啓之。懲前毖後，亟應將控制制度，重新加以調整。四屆五中全會汪精衛蔣介石提出「劃分中央與地方權責綱要案」，經大會決議交政治會議擬具辦法。其後經中政會通過辦法，規定劃分權責之原則甚詳。但是公布至今又已一載，未聞中央根據此項原則，修正各項法規。有始無終，言之可嘆！希望中央注意及此・行政法規有關於控制權者，應由五院分別修改。將來創制新法，亦不可違反「中央地方劃分權責綱要案」之精神，庶使地方政治，納入正軌，圓滑進展，永無阻滯。

四　改革縣制

省府是管官的機關；縣府是管事的機關。省府是以指揮監督所屬的工作爲工作；縣府的工作，乃須本身實際活動。省府只要坐而言；縣府就要起而行了。我國歷來是重省而輕縣，恍惚是幾多根小小柱子的縣，頂着一個崇樓峻閣的省。仰之巍然　何等堂皇富麗。下面一望，却力弱難支，異常危險。我國近年政治，多尙空談。居上位者，好話說盡。方案計劃，應有盡有。今日只需要實實在在的幹了。所以省府的組織，最好緊縮；縣府的組織，則應擴充。現行縣制，縣府職員少，經費少。而應辦之事，頭緒紛繁。層層長官，命令絡繹。一面視縣長爲萬能，一面使縣長無力量。矛盾怪象，可笑亦復可傷！今欲在縣政上用些眞工夫，替民間做幾件實益事，那末必先建立一個健全的縣政府。我想今後的縣官制，大概當如左表：

職別	員額
縣長	一
秘書	一至二

科長	三至四
科員	九至十二
警佐	一至二
指導員	四至八
事務員	六至十
書記	五至八

現在各省縣政府經費，多則月支三四千元，少則月僅數百元。職員的薪俸亦薄，所以很難用到能力充足的人。而老朽的前清幕友；落伍的青年學生；腐化的失業游民；避難的鄉紳士老；皆為生計所迫，因親帶故的鑽入縣政府，度其寄生生活，所以有人譏縣府如養濟院。縣府人物如此，那有絲毫行政效率可言。今後縣府經費，應特別增加。秘書科長之月薪，至少須在一百五十元以上警佐指導員之月薪，至少須在一百二十元以上。但須限定選用曾受高等教育具有辦事才能或經驗豐富常識充足之人。並用法律規定秘書科長警佐指導員，不准縣長隨意更換。縣府為一縣民衆具瞻之地，沒有一班像樣的人物，何以臨民蒞衆？更何以奉公盡職？這是極要緊的一件事。

縣以下的組織，現有兩種制度：一為保甲制。一為自治制。保甲的要義，乃在揭奸弭盜，只是臨時應變之具。地方自治，則為憲政國家經常之規。憲法草案，明定縣為地方自治單位。縣以下之制度，自應以自治為本。不過縣區縮編之後，地面較小，似不必再為分區。縣下分劃若干鄉鎮。縣長與鄉鎮長發生直接關係。監督既多便利，聲氣亦易融通，不但可減少區公所一級轉遞之煩，尤可節省區公所各項開支之費。縣府指導員，負各鄉鎮間聯合團結之使命。鄉鎮之單獨事務，或數鄉鎮共辦事務，皆由指導員隨時隨地，加以倡導指示考核。鄉鎮雖多，以指導員數人巡廻指導，自可免散漫衝突隔閡等弊了。至於鄉鎮以下之閭鄰制，似須留待教育普及以後，再去執行。今日之政治，最宜實事求是。閭鄰分得太細密，自治達於最下層，這時還是一個理想。勉强速成，虛偽相欺，不是道理。我國人到了今日，還不應把「務名不務實」的心理改變嗎？

五　劃定省縣賦稅

地方賦稅，向歸省府統收統支。各縣行政費，皆仰給於省府。事業費則僅有少許之田賦附加稅及雜捐。地方財力，上下太不均調。照現行稅收標準：國家收入，有鹽稅，海關稅，烟酒稅，特種物品統稅，印花稅，及其他各項。省收入，有田賦，契稅，牙稅，當稅，營業稅，屠宰稅，及其他各項。惟無特定為縣收入之正稅。今後一切內政，宜由各縣自

定規模，建樹百年不拔之基。如普及義務教育；如振興農工商鑛漁牧各業；如造林修路濬河養老育幼濟貧救災公共衛生等政；各縣都宜因地制宜，分先後緩急之序而積極舉辦。需要固定的大宗經費，自不待言。省辦之事，須以有普徧性有特殊性確非各縣人力財力所能勝任者爲限，省經費自可緊縮。我主張省縣收入，應作如下之劃定：

省收入：

營業稅。牙當稅。契稅。屠宰稅。烟酒牌照稅。所得稅附加稅。漁業稅。船捐。省財產收入。省營業收入。省行政收入。

縣收入：

田賦。房捐。縣財產收入。縣營業收入。縣行政收入。

建國大綱明定土地之歲收，爲地方政府之所有，而用以經營地方人民之事業。以田賦劃歸縣收，可使縣地方事業，漸臻興盛，人民乃可獲到真利益真幸福。田賦雖爲各省收入之一大宗，然劃出田賦一項，其他稅收，爲數尚鉅。如江蘇總歲入二千六百餘萬，田賦約一千一百萬。江西總歲入二千一百餘萬，田賦約六百餘萬。安徽總歲入一千一百餘萬，田賦約四百餘萬。福建總歲入一千五百餘萬，田賦約二百餘萬。廣東總歲入四千八百餘萬，田賦約六百萬。湖北總歲入一千八百餘萬，田賦約一百餘萬。河南總歲入一千二百餘萬，田賦約六百餘萬。各省田賦在總收入中所占的百分數，有多有少。田賦少的，例如廣東湖北。劃出後，省財政固無多大影響。田賦多的，例如河南安徽，省用必感不足。但可由省參議會議決提出各縣田賦幾分之幾，補助省庫，便不致發生困難了。如有田賦太少之縣，亦應由省庫酌量補助，以符上下相維之義。

結語

上面五項，互爲關聯，必須全盤同時改造，方足使地方政治，澈底更新，漸臻上理。依我的假設，全國省區，大約可劃爲五十省左右。縣區大約可劃爲三千縣左右。我國面積，除蒙藏不計外，尚有二千六百餘萬方里。這樣的劃分概數；以視小於我四川之法國，分八十六郡，蕞爾三島的日本，分四十七府縣，當不算甚多吧。重新劃編省縣，本是難事，然歷史的進化，何莫非由困難中得來。凡事肯多用心力，自然難中有易了。至於省縣制度改革的意見，是從已往許多實際利弊中探討出來的結果，劃定省縣賦稅一點，尤與改制有密切關係。以前幹政治的人、都往省上跑，圍着省府討飯吃。新縣制實現之後，經費增加，需才甚多。有志之士，都可回到縣裏去尋事幹。地方自治，勢將因改制而日趨發展。中央之於各省，省府之於各縣，只有合理的控制，而無過分的束縛；上下原爲一體，內外自可協調。總之，我這個全盤改造地方政治的主張，完全以國家及人民的福利爲立場。五項辦法，原甚平常，亦爲必然的趨勢。朝野人士，急宜一致促成，實爲我國家民族莫大之幸。



歐洲各小國與歐局的前途

胡道維

推測安危和戰的國際前途的人們，總是注意在一般大國的身上：所謂大國，就是歷史威權與地理形勢使牠們在國際天秤上佔有重要地位的國家。這般國家是戰爭中的勇士，如果有戰爭發生的話；但是促成戰爭的因素，却大半不在他們的身上，而在普通人所不注意的小國的身上。本文目底便是想借此機會，來討論歐洲若干小國及其與和戰命運的關係。

上次歐戰中首屈一指的重要小國家，自然是比利時了。但是我們現在可以捨此而不談；因爲就今日的局勢講，從本篇的論點看，比利時直可以認爲是法國之一部：凡爾賽條約將比法兩國的利害關係連繫得有如此的密切了。

從前的中立國——荷蘭，瑞士，與斯坎狄那維亞各國——不曾加入上次的大戰，這是牠們很可以自慶的事；此後如有戰爭，牠們一定也是設盡方法以求避免漩渦。有人曾經說過：德國如欲避免法國邊際的砲台新陣線，或者要經過瑞士平原地遣派軍旅——以圖侵略法國。有人並且說：法國人久已從事在這一方面也建築一條同樣複雜而堅固的鋼質防禦線了。雖然如此，德軍假道瑞士而侵入法土的可能性，還有充分的遙遠：我們將瑞士（牠是現在唯一的永久中立國）姑置勿論，大概還覺得無甚關係吧！

西班牙本是同屬上一類的一個國家；但是前一年突有社會革命運動的爆發，因此已引起世界不少的關心；革命是敉平了，我們却不能說現存的制度便已經得着永久的鞏固性。列寧曾經說過：任何社會革命——若無軍隊支持革命派，或至少拒絕反對革命派的事實——是沒有成功之可能的。在西班牙，這條鐵律又得着一個證實了；但是西國內外政情之如何演變，似乎要待將來方能分曉。

歐洲其他兩類國家——就是三個波羅底海國家與芬蘭以及希臘，土耳其，羅馬尼亞，與捷克斯拉夫——是無論如何

卻得加以討論的。

在波羅底海各國中，拉特維亞（Latria）與愛索尼亞（Esthonia）是特別徼倖的：因為牠們獨立的國土中，只包括有牠們自己的民族在內——沒有異族人民摻雜其間。牠們在和戰問題上只有一點重要性，那就是因為牠們有被德國國社主義沾染——從而成為德意志之北方前哨地——的可能性：果然如此，牠們便將不可避免的成為蘇俄仇視與猜忌的一個對象了。但是我們想到這個可能性在最近的將來還不至于成為事實。

芬蘭也是同一的情形，不過此外還有一特別因素：一部分芬蘭人士頗有認加利里亞蘇維埃共和國（Soviet Republic of Karelia）為芬蘭之尚未收復的失地的傾向。如果在蘇俄與英國之間發生了戰爭，芬蘭與波羅底海各國的地理形勢，便立即會發生重大的戰略價值。自然這樣的事變，在相當的未來，是不會有的：所以我們也用不着對此予以嚴重的討論了。

立陶宛（Lithuania）是一個大亂源潛在的中心地：數年前是因為他堅決的拒絕「承認」波蘭之佔領維爾那（Vilna），近年來是因為牠之保有米美爾（Memel）自由城而與德國形成緊張的關係。立陶宛人關於維爾那，仍然有強硬的存心；但是這個紛爭種子比較從前似乎日益不能成為普遍戰爭的起因了。關於米美爾問題，當事方面已曾達成臨時協定，俾使問題脫於危險的機運：但是這個臨時協定，對於任何方面也不能算是完全的滿意；其前途是未可以樂觀的了。

羅馬尼亞與捷克斯拉夫一樣，兩下都佔有鄰國認為理應歸本國所有的領土。但是捷克比羅國幸運一點，因為牠有個極好的民主政府：其前任總統馬沙克利（Masaryk）與現任總理貝尼斯（Benes）都是現代歐洲最偉大的政治家；只要是可能的話，他們總可以採行安全的坦道——措國家于磐石之安的。他們自然是覺得：歐洲一旦有事，他們的國家必將無可幸免于漩渦之禍。但是在目前情形之下，他們的國家不能說是重要的危險地。捷克軍隊沒有經歷過火線，但卻很富於愛國意識；因為有法國人的資助，所以訓練得很精良；并且還有一特殊便利，就是隨時可以取用斯可達（Skoda）大軍械廠——這是奧國所讓予捷克的——的製造品。這個兵工廠現在與法國的西奈德克魯梭廠（Schneider-Greusot）有密

切的合作。因爲捷國具有這個大軍器製造所，所以牠在歐洲和戰的問題上是佔據很重要的地位的；因爲只要戰爭一開端，無論捷克之是否直接摻與其間，這個工廠禁得住是要立成被攻的對象的；簡單的原因，就是牠所出產的戰爭用品是太不可忽視的一個重大的因素了。

羅馬尼亞兩面俱佔有別國的失地：在西有匈牙利的穿西爾凡尼亞(Hungarian Transylvania)，在東有俄國的巴沙拉比亞 (Russian Bessarabia)。雖說前者還不是目前的問題，但是如果匈牙利要從事于任何戰爭計劃的佈置，穿西爾凡尼亞的規復或者是要成爲此項計劃之一重要部分的。羅馬尼亞之佔據巴沙拉比亞，直至如今尙未爲蘇俄所「承認」；但是兩國國交關係既久已恢復，且又從事締結互助條約，巴沙拉比亞問題自然也暫時放到腦後去了。

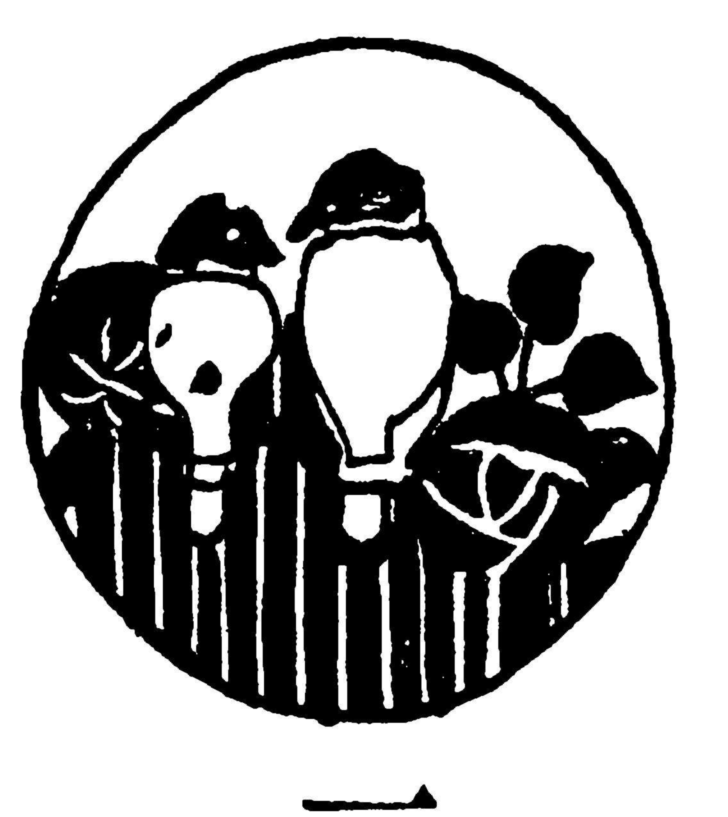
希臘一如其他巴爾幹半島的國家，牠的種族仇恨心隨時也可以極端猛烈的爆發出來：所以希臘也有普通危險地帶的重要性。但是這種危險似乎已隨巴爾幹聯盟的成立——這是根據法國與蘇俄的贊許與外交合作而成立的——歸于消滅了。除非英意在地中海上的競爭有牽連希臘的影響，這個文明古國似乎不是站在目前歐洲危險線上的一份子。

土耳其的國都現在是搬到亞洲領域上的安哆拉城去了；但是談到歐洲局面，土國還是不能撇掉的。十九世紀之所謂「歐洲的病夫」，從前向來是英國與俄國之間的紛爭鵠底。在歐戰前的二十五年之間，德國也加入這個鬥爭的圈圍了；若干歷史家相信德國在這一方面的外交策動——此項策動最後是爲德國取得了巴格達鐵道 (Baghdad Railway) 的建造權——便是大戰的起因之一。在歐戰時一切參戰國之中，土耳其似乎是被破滅到最澈底程度的了。牠當時的國都君士坦丁被協約國佔據去了。雖說基瑪爾 (Mustapha Kemal) 繼續在安納圖里亞 (Anatolia) 中部以比較少數軍隊抵抗希臘侵犯，然而土耳其的獨立命運似乎是危如累卵了。不料這種局面陡然發生改變。土國人民精誠團結起來，將希臘人驅走，并且立即威脅起君士坦丁來了。協約各國立遣軍隊增援，但是重大衝突最後是避免了；今日基瑪爾的意志精力與威權，已將這個老大帝國返老還童的復興起來了；他所施行的政制，便是一種軍事獨裁制，——頗近于波蘭之比爾蘇斯基將軍的辦法，而殊有別于法西斯與國社黨的擺佈。武力加在土

耳其身上的條約，基瑪爾也以武力給破壞并取消了：他的模範，自此以後就不曾為歐洲一般不滿意戰後現狀的國家所遺忘。

在土耳其與希臘作殊死鬥而情形最嚴重的際會，蘇俄政府送了若干金錢與軍火，并且還派遣了一個軍事考查團——該團領袖便是他們最精幹將官中之一員佛隆資（Frunze）將軍，後來繼托洛斯基（Trotsky）而任軍事委員長的：這些事自然給土耳其以不少的援助，所以自那日以後蘇土兩國之間總是保持着密切的友好關係。希臘人在他們此次不幸的冒險事業上，完全作了英國人的附庸；因此，在土耳其的「病夫」時期的東南歐洲的局勢，至此便已整個的轉換過來了。在那時英國是援助土耳其抵抗俄國的救星，現在俄國却支持在土耳其的背後而不忘（亦不怨）英國給予希臘的協力了。歐戰後本來有很多人像這樣說：就是蘇俄對于土耳其已經破了他的不肯以聯盟條約自相束縛的例子了，蘇土兩國間一定有一種確定的軍事協定之存在，并且內容幾等於一種防守同盟的性質，不過對于黑海小亞西亞區域以外的可能衝突究有如何實用的效力——是一般人不能確言的問題罷了。近年以來，大部分因為蘇俄的斡旋，土耳其與意大利的抵觸，土耳其與希臘的衝突，都大見減輕了；而巴爾幹同盟體系之成立，更進一步的證明了：蘇俄是在極力創立一個近東集團，其主要目底在於戰爭發生時保證韃靼海峽（Dardanelles）的自由。就歐洲全盤局勢看，英意的糾紛已將俄英挪近了一步，正如巴爾幹同盟已將土希挪近了一步一樣：蘇俄的團結挪備之力，似乎是以近東為根據地，而在逐漸的向裏鞏固化向外膨張化了。

土耳其因為受媾和條約的束縛，至今倘不曾從事建設韃靼海峽的砲壘工事；但是這一方面的公路與鐵道的發展，以及重砲床位安置的準備，已經到了充分的程度——使我們相信海峽在頃刻間都是可以樹立砲台一類的防禦工事的了。土耳其現在有高效率的強大軍隊，正在從事於大範圍的實業建設程序的實行，并且敷設以安納圖里亞為中心的鐵道網。雖說牠的目前注意力似乎在亞洲方面的要多於在歐洲方面，然而在一種有牽涉中南歐洲之可能的衝突裏——土耳其總是一個不可漠視的因素。



一年來的日本思想界

傅仲濤

一

九一八事變以來，日本思想界起了一個空前的變化。這是什麼變化呢？簡單說，就是百分之九十的向右轉。在所謂的「非常時」的命令底下，真正的左派固不必說，即如左派同情者也受了一個殲滅的打擊。於是在獄的佐野學以次的共產領袖乃翻然轉向，反共。在「日本主義」及「日本精神」的號召底下，「國論」卒歸於「統一」。在去年一年之中，「日本主義」的呼聲雖比較少些，這不是牠的衰退，乃是牠擴展和深化。牠藉一切文化的施設及文化當事者，正在普及並深入到日本的各方面各階層去了。這種趨勢今後將要加速度地進行，以後恐不但在日本國內宣傳而已，將要隨着「國際文化振興會」的努力宣揚到世界各國，尤其是中國了。

「日本主義」及「日本精神」，這決不是九一八以後的新名詞，在明治維新的初期，甚至於德川幕府的末期，我們可以發現同類的呼聲。可是這種呼聲和現在的「日本主義」，決不可同日而語，至於牠倆的範圍尤其有天壤之別。在以前的日本主義不外是日本民族獨立自存的要求，現在的呢，無非是日本民族的「世界制霸」的發動。

那末，所謂的「日本主義」及「日本精神」，有如何的內容呢？這當然因時代及環境之不同，而異其內容。然而構成其真實的核心的，仍不外是佛教的思想和儒教的思想，即是日本化了的印度的精神和日本化了的中國的精神。這兩種精神的日本化底動力，卻是日本民族獨立自尊的心理。因為處處不忘其日本民族國家的立場，所以兩種精神才成功為日本精神的根據。可是民族的獨立自尊的心理，決非日本民族所專有，所以日本化了的印度精神和中國精神，乃得為「日本主義」和「日本精神」的核心。

九一八以後的「日本主義」，却不是那樣的單純。除了上述的兩種精神以外，還加上了日本化了的國家社會主義，即是日本式的法西斯主義。在從來，社會主義以及國家社會主義和日本主義，是不相容的對立物。現在為克服其當面的「思想國難」計，必須把受了社會主義的薰陶的大衆，反過來抵抗赤俄的共產主義，所以日本主義乃有加入國家社會主義和法西斯的精神的必要。同時社會主義，國家社會主義以及法西斯，甚至於一部分的共產主義，為迎合其國內的政權計，加入日本主義的陣營，亦成為絕對必須的條件。

然而日本主義，如果只止於國家社會主義化，究竟不過局促於扶桑三島，何從成功為東亞的盟主，進而握世界的霸權呢？因此日本主義又有亞細亞主義化的必要。這種亞細亞主義化了的日本主義，雖不是近年來的一種新形態，在近一二年確有了空前的明顯的進展。所謂「建設無搾取的樂土於滿洲」的主張，「滿蒙資源供給勤勞階級」的主張，「亞細亞勞動會議」的計劃，「華北政治的明朗化」等等，俱不外是日本主義的亞細亞主義化的片面。至於東洋趣味底再吟味又是牠對於藝術方面的反映。今後將要借着「中日親善」的契機，日本主義的亞細亞主義化，必有一番確實的猛進吧！可是日本主義的擴大，決不止於亞細亞主義化的一步吧。觀其皇道乃至於王道的主張，實有「世界制霸」的決心。試觀「國際文化振興會」的事業，及一九三五年三月十一日貴族院本會議關於國際文化事業經費一百萬元的通過，就可證明這句話決不是虛言了。

日本主義雖然有其國際的擴展性，可是決不是單純的對外的問題，也同時有牠的對內的目的。牠對內的目的是什麼呢？不外是「國論統一」從思想方面，精神方面，克服他們的敵人，即是所謂「不合於國情的」共產主義。因此他們不能不用現社會的眼光，去整頓和闡揚他們的歷史，於是造成了僧空海楠正成，豐臣秀吉等超人的巨像。他們這種闡揚歷史的工作，正在向着所有的方面努力進行。日本一切的歷史，乃有比美甚至凌駕希臘羅馬的傾向。他們用這種闡揚歷史的結果，去解釋現代，去團結民族，去發揚國威，去製造偉大的未來。

日本主義單在過去的歷史方面努力還是不够，必須有牠的哲學的根基。日本主義的哲學在過去似乎偏於倫理學的方面，這決不能適合現代的潮流，把握着現代青年的心理，因此有利用近代的自由主義的科學的哲學，造成堅固的基礎的必要。他們只要是可以造成日本主義的靈魂，却是多多益善。所以日本主義的哲學確是多面的，似乎沒有牠的統一性。

有的人利用康德及新康德哲學，有的人利用用赫格爾及新赫格爾哲學，有的人利用現象學，存在論，人間學等等做日本主義的哲學方法。數年前曾經利用過新康德派的認識論，以攻擊唯物辨證法，間接地充實日本主義的理論。現在却進而利用唯物辨證法，來解釋日本主義的哲學了。於是日本主義和自由主義的哲學，在日本主義的領導之下，遂有團結一致之概。

日本主義不但須要牠的哲學，最近並且在努力計畫及建立牠的自然科學。這種自然科學如何的建立，現在尚不知道其詳細的情形。總之，有日本主義的自然科學家，在計畫及建立日本的自然科學，這是事實。

二

以上所述是日本全般的思想的一個主體，以下就要談到評論界方面了。本年的評論界，在大體上說來，却是沒有多大的進展，所討論的仍不外繼續前年所留下來的問題。在非常時的命令底下，除却附和權要的意旨以外，可說得狠少有言論的自由。在派固是不能不變更他們的論調，即如自由主義的評論家也是不敢公然有反對「國論」的主張。特別自所謂「國體徵明」問題發生以來，自由主義者的社會位置陸續被剝奪，言論的發表當然是不能得着許可。故今後他們苟非毅然變成日本主義的自由主義，恐怕生活還要成問題了。評論界一般的傾向是開明的進步的，然而也只能及於抽象的諷刺。

在這一年中所特別討論的是美濃部問題，同時自由主義和法西斯的問題，依然是評論界討論的中心。各報紙的時評欄中，幾乎每個月都可以發關於自由主義一類的問題。為什麼他們愛談這個問題呢？決不是因為一般日本的讀者不知道自由主義，却是表示一般大衆對於自由的思戀。關於自由的實質上的失脫，不能不使大衆在新聞雜誌的時評欄中找求自由的遺容，以慰藉其平素的抑鬱。因此一般所能出現的自由主義的論文，大抵是足以使民衆陶醉的「清酒」，決沒有使人亦發狂的作用，這也是當然的。

三

在這年的前半期中，繼續前年的餘勢，成為文藝評論界及一般評論界的爭論的中心的，還有「行動主義」及「能動的精神」的問題。「行動主義」與「能動的精神」似乎是一個問題，並且和知識階級論也有直接的關係，所以在這年的日本思想界中，也是一個比較重要的問題。

「行動主義」(Behaviorism) 是現在盛行於法國的一種文藝思想界的主義，牠是主張由能動的精神的高潮，將人間的全生活導歸於行動，因此給與積極性於文藝思想中。這個主義的大概，在安特列•麻羅的小說「征服者」裏面，表現得很清楚。我們為說明這個主義的性質計，略微介紹這小說的內容。這小說的主人公是我們所聞名的加倫將軍。他是瑞

士和俄國的混血兒，他與鮑羅廷同是民國十五六年間國民革命軍中的要人，爲中國革命的緣故，被第三國際派到中國來，埋頭苦幹的一種「行動」人。他雖贊成馬克斯主義，却不是共產黨，可是也不是無政府主義者，他是一個渴想「權力」，想做「征服者」的野心家。他思想的根本是尼采的個人主義，自我的主張，「强烈的肯定」。他說「如果沒有明瞭地意識到這個世界的空虛，並且如果沒有那執拗的心理，就不會產生我們的力，就沒有眞正的生活」。所以他的行動的力量是由深信世界是愚蠢的，虛妄的意識而生。那末，他爲中國民衆底革命的奮鬥，不是因爲愛中國民衆，却是因爲覺得中國民衆的愚蠢。所以他不是爲民衆謀解放，却是解放自己。他是乾坤一擲的大賭博者，冒險家。（參照籐森成吉的「行動主義的作品批判」。文藝四月特輯號）

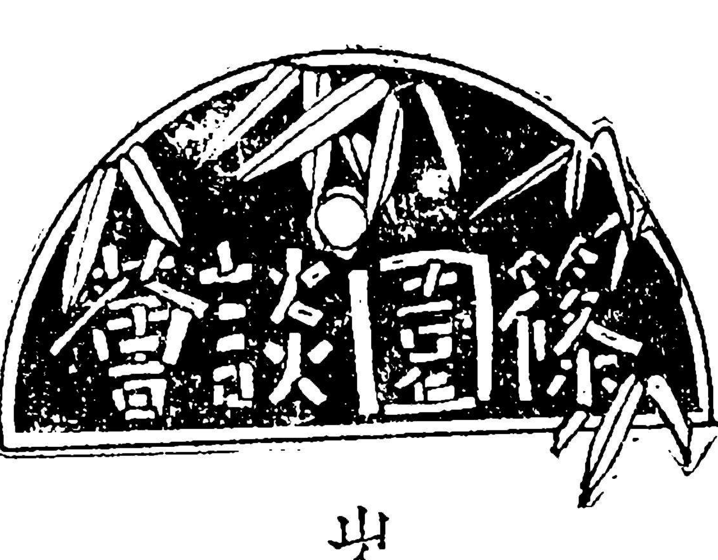
所以「行動主義」的根本思想是尼采主義的哲學，牠第一個特徵是人間意志的肯定，第二個特徵是「與其多言，毋甯行動」。小松清說，「行動主義是否定（人間意志底否定），高唱意識生活中的意欲，及歷史中的人間的要素底重要性」。這尼采主義的哲學在德國現在成功爲希忒拉的國社主義，法國的行動主義者却因一九三四年的二月六日的法西斯派的暴動，毅然左傾，宣言和工人密切的結合了。

日本的行動主義却是當着所謂馬克斯主義的衰退，一向爲馬克斯主義及其文學運動所壓倒的非馬克斯主義以及反馬克斯主義的文學家，於是乘機活動，私自以爲獲得了一種自由和意欲，乃大唱其行動主義，計畫給與一種積極性於文學思想之中。馬克斯主義在日本確是衰退了，可是法西斯主義正在興盛。雖然日本的法西斯正在變爲日本主義，那末，他們所恢復的自由意識，决沒有蹈襲法國的行動主義而左傾的可能，現在剩下來給他們唯一條自由的道途，只有走向法西斯，合流於日本主義了。

這些文士們所提唱的行動主義是否會法西斯化？關於這點，正是去年上半期爭論的焦點，不得不聯繫到知識階級一般論去了。原來知識階級處於資產階級與無產階級之間，可左可右，亦左亦右，却沒有一定的立場。那末，他們是否能有其積極性，能動性？假使能有，必然屬於左右的任一方，决無第三者的可能。所以日本的行動主義者的動機雖有反法西斯的意識，然而他們的出身元是反馬克斯，這種反馬克斯的意識，在主觀上决無消滅的可能。

在另一方面，日本的「國論」是不允許有不合於日本國情，以及違反日本國體的主義主張的存在，所以行動主義者欲主張其存在，非附和於日本主義不可，不然，必歸於消滅。

果然這個主義到了九月間，隨着雜誌「行動」的廢刊，同時消滅了。「行動」雜誌的廢刊，有什麽內幕，却無從推測，大抵不是經濟問題，也不是沒有跳躍的熱情，主要的原因恐仍不外以上的推論。



岑春煊與袁世凱（中）

篠園

岑自粵督開缺後，寓公海上，五易寒暑，迺至辛亥，不勝髀肉復生之感。方武昌起事之後二日，與袁同時起用。袁爲鄂督。岑爲川督。岑被命後，一度懇辭，未蒙俞允。急裝上沂，行及漢臯，晤已革鄂督瑞莘儒（澂），議論勦撫不合。兼聞川亂道梗，不得西進，折而東歸。袁則自鄂督內召入京，先命爲總理，組織內閣，繼授以全權，遣使南下與民黨議和。民黨堅要清帝遜位。岑被放廢日久，對於清室，初無好感。更見大勢已去，沒虞淵而取墜日，非智者所爲。旋亦附和民黨，馳電入奏，籲請共和。（海上寓公前兩廣總督袁樹勛同時亦有此奏）宮廷之間，岑袁並重。隆裕后之亟命清帝遜位，固由議和專使唐少川（紹儀）之日爲革命黨鋪張揚厲有以促成。而岑之一電，又未嘗無力焉者也。

迄乎玉步已更。袁進爲總統。岑仍作寓公，升沈異路，不免令岑進退維谷。欲追隨遺老，則以曾請遜位，不爲若輩所容。欲策畫反袁，則已無尺土寸階，何從發難。宛轉以思，惟有變計事袁，徐圖藉手。至袁之視岑，則以昔日同爲北面事主，今也我作主人。岑本無多大權謀，亦無如何實力。初不必重視，即無庸敵視。矧按諸『雍齒且侯』之義，益當籠絡異己，藉以收拾人心。自來梟雄伎倆，罔不如此。是以袁在位未久，即起岑爲福建鎮撫使。岑亦欣然樂從。一轉移間，化敵爲友，毫不費力。其兩人心心相印之處，正屬大可玩味者也。

時有彭壽崧者，湖南人，長江哥老會頭目。清末，納粟爲通判，聽鼓閩垣。會革命事起，率黨助提督孫道仁，（孫

亦湖南人，其父開華，湘軍鮑超舊部，光緒甲申中法之役，以福建陸路提督出辦臺北防務，礮擊法艦，與其陸戰隊衝鋒，手刃執旗卒，奪其旗以歸，軍士從之，斬馘二千餘，法人遁去，臺賴以全，固鼎鼎大名之民族英雄也，光緒癸巳卒於官，謚壯武）圍攻督署，松壽死焉。將軍樸壽，壽亦殉難。（樸壽為民軍所執，被挫辱不屈，致支解之，棄屍山下，死事最慘）共和既建，擁孫為都督，自為民政司長。權傾文武，暴戾恣睢，無惡不作。閩人苦之，環請諸袁，設法逐彭。顧袁在前清時，其勢力範圍，僅及於黃河以北。革命後，雖漸達於長江。而長江以南，尚非其力之所能逮。袁為此事，覂懸半載，迄無以應閩人之請。

岑父毓英，光緒初葉，曾官閩撫。岑隨宦至閩，於閩有香火緣。而其幕內，夙多閩人，如魏季渚（瀚前三品卿銜會辦船政大臣居岑幕最久）高子益（而謙前雲南交涉使早年亦曾客岑幕）等。至沈愛蒼，（瑜慶，清代名臣葆楨之子，辛亥官貴州巡撫，國變後至滬）雖非幕僚，然曾官粵臬，與岑亦有長屬關係。彼時同客滬上，皆閩中耆宿而契重岑者也。若袁之左右，則閩人劉資穎，（冠雄）方為海軍總長。沈高魏等，遂與劉謀，請袁假岑以事權，收拾閩局。袁允諾之，命岑為福建鎮撫使。准其自募衛隊千名，以何元山（岑之舊部）為統帶。遣海軍司令藍建樞，率海容海籌兩艦，隨之入閩。彭壽崧，懾於岑之聲威，急還擢款十三萬元，悄然以去。岑留鎮馬江月餘，未入省門一步。而閩自彭壽崧去後，其黨歛迹。暗殺名記者蔣某轟動一時之血案，亦經破獲，兇徒伏法，人心穩定。流亡歸於故土，市廛日臻繁盛，頌聲繼起。旋以岑撤換警察廳長畀諸幕僚夏某一事，未免刺激閩省當局。其後某某等幕僚，續有獵官活動，孰為財政司，孰為鹽運使，孰為關監督，嘖嘖人口。於是凡百有位，各懷自危，嗾使孫道仁部曲，起而逐客，暗潮頗烈。維時孫擁有兩師之衆，其師旅團長，組織所謂共和共進會者，目的即在對岑。幸有某幕僚，明於大體，諷岑速去。岑以閩中地小不足迴旋，本無久戀之志。既危機倚伏，輕舟遂行。留兩艦鎮守閩海。離閩前夕，無知之者。故父老遮留有所不及。而閩人因其能去彭壽崧，迄今德之。事在壬子（民國元年）秋冬之間。

此一時期。岑之對袁，每事必先諮稟，恭謹有加。袁之對岑，所請無不聽從，優容備致。兩人間夙昔猜嫌之迹，似漸歸於泯滅。蓋岑志在作事，非獲上，則事不易於圖功。袁志在用人，非推誠，則人不樂為致力。此中之妙諦，彼此均參之透澈。是以始雖以機心結合，漸即以誠悃交孚。彼時兩雄握手，一片契洽之雅，洵有莫之為而為者在也。（未完）



書評

評「中國藝術史概論」

李朴園著　良友圖書公司出版　定價一元五角

姚漁湘

緒論

中國學術的專門著作，實在是貧乏；而關於藝術方面，尤其是可憐！例如中國藝術，不但在中國學術上有它的價值，而且在世界上也佔很高的位置。然而中國竟沒有一本像樣的中國藝術史出現，豈不太笑話嗎？但是東西洋各國，非徒重視本國的藝術，而對於吾國之藝術，亦頗熱心研究。例如日人大村西崖著有支那美術史（陳彬龢有譯本，名爲中國美術史商務印書館出版），英人 Bushell 著有 Chinese Art（戴嶽譯爲中國美術商務印書館出版）所載俱甚詳盡。而且他們在中國研究多年，可見他們之注重中國藝術了！最近瑞典人Siren Osrald 著有 History of Early Chinese Art 四鉅本，料材尤爲豐富，現在尙無譯本。由這幾件事看來，中國的藝術，中國人尙無人研究，而外國人倒有很完善的著作，這豈不是中國學術上的一種恥辱嗎？最近李朴園先生居然作了一本中國藝術史概論，敝人看到廣告之後，非常高興，急速的買了一本，一氣讀完，結果頗感不滿；並且感覺着中國藝術著作之幼稚，爲整理中國藝術起見，不得不加以批評。於是始鼓着勇氣，作此評文！

李先生的中國藝術史概論，用社會學的方法來解釋藝術，實屬創舉。但其中之弊端亦多，分述於後：

一、著作之草率

著作一篇東西，我們雖然不能像古人盡畢生之力，或數十年之功而成，對於材料方面，方法方面，以至於種種，雖不能盡美盡善，然而最低的限度，可以說無大過，叫人無可疵議的地方，才是。而李君這本中國藝術史據他說：「起手寫這本稿子，是在本年六月，初稿脫稿，是在本年八月。」（自序三頁）以時間最長，材料最多，而極重要的一部中國藝術史，竟於數十天之內寫成，不免有點開玩笑！且此書以社會科學的方法，來解釋藝術史，其中包含經濟，政治，宗教，學術，建築，雕刻，繪畫等等許多的材料，不必說像這樣多的材料，不能短時間作成，就是其中的任何

一種材料，如建築，如雕刻，若作一部專門的歷史，亦不能短時間而就；何況包含這樣種類多的材料呢？

二、史料之簡陋

普通作書之法，要作中國的東西，須要根據中國的材料，要作外國的東西，須要依據外國的材料，要根據原料，不要根據次料，這是一種普通的常識。但是李先生這本書，多是根據次料。今分述之於後：

(一)社會文化的材料之簡陋

此書作者，是以社會科學的方法來解釋藝術。例如他說：

「我治中國藝術史的方法，既不想違背唯物的辯証法，也相當承認所謂文化傳佈說，而不完全爲唯物史觀所拘束。」（緒論六頁）

作者既以社會的背景，來解釋藝術，但是對於經濟，政治，宗教，學術等材料，非常的缺乏。甚而空空洞洞的說幾句，也不知是根據什麼？例如他的商周時代的材料，（中國的可靠信史，自商朝起，他的從黃帝至夏代之材料，無評議之價值，故從略。）只舉出禹貢，甘誓，湯誓，盤庚，周官，考工記，金石索，胡適中國哲學史，爾雅，通志，草木鳥獸昆虫略，家語，離騷草木疏，毛詩品物攷，詩經小雅魏風等簡單的記載。（見其書後期宗法社會的物質生活一般的社會文化二八——三一頁，初期封建社會的物質生活一般的社會文化三九——四三頁，後期封建社會之物質生活後期封建社會的一般文化五〇——五三頁）秦漢時代的材料，則有漢書食貨志，胡適中國哲學史，史記李斯列傳，史記秦始皇本紀。而魏晉南北朝隋唐五代宋遼金元明清之材料，尤爲缺乏。僅舉李商隱詩，蘇軾志林，東京夢華錄，高桑駒吉中國文化史，侯厚培中國國際貿易小史，（以上見本書四九——五三頁，六一——六五頁，七四——八十頁，一五二——一五五頁。）

由上邊看來，關於中國社會之史料，未免太可憐了！就商周的普通史料來說，如尙書之商書，詩經之商頌，史記殷本紀，羅振玉殷虛書契前後編，書經內之周書，詩經內之大雅周頌國風魯頌，春秋，戰國策，韓非子，呂氏春秋，孟子，荀子，左傳，穀梁傳，公羊傳，史記周本紀，平準書，及各世家，貨殖列傳等，這是人所共知的。而李先生竟只採取禹貢，湯誓，家語等許多僞書，（見姚際恒古今僞書考）及不甚重要的次料！其餘秦漢魏晉南北朝隋唐五代宋遼金元明清之時代，如二十四史之本紀，食貨志，貨殖列傳，釋老志，藝文志，文苑傳，經籍志，儒林傳，道學傳，以及通典，通志，文獻通考，佛祖統紀，高僧傳，續通典，續通志，續通考，宋元學案，明儒學案，清會典，清通典，清通志，清通考，明夷待訪錄，東華錄，清史稿，……都是普通史料。而李先生竟未之提及，無怪乎其著書之速也。

(二)藝術材料之簡陋

（1）　建築　此書關於商代到清代的史料，有營造法式，史記，新序，竹書紀年（三三頁）尙書禮記淮南子（四三——四四頁），風俗通，演繁錄（五三——五五頁），三輔黃圖，史記秦始皇紀，（六五——六七頁），伊籐清造中國建築，玉海，關中記，西京雜記，三輔決錄，漢宮闕記，漢宮殿疏，漢武故事，衛宏漢舊儀補，Siren: History of Early Chinese Art（李君所根據爲法文本）貞觀公私畫史（八十一——一〇二頁一五五——一六四頁）其中除去史記秦始皇紀，三輔黃圖，西京雜記等爲記載秦漢時代之建築外，其餘都不是記載建築的重要書籍。而南北朝時代，爲佛教建築

頂盛的時期，北魏之佛寺，竟至三萬有餘，(見魏書釋老志)而永甯寺最爲華麗。(見洛陽伽藍記)此書竟未之言及，只說

「寺塔之見于貞觀畫史者，寺有晉之三寺，宋之一寺，齊之一寺，魏之二寺，梁之十四寺，北齊北周各一寺，陳六寺，均有畫壁，塔則有白馬寺寶台甕嘉塔等塔之樣本。」(中國藝術史概論九二頁。)

此等之簡單記載，實在太可憐了！其後隋煬帝之大營宮殿，採海內奇禽異獸草木之類以實園苑。(隋書煬帝本紀)建東都，役丁二百萬人。(隋書食貨志)築西苑，周二百里，……結構之麗，冠絕千古。(大業雜記)自京師至江都離宮四十餘所。(大業雜記)此書都未之載。其後唐之明堂，(見顧炎武歷代宅京記)宋之壽山艮嶽，(古今圖書集成考工典苑囿部)玉清昭應宮(容齋三筆)，開寶寺塔(佛祖統紀)，金元之宮殿(金史地理志，元史世祖本紀輟耕錄)明代之南京報恩寺塔，(張岱陶庵夢憶)都是重要的建築。而此書竟付闕如！

(2) 雕塑 此書關於雕塑之材料，大部分採自大村西崖的中國美術史(商務印書館本) 及Siren History of early Chinese Art ，少數取自三輔黃圖，金石索及西湖新志。(見本書藝術中之雕刻部分) 而中國記載雕刻之許多書籍，都未曾採取。其記漢代之雕刻，如山東肥城之孝堂山祠，嘉祥縣之武梁祠，武榮祠，本見於水經注，金石索，山左金石志，嘉祥縣志，金石萃編等書，而此書未注明出處，蓋其源於大村西崖中國美術史也。又霍去病墓有石人馬。(見前漢書霍去病傳注) 桓帝延喜八年於宮中鑄佛像及老子像。(見後漢書桓帝紀) 而此書均未之載。其記晉代之雕刻，如：荀勗於太始二年造佛菩薩之金像十二軀。(見佛祖統紀三六) 永和二年尚書何充卒，其所造之泥像七龕，經年毀落，(晉書七七本傳) 均未列入。並且把僧道安造丈八金銅無量壽佛像，而誤爲戴道安，(戴逵字安道此道安非戴安道也。見中國藝術史概論一〇七頁。) 其記南北朝之雕刻，如：南齊明帝造千軀金像。(見法苑珠林百) 後梁宣帝(蕭詧)鑄金銅像五百軀，(佛祖統紀五 二) 陳武帝造金銅像一百萬軀。(法苑珠林百)陳宣帝造金銅像二萬軀，修治舊像百三十萬軀。(法苑珠林百) 尚書右僕射章侯徐陵造萬軀之像，江總於匡山作八十尺之彌勒像，袁憲造夾紵像十軀。(見辯正論三)北魏天興元年……又起開太定國二寺，鑄千軀之像。(魏書百十四釋老志)涼州之南百里，連崖綿亘，東西不測，就處鑿窟，安尊儀，或石像，或塑像，千變萬出，驚眩人目，至唐時，沙州東南三十里，三危山崖，高二里之處，有佛像二百八十，(法苑珠林十三) 大安元年沙門曇曜於京城西北三十里武州塞山谷北面，鑿石壁，開窟五所，名雞巖龕，大者高二十餘丈，各鐫別面佛像，各鑿一軀，高者七十尺，次者六十尺。(魏書釋老志、釋法貞居洛之廣德寺，造像千軀。(續高僧傳六、北魏孝莊帝造萬軀之石像。(法苑珠林百、賓陽洞自景明元年至正光四年六月，歷二十四載方成，用功八十萬二千三百六十八人。(魏書釋老志) 北齊唐邕造三萬二千軀之金像。(辯正論四)北周宣帝勅各處爲大像寺塑像四龕，造一萬餘軀。(廣弘明集十五)此等之記載，多數未列入，即有者，亦未詳所載。(見其書一〇九——一一三頁)

至於隋唐之雕刻，如：開皇初仁壽末，造金銀檀香夾紵牙石等大小十萬六千五百八十軀，修治舊像百五十萬八千九百四十餘軀。(法苑珠林百) 開皇三年獨孤皇后爲其父獨孤信於華嚴院造小銀像六百餘軀，金像一軀，

長各數尺，大銀像高六尺（京洛寺塔記三）隋禮部尚書張穎捨宅爲元法寺，鑄金銅像十萬軀。（酉陽雜俎續集）開皇十七年十一月廿二日智者大師造大寺三十六所，造金銅檀木塑畫諸像八十萬軀。（佛祖統紀六，二十三）隋煬帝修治舊像十萬一千軀，鑄刻新像三千八百五十軀。（法苑珠林百）唐武德中釋普明減嘗造金銅盧舍那像坐身丈六，又造金銅尊像大小十軀，又刻檀像十龕，（續高僧傳十九，二十）貞觀十九年九月十七日蒲州普救寺釋道積初以沙門寶澄於普濟寺創營百丈之像，未成而卒，道積繼之，修建十年而成，莊偉之至。（法苑珠林二七）玄奘造夾湯寶裝像二百餘軀。（續高僧傳四開元二年杭州華嚴寺釋玄覽嘗鑄金銅像三百五十座，以彌陀爲首。（宋高僧傳二十六）釋楊法成塑先天菩薩凡[illegible]百四十（京洛寺塔記）蘇州南禪院有千佛堂，以彩繪金碧爲飾，自太和二年秋起工，至開成元年春成，凡七八年之久，（見白居易長慶集七十）香山寺新建經藏堂，中置高廣之佛座，其上列金色像五百軀（白居易長慶集七十一香山寺新修經藏堂記），大安國寺釋僧徹刻直檀像一千軀。（宋高僧傳六）智運洞沙門智運永隆元年所鑿造，於壁上雕石佛一萬五千身。（佛祖統紀五三）石泓寺在鄜州西三十里，有大佛三尊，四面小佛如尺許者，不知凡幾百千。（陝西通志二九）此等雕刻遺蹟，亦多付闕如。而對於唐代之大雕塑家楊惠之（其詳見宋王讜唐語林卷五，宋劉道醇聖朝名畫評卷二，王氏畫苑卷六劉道醇五代名畫補遺。）亦未特別提出，寶屬遺憾。（見其書一一三——一一九頁）

至於宋代之雕塑，亦多缺而不完，未詳所載。如：雍熙元年日本國沙門奝然來朝，詔賜大藏經，勅造羅漢像五百十六身，奉安壽昌寺。（古今圖書集成釋教部彙考三之九）大中祥符九年，西京龍門山石龕佛，歲久廢壞，上命沙門栖演給工修飾，凡一萬七千三百三十九尊。（佛祖統紀）均未注出處。並且把開寶寺塔上安千佛萬菩薩，（見佛祖統紀）而訛爲端拱二年所造開寶寺塔之三千佛像。蓋以大村西崖之美術史而誤也。其餘如：天寧閣之觀音銅像，高七十三尺。（畿輔通志）相國寺三門有五百羅漢像。（石林詩話）萬壽觀（玉淸昭應宮）之長生崇壽殿有三像，聖祖眞宗各用金五千餘兩，昊天上皇上帝用銀五千餘兩。（燕翼貽謀錄）政和元年靈岩寺塑當陽聖像一堂，文殊普賢二，羅漢三十二尊。（泰山志十八）此等重要雕塑，均未記載。而於著名作家如田孩兒，（見陸游老學菴筆記）脩成（見輟耕錄），袁遇昌，（蘇州府志）釋妙應，（蘇州府志）王劉九（見遵生八　）亦付闕如，可慨也！（見其書一二二—一二四頁）

元代之雕塑，多載於元代畫塑記，而此書作者竟未之知。如：大德三年阿尼哥塑三清殿像一百九十一尊，粧飾六十四扇梵像。（見元代畫塑記）仁宗皇慶二年令阿僧哥於大聖壽萬安寺塑造大小佛像一百四十尊。（元代畫塑記）大德八年令阿尼哥於三清殿補塑修粧一百八十一尊，內正殿一十三尊，側殿西廊九十三尊，側殿東廊七十三尊，山門神二尊，擬造三淸聖像及侍神九尊。（元代畫塑記）多採自大村西崖中國美術史而未注明出於元代畫塑記也。又延祐五年塑五十三尊佛像，王護陀羅尼佛五尊，各帶蓮花座等。（元代畫塑記）武宗至大三年塑三世佛三尊菩薩六十四尊，螺髻佛并菩薩一百四十六尊。（元代畫塑記）泰定三年於大天源延壽寺正殿塑佛五尊，西南角樓馬哈哥剌等佛一十五尊，東北角樓勝佛七尊，西北角樓阿彌陀佛九尊，……字佛母等三尊，……釋迦說法像二尊，……山門天王四尊，……五方佛五尊；（元代畫塑記）等重要的雕塑記載，亦未列入。（見其書一六四——一六六頁）不但如此，而於元代之大雕塑家如阿尼哥劉元

（詳見元史二〇三工藝傳，元代齋塑記及古今圖書集成考工典第五卷工巧部名流列傳之二十三〇）竟亦略而不述，可惜也！

明清之雕塑材料，此書尤爲缺乏。因爲明清兩代，小工藝品最發達，故雕塑方面，亦限於小品。但此書，竟缺而不述。如：明清兩代刻竹作家最多，據金玉珏嘉定竹人錄所載，有：朱鶴，朱纓，朱稚征，侯嶠會，秦一爵，沈大生：張應堯，（以上爲明人）沈謙，沈兩望，王易，周乃始，殷永清，王永芳，陳立，楊褒，楊謙，吳之璠，朱文友，劉起，封錫爵，封顯谷，封錫祿，封錫璋，封始鎬，封始豳，封始岐，顧珏，施天章，周顥，周笠，嚴煌，浦纕，王之羽，王鑑，王質，沈全林，時鈺，時其吉，時其祥，時其泰，時澄之，鄧學嘉，鄧士傑，鄧渭，蔡時敏，賀其吉，吳嵩山，杜書紳，徐樞，徐裕基，張宏裕，周鍔，張步青，王玘，王梅鄰，馬國珍，邢綬綸，侯松音，侯友雀，王幼芳，王紀常，趙學海，趙得三，吳氏，封文官，封品官，封三元官，封雲生，封小姐，朱雪松，等七十人；及明之王叔遠能於方寸之木刻宮室器皿，（見茆檜記）沈君玉能於楊梅核刻獮猴（見堅瓠集）邢獻之能以胡桃刻十八羅漢（見高淳縣志）陸子剛善刻玉（見太倉州志）清之劉貞甫能於小銅器上刻七級浮屠與佛像（見筠廊偶筆）。湯鵬能以鐵作山水人物，（見郎潛紀聞）。尚均善刻印紐（見舊學盦筆記）。杜士元能以桃核刻東坡遊赤壁圖（見藝能編）。周義善刻木及扇骨（見舊學盦筆記）。泥人張善塑泥人（見雜窗小牘）等著名作家，均未見採。又明代之南京報恩寺塔塔上金剛佛像千百億，金身一，金身琉璃磚十數塊湊成之，其衣褶面目，不爽分毫，鬥筍合縫，信屬鬼工；（張岱陶庵夢憶）嘉靖十五年五月帝欲除去禁中釋殿，召李時夏言入視大善殿，見金龍佛像不下千百，皆命銷毀；（明大政紀）等雕塑之記載，亦付闕如。（可與此書一六六——一六九頁對照觀之）

（3）繪畫　此書的繪畫材料，多採自鄭昶先生的中國畫學全史，（由此書的三五——三七頁四七——四八頁五六——五八頁六九——七十頁一二七——一四九頁一七〇——一八一頁與中國畫學全史對觀便知。）但又未注明出處，材料既次，方法又不周，實無批評之價值。且繪畫材料較多，尋找較易，（繪畫材料，較之建築雕刻多而易尋。）不必一一指述，現在爲節省篇幅起見，略而不詳。

三、出處不詳

凡引証他人的話，或文字時，必須注明其出處。若是卷帙繁重的書籍，必須注明卷數，頁數，才是。但此書之材料，如繪畫，雕刻，多未詳所自。又引用他人文字，亦未注明來源。如：「據 Muller-Lrze 說：人類學者所舉的原始人類，如 Bushnen（布須人）同 Tierra del Fulgans（火國人）等等，都同原始人有相當的時間上之隔離……」。（第一章原始社會二頁）「語言最初不過是叫喊，………」（同上六頁）「日人里田鵬信用建築之非模仿性，駁栢拉圖之藝術模仿說。………」（同上九頁）許愼說：「知分理之可相別異也，初造書契。」（初期宗法社會一二頁）陶希聖說：「春秋戰國有許多地方築城，在資本主義的時期，築城是爲保護市場的。」（第一過度社會六二頁）「在春秋單子會有勸周景王不要鑄大錢的話說：『民患輕，則爲之作重幣以行之，于是乎有母權子而行；若不堪重，則多作輕而行之，亦不廢重，于是乎有母子權而行。』……」（過渡社會六一頁）這些材料，不知根據何書？又引證書籍，雖注明出處，但亦不詳。如：古史考說：「有巢氏構木爲巢，及其久也，木處而顚，乃編槿爲廬，緝藿爲扉。」（原始社會十三頁）文獻通考說：「黃帝祀上帝于明堂。……」（原始社會十三頁）墨子：「堯堂高三尺，土堦不等，茅茨不翦，采椽不刊。」（

韓非子：「堯之王天下也，茅茨不翦，采椽不斲，」（以上皆見初期宗法社會二十三頁）史記：「伊尹以九主干湯之事。……」（後期宗法社會三五頁）禮記：「管仲山節藻梲，君子以為濫矣！」（後期封建社會的藝術五五頁）左傳：「魯莊公丹楹刻桷，御州諫曰，侈惡之大者也。」（同上）雖然注明書名，但亦應注明某篇，某卷，或某年。因為這些書，全不是材料簡單的，一檢便得。例如文獻通考是一部很大的書籍，材料至為繁重，若單注明文獻通考，與不注無異。這好比我引證四庫全書一部分的材料，我只說四庫全書曰：是一樣的滑稽。

四、時代劃分之不當

本書將中國的歷史，分作十段，如：

（一）原始社會，從黃帝到帝堯。（二）初期宗法社會，從帝堯至帝禹即位。（三）後期宗法社會，從帝禹至周武王十三年。（四）初期封建社會，從武王至平王即位。（五）後期封建社會，從平王至秦始皇即位。（六）第一過渡期社會，從秦始皇至漢高帝即位。（七）初期混合社會，從漢高帝至元世祖十七年。（八）後期混合社會，從元世祖至清道光十九年。（九）第二過渡期社會，從道光十九年，至中華民國八年。（十）社會主義社會，民八至現在。（以上見本書緒論九—十頁）

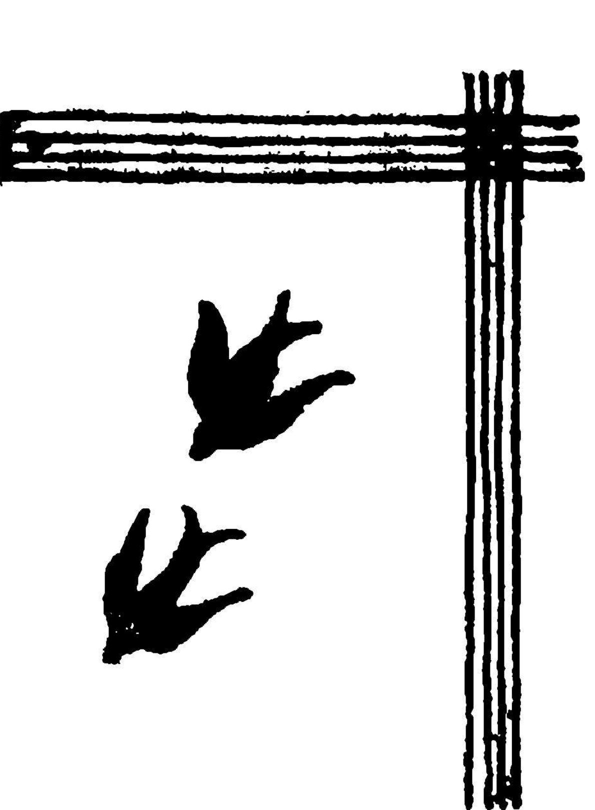
以上這種社會分法，可以說在社會史分法中，很少見的。普通把社會，多分為原始社會，氏族社會，封建社會，資本主義社會，社會主義社會，（見庫斯聶社會形式發歷史大綱緒論十三頁高素明譯，神州國光社版）這是就一般社會發展的階段，來分的。至於中國社會史的分法，郭沫若先生分為原始共產制，（西周以前氏族社會）奴隸制，（西周時代）封建制，（春秋以後）資本制，（最近百年）（見郭氏中國古代社會研究導論中國社會之歷史的發展階段。）陶希聖先生分為：

「西周時代，我們認為氏族社會末期，……戰國到後漢是奴隸經濟占主要地位的社會；……由三國到唐末五代，……這是一個發達的封建莊園時期，宋以後，……確可以說是先資本主義時期。……」（見其中國社會形式發達過程的新估定，載於神州國光社讀書雜誌中國社會史的論戰第三輯）而李季分為：（一）自商以前，至商末為原始共產主義的生產方法時代。（二）自殷至殷末，為亞細亞的生產方法時代。（三）自周至周末為封建的生產方法時代。（四）自秦至滿清鴉片戰爭前，為前資本主義的生產方法時代。（五）自鴉片戰爭至現在，為資本主義的生產方法時代。（以上見其對于中國社會史論戰的貢獻與批評載于神州國光社讀書雜誌中國社會史的論戰第二輯）從來沒有像李君這種分法的。並且吾國的歷史，商代以前多未確定，這是人所共知的。所以郭先生說：「西周以前為原始共產制。」（見前）陶先生說：「西周時代我認為氏族社會末期。」（見前）李先生說：「自商以前至商末為原始共產主義的生產方法時代。」（見前）他們的說法雖不同，要皆自商周時起，而以周以前為原始社會。而此書的作者，竟自黃帝時起，而以黃帝至堯為原始社會，堯至禹為初期宗法社會，禹至周武王為後期宗法社會，（見前）豈不太笑話了！

再就其分期來看，其第十為「社會主義社會　民八至現在」（見前）這未免言之過早。就現在中國社會來看，尚未至資本主義社會之頂點，如我年（一九三四年）北平鐵道展覽會所出物品，多是手工業的作品，尚未到機器業的時代，那能談的到社會主義的社會呢？

五、結論

中國藝術史，本來是很難作的工作。因為關於中國藝術的材料，向來沒有系統的記載，多散見於各書中。要想搜求中國藝術的材料，非把各種書籍，翻覽一遍不可。這比沙裏淘金還難。再說李朴園先生，是藝術家，而非史學家（不客氣的說）對於史料收集，不免掛一漏百，編撰方法，難臻妥善，這是無庸諱言的。但李先生能鼓着勇氣來整理中國藝術史，並用很新的方法，很新的見解，是可欽佩的！



妖僧拉斯蒲丁被殲記(一)

布利修喀維奇著
漢南譯

帝俄羅曼諾夫王朝的滅亡，表面上看起來，當然是因爲政治不良。但實際上執行死刑的劊子手，還是那位出入宮廷，間接把持朝政的妖僧拉斯蒲丁。他是一個流浪者，宗教家，俄國政界的魔王，在歐戰期間，也曾做過德國的間諜。當時俄國一切違反民衆心理的政令，一大部份是由他指使的，尼古拉二世和亞歷山大娜皇后，不過是他的兩個傀儡而已。最後，終於在一九一六年俄國革命的前幾個月，被幾位愛國的貴族志士所暗殺了。

這篇暗殺記的原著者布利修喀維奇氏，就是當時的主謀人物。關於當時的情形，記載的極詳細生動，可以看做一種有趣的史料，譯者。

十一月二十日(一九一六年)

今日整天的伏在家裏的書桌上書寫，簡直沒有休息過。電話的鈴聲，從早到晚不停的響着。無論是認識的人也好，不認識的人也好，對於我昨天的演說，都表示極度的同情。(布氏曾在國會裏發表過一篇演說，極力的攻擊拉斯蒲丁。)我在書室裏也坐的不耐煩了，這種無益的讚賞，越聽的多，心裏越覺得討厭。

更還有許多人拿着他們的名片來表示同情的。

在打電話給我的那些人當中，最使我發生興趣的是由斯播夫公。普通的寒暄之後，他還覺得不滿意，又說最近要來訪問我一次。因爲他想質問我所說的拉斯蒲丁在宮廷中的情形。我答應明天早晨九點鐘的時候，在家裏等他。

十一月二十一日

今天早晨正九點鐘的時候，由斯播夫公來了。

他是一位三十多的青年，穿着軍服，很像一個極有軍事學識的士官。他很合我的脾味，說不出的高雅，着實和强固。一看就知道是位擁有偉大的意志和堅定的性格的人物。在俄國人當中——尤其是在貴族當中——是很難找着的。

他在我的家裏，差不多談了兩點多鐘。

「你的演說，不會引起像你所期待着的那種結果罷。」

接着他又繼續的說：

「皇帝對於自己的意志被人干涉的事是很討厭的，所以像你前天那麼一說，拉斯蒲丁的勢力不但不得減小，並且因此投給了現在事實上國家的統治者亞歷山大娜皇后一個整個的影響，而越發擴大起來。因爲皇帝在大本營裏正以全力對付戰爭，國家的政權，完全握在皇后的手中。」

「那麼，怎麼辦纔好呢？」

他微微的笑着，突然又望着我說：

「把拉斯蒲丁殺了他。」

我笑起來了。

「口裏雖然說的這麼好，但是那個肯去實行呢？在俄國現在決沒有一個這樣有決斷力的人。何況現在的政府，又完全受着拉斯蒲丁的支配裡。」

「是的，這件事想靠政府是不可能的。但是這樣的人俄國還有罷。」

「你是這麼想嗎？」

「我的確相信。這樣的人，現在就有一個在你的面前。」

我驚的跳起來，開始在房內來回的踱着。

「知道了，公爵。這不是冗談。你剛纔好像在我的頭上打了一針似的，把我的話也打出來了。我也知道僅是在國會裏演說是不能挽救這個難局的。溺水的人只攀着一根草，當然還是會掉下去的，我的演說不過同一根草一樣。至於你還有其他挽救的方法，完全不會出我意料之外。你大概也知道吧？前幾年的宮廷衛戍司令官故鐵鳩林將軍還活在的時候，我因爲同他是親戚的原故，曾經當面對他說過要殺拉斯蒲丁。那時我早就知道拉斯蒲丁是皇室和俄國的魔鬼了。」

「後來怎樣了？」

「一點也沒有怎麼樣。今天拉斯蒲丁不是還健在着嗎？鐵鳩林將軍顯然的不能得手。布羅特播播夫(當時內相)和斯求爾莫爾(當時首相)那些俄國典型高官們的地位，都是由拉斯蒲丁支持着的，當然他們是幫助着奸賊，把那些想拔除拉斯蒲丁的愛國志士擠出宮廷的。」

「你所說的都是實在的。由三個官廳裏派出許多密探來保護拉斯蒲丁的這件事，你也知道嗎？」

「甚麼？」

「實在是那樣，由皇后的意旨，宮內大臣和內務大臣都派遣了偵探保護他，還有一處你猜猜看。」

「不知道！」

「說出來你可不要吃驚。銀行裏也派遣了偵探呀！」

我苦笑起來了，向他說：

「公爵，我不知道怎樣，對於俄國的一切事情都不覺得驚愕……，我無論如何沒有想到這上面去。……如果你贊成完全從拉斯蒲丁的手中解放俄國的話，我們就携手共同研究實現這件事情的方法。爲保守秘密起見，決不容任何身分低下的人來加入，只要再找幾個適當的人物，這件事就可以實行了。」

「我只能够介紹兩個人給你。」

由斯播夫公握着我的手很愉快的說。接着他又道：

「如果你今天沒有事，就請到我那兒去，因爲那兩個人也要來的。我們再研究這個問題。假使我們四個人還不够的話，再到朋友甚當中去找罷

○我的計劃告訴你吧！……至於這個計劃能否實行，那請你放心，因爲拉斯蒲丁說過這幾天要到我家裏去訪問我的。」

這樣說後，我們就分別了。

十一月二十二日

昨天晚上八點鐘的時候，我到由斯播夫公的家裏去了。那時他正一個人在家裏等候着。

半點鐘過後，浦勒布拉金斯基聯隊的一位年青的S中尉進來了，他的樣子雖不十分活潑，但精神却很旺盛。

再過十分鐘，一個背部寬大，體格健美的男子，很快的跑了進來。我一見面，纔知道是濬羅維奇大公，我們圍着坐下，很快的開始研究暗殺拉斯蒲丁的方法。

不久以前，拉斯蒲丁很想接近那位常到由斯播夫公邸來的很有名的年青美麗的P伯爵夫人，所以他想這幾天到由斯播夫公邸來，請由斯播夫公替他介紹。

「這位伯爵夫人現在已經離開了伯特羅格拉特。」

由斯播夫公向我們這樣說，接着他又繼續的講：

「她現在克里米亞，聽說最近不會回來的。但是我對於拉斯蒲丁還是說她這幾天就要回來，並且還有幾天的躭擱，等她那一天晚到我家裏來的時候，一定替他介紹。拉斯蒲丁聽了大喜，叫我在她來的那天以前通知他。使他好告訴烏衣爾布娃夫人，不到玆爾斯可耶色羅（俄國皇宮所在）去了。」

「諸君，都明白了吧？」

由斯播夫公又補足幾句：

「像這樣要殺死拉斯蒲丁，當然毫不費事。現在要研究的問題，就是在拉斯蒲丁死後，怎樣避免偵探的搜索，和處置拉斯蒲丁屍體的方法。」

我們把由斯播夫公的提議當作問題的中心來討論。結果一致議決用毒藥來暗殺拉斯蒲丁。因爲由斯播夫公邸正對着警察署，中間僅僅隔着一條小莫以加河，用槍殺當然是不可能的。雖然由斯播夫公的食堂在地下室裏，並且同外面隔着一層極厚的牆壁，但用槍殺還是很危險的事。

同時，知道施行這件事情的時候，四個人決不夠分配。只好在比我們的身分低下的人當中找一個來加入，因爲一位忠實的汽車夫是非要不可的，否則這件事情就很難實現。

我提議請一個曾經同我一起在戰地服務了兩年的軍醫拉杏耶爾特來加入，他們都表示贊成。以後我們又談了半點鐘關於俄國目前政治的現狀。又決定在十一月二十四日午後十時，在華爾科夫斯基停車場的貨物站裏停着的我的專用列車裏再共同商量一次。因爲我的專用列車預備裝滿紅十字部隊的必需品，在十二月中旬向羅馬尼亞的前線開去的。

十一月二十四日

夜晚八點鐘的時候，我回到了自已的專用列車裏。走進了列車的圖書室，作種種開會時必要的準備，這個會議是預定從十點鐘開始的。

我叫那些醫務員和運轉手都下車去了。又把列車圖書室的窗幔放了下

來。

正到十點鐘，由斯播夫公和S中尉一同坐着滲羅維奇大公的汽車來了我替他們和拉查耶爾特介紹過後，就開始作更進一步的討論，這時，由斯播夫公拿出他從馬克拉可夫那裏要來的酵加里（毒藥名）來，溶解在一個小瓶裏面給我們看。他在列車中不時的搖動這個小瓶，使裏面的毒藥溶解。

我們的會議繼續了兩點鐘，結果決定了以下的計畫。

實行的日期雖然還沒有決定，但預定在那天晚上正十二點鐘的時候，我們在由斯播夫的家裏會齊。十二點半到由斯播夫公的地下食堂去準備一切應用的物品，然後再回到樓上的書室裏等候。到了一點鐘，由斯播夫公坐我的軍用汽車，叫拉查耶爾特當汽車夫，開到哥羅阿娃耶街去接拉斯蒲丁。

由斯播夫公把拉斯蒲丁接來之後，徑直引他到地下食堂裏去，那時，汽車夫須先把汽車開進大門，再打開車門讓他們下來，免得從車上下來的人，會被路上的行人看見。否則恐怕還要引起對岸警察署的警察和偵探們的注意。因爲拉斯蒲丁想在甚麼地方過夜的時候，預先總要通知那些保護他的偵探們的。

拉斯蒲丁一到由斯播夫公邸，拉查耶爾特立刻脫去汽車夫的服裝，到公爵的客室傍邊的濶樓梯上面，同我們一起等候。我們四個人站在這濶樓梯上面，如果地下食堂裏面由斯播夫公急須人幫忙的時候，就可以很快的跑下去了。

照我們的推想，拉斯蒲丁的死大概是十分或十五分鐘內的事情。等他喝了滲透毒藥的葡萄酒到相當的分量的時候，由斯播夫公就上來邀我們一同到地下食堂去。脫去拉斯蒲丁的衣服，包着交給S中尉。然後，S中尉穿起拉斯蒲丁的毛皮外套，因爲他倆的身材有點相似，這樣一來，偵探們就會誤認爲他是拉斯蒲丁了。再由S中尉拿着拉斯蒲丁身上脫下來的東西，同滲羅維奇大公一同坐上汽車，還是叫拉查耶爾特當汽車夫，開到華爾斜夫斯基停車場去，拋進我的列車內的火爐裏而焚毀了它。

以後，拉查耶爾特把我的汽車就放在停車場上，再同S中尉滲羅維奇大公一齊徒步或坐馬車，到滲羅維奇大公的住宅，坐上滲羅維奇大公的汽車回由斯播夫公邸來。

他們回來後，我們又一同到地下食堂去，找一點適當的東西把拉斯蒲丁的死體包札起來，掛上二布特（約六十近的分銅，用滲羅維奇大公的汽車運到一個豫定的地方去，擲下水中。這樣，他的屍體決不會從那些冰破了的水中浮起來了。但仔細地想起來，在這嚴寒的天氣之下，附近的河裏，都結了那麼厚的一層冰，這種事情當然不會有的。

最後我們決定先找好一個適當的冰穴，準備着拋棄拉斯蒲丁的屍體，——我們的會議，這纔宣告結束。

因爲還想更詳細的討論，我們又決定十二月一日晚上十點鐘，再在我的列車裏開一次會。在這次會議以前，我和拉查耶爾特，由斯播夫公和滲羅維奇大公四人共分成兩組，坐着汽車到附近去替拉斯蒲丁尋找一個適當的水葬場。

夜晚十二點鐘，我們纔互相告別，這時，我自己答應了担任購買分銅的事。

十一月二十八日

用電話通知了由斯播夫公，預備正午一點鐘，到他家裏去，檢查那間作我們的活動舞台的地下食堂。

我從大門口走進由斯播夫公的書室的時候，看見門內站着很多的僕人。

「公爵，在招待拉斯蒲丁那天晚上，這些僕人們——從那位穿制服的黑人起——也還是像這樣的站在門口嗎？」

他笑着說：

「那請你放心，除了留兩個人在門口值日以外，其餘的都叫他們和那個黑人一起走開去。」

我同由斯播夫公一同到他的地下食堂去了。電燈匠正在那裏工作，裏面都很凌亂，大概還在修理期間。但是這樣的地方，用來接待高貴的客人，非常的恰當。裏面說話的聲音，一點也不會漏出去。我看周圍那樣厚的牆，就是在裏面開槍，街上恐怕也很難聽出，因爲窗子——一共有兩個——既是這樣的小，它的高度又恰和外面的道路一樣。

檢查完畢後，我又到他的客室裏坐了十五分鐘，接着到國會去找馬克拉可夫去了，如果他也能够加入的話，那對於我們越發便利了。

我在國會裏晤見馬克拉可夫的時候，把這些話都直接了當的對他說了。我和他並坐在亞歷山大二世皇帝的半身像的傍邊，很懇切的請他加入。

他兩眼凝視着我，經過一度沉默之後，纔說暗殺拉斯蒲丁的這件事，積極的活動起來是很困難的，他期望事後引起的一種糾紛進行法律上裁判的時候，在法庭上他一定替我們辯護。

同時他又問我們豫定實行的日期。我告訴了他一個大概的時間，他聽着很掃興，因爲恰巧那幾天他有事，要到莫斯科去，得一個星期纔能回，不能直接的帮助我們。

「然而，我很希望你的是……」

他很興奮的繼續着說：

「……如果你們的事情成了功，立刻打一個最快的電報給我，裏面就說「你幾時回來？」那麼，我一接着這封電報，就知道拉斯蒲丁已經離開了這個世界，俄國可以自由的呼吸了。」

這眞是一位典型的立憲民主黨員。——我歎息着，同時心裏這樣的想。但是我除了答應他的希望之外，也沒有多說一句話就起身辭別了。

十一月二十九日

早晨很忙的過去了。先同妻一起坐着馬車到亞歷山大羅夫斯基市場去買了兩布特的分銅。我們很小心的拿進了專用列車，一部分擱在藥品室內，另外一部分藏在圖書室的書籍後面。免得引起列車內僕人們的好奇心。

下午一點鐘吃過飯後，我同拉查耶爾特坐上汽車，到附近的野外尋找冰穴去了。

差不多經過了四點多鐘，冒着極大的寒冷，勒娃亞和伯特羅喀拉特附近的小河同池塘裏的冰穴，都看過了，同時還要推量它是否適合我們的需要。

過了五點鐘，我們纔凍的冷冰冰的回來。喝下幾杯葡萄酒，心裏才覺

得稍微有點溫暖。實際上，在我們看過的那些冰穴之中，只有兩個合用。第一個——從佛翁坦到玆爾斯可包尼斯基停車場去所經過的一條運河裏，有一個小小的冰穴，這裏晚上還很黑暗。第二個——市外斯他羅勒娃河上的橋傍，也有一個很適當的冰穴。

不知道由斯播夫公和潑羅維奇大公也在這些地方找過沒有？這兩個冰穴已經惹起了他們的注意嗎？

十一月三十日

拉查耶爾特拿我六百盧布去買了一套汽車夫的服裝，他穿着給我看的時候，實在像一個很靈活鎮靜的汽車夫。他拿着這套服裝同奧大利亞旅館去了，因爲他最初從伯特維喀拉特囘的時候，曾經在這個旅館里住過的。

十二月一日

今天晚上一點鐘的時候，潑羅維奇大公，S中尉和由斯播夫公纔從我的列車裏下去，互相辭別回家。

我們更詳細的研究了一次，結果決定以下的事項。

由斯播夫公想快點實行，最遲也得在十二月十二日以前，但潑羅維奇大公在十二月十六日以前，每晚都有事。只好決定等潑羅維奇大公同他部下的士官們的晏會開過後再說。

由斯播夫公說拉斯浦丁非常焦急的想會那位引起他的興味的婦人，拉斯浦丁自己特爲這事打過幾次電話來催促他。

由斯播夫公最近曾到拉斯浦丁家裏去通知他會面的日期，但是那一天，先還不能確定。——因爲P伯爵夫人現在還沒有回，恐怕最早也在十二月半以後罷。——拉斯浦丁聽了，當然沒有辦法，只好耐着性子等候。

「我到拉斯浦丁家裏去的緣故，是想知道拉斯浦丁是不是每晚出去的時候，要預先通知保護他的偵探，關於他想到我家裏去的事，是不是他家裏的人全都知道了。」

由斯播夫公又繼續着說：

「很遺恨的，有一個問題我到現在還不能解決，怎麼拉斯浦丁和那個日夜在他家裏進出的女秘書，對於我問的話，總不給很明白的回答呢？」

潑羅維奇大公聽了，接着問他：

「他對於你的態度如何呢？非力克斯君，（即由斯播夫公）他相信你嗎？」

由斯播夫公笑起來了，大聲的說：

「啊！那完全相信我。我現在可說是站在疑惑圈外。我很合他的皮氣。他對於我在政治上沒有占着地位的這件事，很表示惋惜，他並且說將來一定要看我做一個大政治家。」

「那麼，你怎樣回答他呢？」

潑羅維奇大公口裏含着紙烟，緩緩地這樣問。由斯播夫公又笑眯眯的說：

「我嗎？我說我覺得自己的聲望太小，又毫無經驗，所以不想到政界上活動。但是那位凝視着我的拉斯浦丁聽了，還大大的讚賞我，說我太謙遜了。」

我們聽着都笑起來了。

「那很好，但實際上那還是不好。」

潑雜維奇大公用法文這樣的說了幾遍。

我們在實行的那天晚上，爲免除偵探的疑惑起見，——恐怕拉斯蒲丁預先通知保護他的偵探——決計採取以下的行動。大家都知道拉斯蒲丁每晚都同一些女人們在維娜羅德亭遊蕩的。所以在那天潑雜維奇大公和S中尉燒毀了拉斯蒲丁的衣物以後，就在華爾斜夫斯基停車場打一個電話給維娜羅德亭的總經理，這樣的問他。

「格利哥里葉夫莫維奇君(即拉斯蒲丁)已經來了嗎?在那一個房間裏?」

等他回答——他的回答當然是「沒有來」——後，再掛上聽筒，但是維娜羅德亭的總經理如果還說別的話時，就回答他說：

「啊?還沒有來嗎?那麼，等一回兒，大概就會來了。」

在拉斯蒲丁死後，如果偵探們到由斯播夫公邸探尋，我們最好回答他：

「是的，拉斯蒲丁來過的，那天晚上還和我們很談了一會兒，以後，聽說到維娜羅德亭去了。」

這樣一說，警察當然是要去問維娜羅德亭的總經理的，而且總經理的回答又當然是「沒有來」。以後拉斯蒲丁的失蹤就同我們沒有關係了。

另外我們又議定在十二月十六日夜晚實行，爲避免別人懷疑的緣故，以後只在十二月十三日或十四日在由斯播夫公的家裏再開一次會，臨時用一句暗號「娃麗亞來了」從電話裏面通知各人。

十二月十三日

今天早晨我在電話中聽了，「娃麗亞來了」的暗號後，知道他們預備今天晚上在由斯播夫公家裏開最後的一次會議。

晚上十點鐘，我同拉查耶爾特到由斯播夫公邸的時候，潑雜維奇大公和S尉早已來了。

由斯播夫公已經約好了拉斯蒲丁十六日夜晚到這裏來，現在正在購辦一切應用的物件。

我們商量的結果，拉斯蒲丁的死骸還是決定拋到斯特拉耶勒弗加河裏面去，因爲這個冰穴的四周，在夜晚比較另外的一處要寂靜的多。

最後我們又決定在地下食堂的上面的一間大房裏，安置一架留聲機，在拉斯蒲丁還未進門的時候打開。第一：可以使拉斯蒲丁的心裏想着樓上有些婦人在聽音樂。他所最渴望的年青美麗的P伯爵夫人，一定可以馬上會面了。第二：留聲機的歌唱和音樂，可以遮蔽我們在樓上的談話聲。

吃過晚餐後，到十一點，我們纔分別回家。

十二月十五日

拉查耶爾特買了毛刷和油漆，今天一整天穿着皮護腰將那輛應用的汽車改換顏色。我們明天晚上，可以用這輛新汽車去迎接那位高貴的客人了。

我部隊裏的汽車上面，每輛都寫着兩個大紅字「Semper idem」首先就非塗去這兩個字不可，否則，運氣不好，事情沒有成功的時候，偵探們可以利用這兩個字，偵查到由斯播夫公邸和我的專用列車內來了。

傍晚的時候，汽車纔完全漆好。明天坐起來，實在好極了。我的專用列車是預定十二月十七日夜晚出發，如果引起了那些人的好奇心而質問拉杏耶爾特的時候，他就可以用回去同家裏的人訣別的話來搪塞了。

拉杏耶爾特正在油漆的時候，列車內的女僕們都圍攏來了，絮絮不停的問他爲甚麼要塗去那兩個紅字，拉杏耶爾特很滑稽的回答她們：

「在行軍的時候本來要寫着那兩個紅字。但是明天晚上自己開出去的時候……這樣那樣的……回來晚了，門閘既是那樣的遲，地方又不好，給別人看見了是軍隊裏的汽車，那還行嗎？」

十二月十六日

今天從早到晚，老是坐在自己的車室中看書，完全沒有出去，已經沒有甚麼事情可做了。——列車出發的一切，早已準備妥當。自己也不願出去同那些另外的人交談。

晚上八點半鐘，坐電車到市會的參事會去了。打算在這裏消磨時間，一直要坐到十二點一刻。那時在市會的穿樓上等候拉杏耶爾特開那輛汽車來接我，一同到由斯播夫公家裏去。

我覺得非常的鎮靜沈着，身上帶着一支手槍，預備事急的時候應用。這種時候，恐怕任何人都不能說一定沒有罷。

（未完）

美國新政投票揭曉

紐約「文學摘報」週刊 The Literary Digest 向來以舉行「草選」著稱，對於美國的政治，很具有重大影響。該週刊最近拿羅斯福的「新政」爲目標，徵求全美人士的意向。徵求最後的結果，已在一月四日該報發表，現在亟將此項結果，撮要錄誌於後，也可以見美國人士對於「新政」的一般志趣了。

該報徵求的題目是：「迄最近爲止的羅斯福新政的措施和政策，你現在可贊成嗎？」

應徵的人士全美四十八州都有，共計有一百三十七萬另七百四十七人，其中表示贊成的有五十四萬一千八百四十五人，反對的有八十二萬八千九百二十九人，贊成人占百分之三十九‧五三反對者占百分之六十‧七四。拿州別講，贊成各州在選舉院中可占一百三十二票，反對各州占三百九十九票。在這次投票中，還有一點可以注意，就是社會黨對於新政表示擁護的態度。以上的數字我們雖不能肯定的拿來去推測今年十一月的大選，但是我們對於美國選民的一般態度，卻因此得到一個很鮮明的認識了。



外論介紹

一、世界再分割論之建設的批評

日本「外交時報」新春倍大號

蠟山政道著

自從美國好斯大佐在去年九月十四日出版的「自由」週刊上，發表了一篇「國際間的新政策」，公開討論各國領土殖民地之重新調整問題以來，頗引起現狀維持派國家的注意，與現狀打破派國家的共鳴。二月五日英國議會又有關於這問題的辯論，更引起日德兩國的注意。但是這種主張，在實際的國際政治上，是不會實現的。有名的新進國際政治評論家日本東京帝國大學政治學教授蠟山政道，對此曾在日本「外交時報」上，就問題之建設方面，加以批評，玆撮要介紹其內容如次：

關於殖民地再分割的議論，完全是在闡明個人的主張，並無具體方法的內容，故對國際政治上的影響，非常稀薄。其所以能引起世界相當的反響者，實在因爲這種主張，很見到世界目前的實在性，道破了世界大勢的由來，各國不和的根本原因，且論及了世界構成之物質的社會的基礎。

但就問題的性質與內容，加以檢討，則各人的主張顯有不同。有主張領土的分割及殖民地的分配的，有否認其領土的性質，而說是產業資源通商之經濟上的問題的。所以殖民地之重新分割問題，由實際的可能的國際折衝問題來說，在先應該克服的障碍，實爲關於問題的性質之解釋。

被分配的客體性質之不同的根本原因，是人口移民問題與原料資源問題，這兩種問題雖是併行的，但原料資源問題，尤爲重要。故將殖民地重新分割問題之意義與內容，置於原料資源問題之中，還是正當的。然原料資源問題與各國之貿易政策，有密切之關係，而其根本又在各國現有指導原理的資本制度經濟。殖民地分割論，實爲這種經濟的帝國主義時代的進一步的發展形態。帝國主義各國近因世界恐慌，在消極方面，組織了集團經濟，而在積極方面，則形成了戰爭威脅下的殖民地再分割的動向。在這帝國主義已經成立，殖民地已經分割無餘的現在，其所以還要發生殖民地重新分割問題者，不能不說是由於資本制度產業貿易的競爭，使資源原料問題重大化的原故。故商品市場之擴大競爭，乃喚起原料資源的需要，使不均衡的分配成爲問題的原因。明乎此種因果關係，始能解決此後之殖民地再分割問題。而多數的論者，在論原料資源問題之時，並未論及生產問題與貿易政策，這是見其結果而不見原因的，或是不在因果關係之下去觀察，而僅舉其併行現象，都是誤謬的。所以如對其原因的資本制度經濟秩序不加統制，則再分配的原料資源，將使國際貿易市場的支配爭奪更要激化，倫敦經濟雜誌謂「即使分配了資源地，以後恐將無止境」的反對論，

其意亦在於此。是故認識國家與國際的生產與貿易政策之於將來的世界經濟構成的任務之重要性，而由個人的資本主義的無統制，走向企求社會利益的統制計劃，即以社會主義的發展計劃為前提，始可向世界主張重新分割殖民地半殖民地，獲得原料資源之公平分配。要這樣始無廉價商品侵略國際市場的威脅，始可除去他方所抱的反感與危懼的理由。總之非以國內的社會主義計劃來改正資本主義，實不能打破先進資本主義國家對資源公平分配的反對論的。（子修）

二　義大利當前的危機　Edwin L. James著

Italy to face Crisis on East Africa War

The New York Times, Jan. 12, 1936.

國聯對義施行煤油制裁，專家報告現已提出。義亞問題，最後究將如何解決，於世界大局是極有關係的。「紐約時報」記者詹姆斯氏近撰有義大利東非戰事當前的危機一文，對於這問題的歸趨，有一些指示，現在把他的論點，簡單地介紹一下：

東非軍事的情形，是出乎墨索里尼的意外的。北線的義軍在十週以內，并沒有進展，義軍總司令巴杜里阿元帥在坦邊 Tembien 區，更為戰略的原因而後退，南線的陣地，也仍然和兩個月前一樣。

亞軍方面所採的戰略，就是避免作正面的接觸，而進行游擊戰，結果頗成功。義方空軍的作戰，并沒有多大效果。它們雖然轟炸了重要的村落和亞軍的輜重，但是亞軍并不怕它們。雨季真正的開始，距今（一月中旬）只有三個半月了。巴杜里阿部在此期內，并沒有進占亞京的希望，南部格拉齊亞尼將軍的軍隊也在縮短戰線，向哈拉爾集中。但是他的左翼却受到了亞軍大部的威脅。總而言之，現時南北兩軍，在五個月豪雨期間來臨之前，是都要作未雨綢繆的準備的。

詹氏於敘述東非戰事情形以後，更進一步說到戰事對於義國內政的反響。他說墨索里尼對於軍事進展的遲緩，必得向人民說出一個理由。國聯制裁的加緊，更使得人民生活，感覺不安。所以列強現在正注意着羅馬方面的發展。據軍事家的建議，墨氏最好是放棄了征服東非的企圖。但是政治家卻很明白這種舉動是危險的。一個獨裁者是担不起這種失敗的。在憲政國家，國策的變更只是一個更易閣員的問題，但是在一個獨裁國家，却不免要因此危及整個的政權了。

關於列強的態度，詹氏說，英法兩國雖則不願意墨索里尼獲得重大的勝利，但是這兩國全是大殖民國，對於黑種人壓倒白種，於他們自己也覺得是不利的。所以英法兩國很願意這次的戰爭成功一個和局。被推翻的英法和平方案，大概也包含着這種意義。預料今後或許還有其他的和平方案提出，也未可知。墨索里尼的態度如何，現時還沒有明瞭。但是英法為了種種的原因，還是要敦促墨氏出於妥協一途的。

英法真正的意願，就在輕減地中海方面的緊張情勢。英法方面很担心義大利於東非戰事失敗以後和地中海方面的英國艦隊，發生不幸事件。而且衝突的結果，恐怕還不僅限於英義。法國和各小國全曾經担保過，在英方受攻擊的時候，他們將出來協助。不過英國現時的目的仍在維持現狀，保持她的交通的生命線，法國也沒有積極作戰的意思，所以預料兩國的外交界，還是以和平為有利的。他們尤其歡迎的是，「沒有勝利結局的和平」。

（歷樵）

三　英工黨何以競選失敗？　G.D.H. Cole 著

Why the Labor Party Failed?

New Statesman and the Nation, Nov., 1935

一九三五年十月，英國下院總選的結果，保守黨大勝，與保守黨對立的工黨又告失敗，這在英國政治上是一件大事。英國社會主義者柯爾著文

論工黨失敗的原因，和將來工黨爲競選勝利應取的策略，可代表英國一般比較左傾人士的見解，茲述其大意如下。

這次大選的結果表示自由黨差不多完全不能成爲一個獨立的政黨，而工黨在國會也不會取得多數，組織工黨政府。

工黨的勢力是在礦區，幾個大工業城市，倫敦東部這些地方。反之保守黨（包括國民工黨）的勢力却幾乎囊括所有的農業區，商業區，和富裕的居民區，倫敦附近新居住區，以及其他大城市，最奇怪是紡織中心的蘭開夏。工黨佔據的選舉區多是比較小的，保守黨的選舉區是人口衆多的。工黨勢力最强的域區的人口，却因工業遷移，改良貧民窟，和人民因變爲保守黨而遷居他處等原因而減少了。現今英國的工業的無產階級不能以自力獲得選舉的多數。而且實際上，選民的人數一年比一年少。如果英國的左派要組織政府，工業的無產階級和「黑衣」的羣衆（社會地位和收入比較稍高人民）必須組成聯合陣線才成。

可是現今他們顯然未能如此。大多數的「黑衣」居民投了政府黨的票，和一九三一年一樣。國民政府失去了手工勞動者，四年前他們投國民政府的票而受了傷。但國民政府抓住了大多數在一九二九年投工黨的票的中間階級。大多數的「非政治」的選舉人也投政府黨的票。

爲什麼會有這樣的情形？爲什麼多數選民願選公司經理而不願選工會職員？爲什麼他們甯願要貴族政治，而不願有代表到議會裏去？其實他們並不是贊成公司經理和貴族政治，而是擁護包爾溫，反對他們從報紙上，無線電和保守黨宣傳裏所知道的社會主義。 他們投包爾溫的票， 因爲他好像「安全」，他們反對社會主義，因爲它似乎不能給他們「安全」。總之他們選舉的目標，第一是安全。工黨如果要在最近將來在議會上獲得多數，必須承認選民這種態度的意義。因爲今日英國的資本主義總算比較的復興，就業的人數比失業的人數多，企業的利潤也較大，多數人都需要安全。還有許多動搖不定的選民，他們的票是能左右選舉勝負的；他們現在不信任工黨的能力，疑懼他們沒收的計劃。一九三一年以來，大家又懷疑工黨領袖贊成獨裁，這都陷工黨於不利的地位。此外工黨缺乏能幹的領袖，也是它的致命傷，實在，好的領袖比好的政策對於工黨還重要。

那末工黨要克服競選上的困難，應採取什麼適當的政策呢？多數人的意見是放棄社會主義，集中左派的力量，實行社會改良政策。這種主張是大錯的。一個放棄社會主義的社會改良政策只能取得極少數自由黨人的同情，但是失去大多數勞動者的擁護。它將驅許多最活動的工黨勞動者到共產黨或獨立工黨的陣營裏去：同時也不能抓到動搖的「非政治」的投票人。

另外一種政策必須包括兩個要素，一是適合建設的目的，一是對人民有所保證。它除了實行社會改良外，還必須是建設的社會主義的，但須在一種明確的範圍之內。並且明白的表示什麼是要作的，什麼是不要作的。它應當以分開大產業獨裁者和多數小資本所有者爲目標。並須對後者明白擔保，不作有損他們利益的事。它應當在有限的範圍內實行社會化，如礦產，鐵道，電氣，銀行，及其他少數基本工業，和事業。因爲沒有相當的社會化，便不能改進人民的生活狀況。

反之，對於農民，小商人，在多數產業中小企業所有者的地位，却不能社會化，而須改良。方法是低利借貸，經濟擴張和，遇必要時，改革市場買賣的方法。它要保證所有社會化了的財產能得適當的補償，銀行和其他小有產者。常喜歡存放他們的儲蓄的機關中的存欵絕對安全。它至少應當弄明白，它的目的在減輕財富的不均；它的方法不是沒收，而是對過多財產的公平課稅。

據柯爾的意見，橫在不願維持現狀的工黨黨員前面的只有兩條路：一，社會改良，沒有社會主義；二，有限的社會主義，帶社會改良。柯爾以爲第二條路是工黨唯一有希望的出路。（牟生）

四　殖民戰爭的戰費統計

Richard Lewinsohn著

Vu, Paris Topical Weekly

義亞戰爭開始已三四個月了，亞國固然遭受損失，義國又何嘗獲得什麼便宜？法國一再調解皆歸失敗，制裁的實施却一天嚴密一天。義國處境，顯有進退兩難之勢。巴黎「觀察」週報對於歷來殖民戰爭所用的經費及所得代價，作了一個歷史的考察，結論很可令人玩味。

實施制裁已將義亞衝突變成義大利在經濟前線的戰爭，這個戰爭神經中樞問題，現時是日愈迫切了。這次非洲戰爭的戰費與以前殖民地戰爭用欵的比較如何呢？自技術方面講，義亞戰爭是計劃周詳的戰爭，也是用費最多的戰爭。

十九世紀一般認爲殖民戰爭，應當用費少而獲得報償迅速。一八三〇年法國征服亞爾吉利亞（Algeria）用欵八千萬佛郎，在征服該地之後，即自該地國庫獲得現欵五千萬佛郎。不過以後維持該地統治，用欵很多。法國在拿破崙第三時征服安南不過只用了幾千人，一八六一年至一八六六年法國遠征墨西哥，派兵一萬八千人，用欵達三萬五千萬佛郎，比較用費很多。一八八〇年的瓜分非洲，幾乎沒有用什麼金錢。比利時設立的殖民帝國，完全沒花代價。德國也花錢很少。法國征服非洲，花的代價也不多。

英國應用同樣的方策，征服了埃及和蘇丹。購買蘇彝士運河，僅花了四百萬鎊。英國征服南非時，最初用兵很少。迨一八九九年戰爭發生後，英國在南非的軍隊只有二萬七千人。屢戰不利，乃大舉用兵。一九〇二年南非戰爭結束時，英國動員軍隊達三十八萬人，這是近代殖民戰爭中用欵最多的。一九〇三年英國政府在下院報告，南非戰爭共用經費二萬二千二百萬鎊。

一九〇七年及一九一一年法國之征服摩洛哥，用去軍費一二，〇〇〇，〇〇〇，〇〇〇佛郎。可是綏撫費也包括在這裏面。

這種結果若與義大利征服非洲比較，義大利用欵就很多了。義大利第一次征服亞比西尼亞，用兵五萬，一八九六年反在阿多瓦打了敗仗。義大利受了這種教訓，一九一一年征服 Tripoli 時，動員士兵十二萬人，用欵一百二十萬萬里拉，歷時一年，方才平定。

這種往事若與現在墨索里尼對亞比西尼亞的戰爭用欵比較眞是不可同日而語。義國在攻亞之始，即調遣本國軍隊二十萬人，一切近代設備，應有盡有。因爲東非遠征，義大利更動員了幾十萬大軍，這在殖民史中，實無先例。這種軍事準備，自然需要巨欵。在去年夏間，據義人消息，動員經費業已用了五十萬萬里拉。現在在非義軍已達三十萬人，若按每月用欵六百萬或七百萬里拉計算，這個數目很可觀了。若再加上國內軍隊的經費，Tripolitania 軍隊四萬人及津貼遠征軍家屬經費共計起來，每月要用十萬萬里拉。自然實行制裁經濟影響義國債票在國內外的跌落及其他戰爭影響尚未計算在內。即單就目前戰費說，已達殖民史上的最高峯了。自軍事觀點說，即令義國戰勝亞國，義大利恢復他的投資，較英國恢復征服南非的投資，大概還要困難。（季康）

一週間國內外大事述要

自二十五年二月五日起至二十五年二月十一日止

本週間國內外事件，均無大變化。日本方面正在會商整個對外方針，以調整外務省與陸海軍之關係，俾貫澈其積極政策，同時並有總選後廣田外相即行引退之說。此原為日本退出海會後應有之舉，並已引起國際間重大反響，對吾人則尤值注意也。日俄問題，以日本之目前國際關係，正處逆境，故一時尚不敢單獨冒險，惟藉此問題正可對國際以顯示其在遠東之地位，對國內則增强軍事統制力量壓倒其他各派，其發展亦頗堪留意。至歐洲方面，現正以法德之衝突為中心，而介以英國之袒德的調停謀法德妥協，而蘇俄則力圖鞏固集團保障以禦德，前途如何，關係和平至巨，本週間有英德之會談與俄羅協定之成立，可資記述。

國內

日本正商對華方針

本週間中日外交關係，除六日日皇贈送前駐日大使蔣作賓，勳一等旭日大綬章，以酬其努力中日親善之功；七日日大使有吉明搭輪歸國，新任駐華大使有田八郎已於七日經日閣議正式發表任命外，別無可記者。預計中日外交當俟下月初兩新大使抵任後，始可開展。在此期間，日方正忙於整調內部組織及檢討與確定一般對外政策。過去一週間，幾於無日無會，足見其對於本年外交關係之重視也，茲分別詳述於次：

外務省之使臣會議

外務省為決定本年對華對英對德之外交的具體綱則，及加强今後中央與駐外使臣之聯絡起見，於四日召集新歸國之駐英松平，駐華有田，駐德武者小路等大使與松永公使等，開第一次事務會議。外相廣田以下重光次官，來栖通商，東鄉歐亞，桑島東亞，栗山條約，天羽情報等各局部長均列談，協議亘五小時之久始散。會中商談事項，據同盟社電傳為：一，海軍會議決裂後，對英協和外交之具體的調整辦法，及如何解消日英兩國經濟的傾軋。二，對英經濟整調。三，對南美諸國確立互惠通商政策。四，對日德片面貿易之糾正。五，因中日兩國提携而影響及各國之經濟通商，日本應如何確立今後對外通商政策。據以上之五點觀察，可知政策之主要目的，係鑑於因在遠東積極發展之結果而引起與英國之衝突，謀以外交緩和之，同時與配合其對華經濟侵略之進展，重定日本對外通商政策。

陸軍省之對外方針

陸軍省為重新確立對華根本方針，召武官磯谷廉介返國。磯谷返國後，於五日上午十時訪陸相川島，於次官古莊，軍務局長今井，軍事課長橋本，滿蒙班長影佐等列席之下，報告目前中國國內政局形勢及其本人觀測之意見，約歷二小時之久，旋即以磯谷為中心，而召集參謀次長飯田，第二部長岡村，喜多大佐，橋本課長等開省部關係首腦懇談會約有一小時之久，交換意見之結果，據同盟社訊關於目下中日間重要事件陸軍方面之根本方針，一致的意見如下：（一）日本對華方針，由滿洲事變及退出國聯當時，即嚴然確立不動，故今後亦當無何變更。然在認識變化演進之中國現狀，關係當局間，往往有若干差異，實屬遺憾。今後當使陸海外等關係當局及現地與中央之聯絡，更為緊密强化。以期國論一絲不亂的統一，而積極對華實現國策。（二）陸軍根據日本不動之國策，為實現與中國之真正共存共榮，盡其最善之努力。因此要求南京政府澈底的清算其反日抗「滿」政策之態度，監視根本欲推倒中日親善之國民黨部不逞份子之跳梁，與排日運動，並時常要求其禁壓。（三）關於華北政權之動向，因與日本對滿根本國策有密切之關聯，故軍部不得不加以關心。即其政權能維持華北治安，為華北民衆福利而行其無榨取的善政，直接間接予「滿洲國」一好影響，故我方在不干與內政之範圍內，盡其可能之支援與好意，以圖圓滿發展。（四）關於中日當前之各種懸案，由國際情勢及確立東洋和平之見地觀之，均希望其能從速圓滿解決。因而日方之不動國策與信念，每一有機會，即向華方提出，使其諒解，以便解消其無用之猜疑，深其相互信賴之念，而努力於解決之邁進。上述之意見方針，並決定根據之，與外務海軍舉行聯席協議會，交換意見，為具體的決定。是日之午後二時，陸軍省復召開非公式軍事參議官會議，於朝香・東久邇兩參議宮殿下，渡邊林　眞崎・阿部　荒木・植田各軍事參議官・川島陸相・杉山次長・古水次官等參集之下，首由川島陸相對於當前問題，古莊次官杉山次長對於「滿」俄國境之「滿洲國」軍叛兵眞相，分別加以報告。然後由磯谷說明中國實情，關於中日國交調整，蔣及國民政府首腦部之對日眞意，國民黨部之實狀等。後即舉行談話會，作種種討議，內容不詳。

又六日午前十一時川島陸相在其官邸召見華北駐屯軍參謀池田中佐，聽取冀察政務委員會之實情，冀東政權之合併問題，關於防共軍事協定之交涉問題，華北駐屯軍擴充强化問題等約一小時。午後二時復召見日前歸京之華北駐屯軍參謀長酒井大佐，對於華北實情，聽取其說明約一小時。

陸海外聯席會決議

外務，海軍，陸軍，三省六日午後起在外務省開始舉行聯席會議，第一日為討議對俄方針事，（詳記於後）七日下午一時第二次會係專討議整調對華政策，外務省東亞局長桑島・陸軍省軍務局長今井・參謀本部第二部長岡村・海軍省軍務局長豐田・軍令部第三部長高須均出席。以駐外官員之報告為基礎，愼重協議，其主要議題為（一）華北問題及其後之情勢，（二）對外蒙國境問題之國策，（三）對南京會議之根本態度，（四）中央西南合作問題之檢討等，三時許始散會。據同盟社訊，兩日間三省之協議結果，意見已趨一致，主要之點如下：（一）海軍之無條約時代之到來日本並非有意求得之者，因此日本對於無條約而將惹起之建艦自由競爭，極力予以迴避。（二）中日兩國關係，依華方對於「滿洲國」之存在認識如何，當能漸次改善。中日提携與赤化共同防禦，為日本東亞政策實行上不可缺之要件，努力適進促其早日實現。（三）對於海軍問題及中國問題之日本眞意，相信能為各國所諒解，但對英美兩國則特別要求其實行通商之自由，以除去威脅和平之原因。（四）遠東赤軍為對「滿洲國」之不斷的威脅，及俄國之赤化工作，為日本東亞政策之根本障礙。故「滿」俄國境之確定與遠東赤軍之撤退及中日赤化共同防禦陣線之完成，確信其必能防止日俄間之不祥事件發生。以上日本對外政策，係基於不威脅不侵略之原則而邁進的日本之自然的膨脹力，依和平手段，既使其放出，則首須以東亞為東亞人之東亞，以期漸次確立世界永久和平云云，以上之各項決定，甚為引起各方之嚴重注目，尤其對華政策中，明言以共同防禦赤化為對俄之準備，及依和平手段建立東亞門羅主義，更值吾人警覺中日關係已陷向嚴重之階段也。

日外交機構將變更

十日午後外務省在次官官邸舉行會議，邀磯谷出席說明中國政局情勢，然後於重光・有田・桑島・守島・喜多・南本・影佐等出席之下，以磯谷報告為基礎，關於新行政院長蔣介石之對日態度加以重要批評。對於華北防共

問題南京會議等中日當前之根本問題，決定努力調整外務陸軍之一元政策。並對於新任大使有田其所請求之各種指示，加以具體決定。

根據日本通訊社之消息，現對於中日提携之實質的處置外務陸軍兩省，已提出積極的意見，似關於整調對外方針上，已取得一致。而陸軍方面復定每星期與外務海軍兩省，自由討論兩次事，尤爲引起一般人之注目。蓋於陸海外三省協力之下，今後之對外方針或可收一致之效，但此種協力之完成，係以陸軍部爲主體而促成，於目前日本陸軍正抱積極發展大陸政策之際，此事必將益增其嚴重性。復據電通社東京十日電訊，日政府之對華政策，將俟駐華大使有田赴任後，即入於適應新事態的建設工作，而開始以三原則爲基準之實際的折衝。廣田並擬於日內特派東亞局長桑島赴華，一面調查實情，一面與有田大使合作，而歷訪國民政府行政院長蔣介石及外長張羣，並其他各要人，以便探察國府最高首腦部之對日意向。外相廣田本人，最近因體弱不勝繁劇，擬以中東路收買交涉成功及對華外交恢復常軌，作爲其任職中之兩大成績，而於適當時期辭職。並薦駐英大使松平爲其繼任者。設依總選舉後之政局變動或內閣改造等而至使事態糾紛，則該外相似將乘機自動辭職。在歸國中之駐英大使松平，似將在總選舉告終後，政局動向判明以前，暫緩回任云云。此訊係出自與軍部關係密切之通訊社，設使不誤，則益證今日之日本外務省行將變質矣！

美國之抨擊的演說

日本此種雄霸東亞之積極整調，自必引起國際間之反響，首當其衝者爲美，美國參院外交委會主席畢特門九日在參院發表重要演說，對日本對華所採政策，猛烈抨擊，詞意嚴峻，可稱創見。據哈瓦斯華盛頓電訊，演說內容略謂日本現已決心關閉中國之門戶，擯美國於門外，爲達到此項目的起見，即使出於戰爭，亦非所惜。國會對於遠東問題，現當悉心考慮，蓋惟國會始有通過國防經費之權力，自當使美國陸海空軍三方防禦設備，完全無缺，庶幾吾國權利，得受保障也。時至今日，中國仍係獨立自主之國家，與世界各國和平相處，而亦甚願與吾國從事貿易，中美兩國間之貿易關係，固無任何事物足在法律或事實上予以阻礙者也。日本侵佔滿洲，係屬違反巴黎非戰公約與九國公約之舉，而該國駐美大使齋藤，乃頻肆饒舌，欲使美國相信日本之對華政策，係與門羅主義二而一者，斯亦可怪矣。夫日本所抱之主義，與吾國傳統之門羅主義，目的均在防禦外國侵略，其相類似之處，或即在此。惟吾人並未以侵略與控制美洲大陸之權掠爲己有，對於中南美洲各共和國，僅加以保護，而無蹂躪之意，此則與日本主義根本不同者也。要之對於中國僅有一種門羅主義，可以適用，此非他，即日本與其他八國政府連美國在內，均經鄭重接受予以遵守者，易詞言之，即九國公約所規定之門戶開放主義是也。另有日本要人，其地位較之齋藤大使更爲重要，近會發表明白而又切實之宣言，吾人姑再加以研究，其人爲誰，即日本帝國艦隊總司令高橋大將是也。所謂其地位更較重要者，蓋以一九三二年以來，日本政府係由陸海軍軍官所控制也。（畢特門於是將報端所載高橋大將最近宣言加以宣讀，）據稱：美國海軍政策之目的，係在發展國外貿易，並予以保護，美國苟不放棄此項政策，則我日本將不得不在紐吉尼亞島，西里伯島（二地皆在南洋羣島）及婆羅洲方面，擴張勢力，並在台灣及太平洋委任日本統治各島，設置海軍根據地，以資應付矣云云。畢特門乃對此項宣言提出答復，曰，高橋大將之言，儼如命令美國放棄國防設備，而不作推廣國外貿易之想，詞意顯明，無可置疑，居一國重要地位如高橋大將，而作如此傲慢不遜之宣言，在此近世紀間，實未之前聞。吾美國國會自不致爲所威脅，以放棄國防設備，並將保障國外貿易以及保障母國與其友邦（即中國）間商務關係之念，恝置不顧也。又高橋大將所稱美國國外貿易是否指美國與菲律濱間之商務，雖未明言，然在吾人自不免認其意係指菲島矣。畢特門嗣又揭發日本時在美國報紙發表荒誕之文字，並以戰爭相威脅，意圖影響愛好和平之美國人民，謂此種宣傳既多聳人之談，又實屬居心破壞；即如日本新聞記者河上會撰一文，稱美國在海軍會議中主張世界各國海軍噸位一律裁減百分之二十，此種建議，徒託空想，浮泛而不切實際，則以美國所將裁減者，僅年齡居滿，不能繼續服務之軍艦，此固美國所樂得慷慨裁減者也云云。就河上之文觀之，可見日本置有第一等之海軍艦隊而無不能繼續服務之軍艦明矣。此外河上又謂對華門戶開放主義，雖在經濟上於美國無益而有損，但美國在太平洋方面所採政策，始終秉此主義，堅持不懈，縱使因此而與日本發生戰事，亦非所惜云云。須知滿洲境內，美國並未享受門戶開放之利益，美國銀行家商人以及工商界人士，均被擯于滿洲門外，九國公約所鄭重載明之約束，皆爲所

破壞。夫以統治上需要爲詞而破壞條約所載之約束，此在侵略國家往往爲之，果如是則日本對於維持中國門戶開放之諾言，又何所愛惜而不加以破壞乎。吾人因各項和平條約已受侵犯，爰乃表示憂慮，此固理所當然。在吾人視之，若欲保障吾國和平，惟有兩途可循，其一係尊重現行條約并服從其約束，其二則以完備之海空軍爲依據，庶幾可以有恃無恐是也云云。畢特門在演說中並述及海洋自由問題，謂日本某作家曾稱美國準備放棄海洋自由之原則，實非眞相，美國并無採取此種政策之意，亦並不承認任何政府在平靖時代得在大海上即美國海岸三英里以外行使其權力也。吾人現所準備之中立措置，係在現行國際法範圍之內，將美國一切權利予以維護而重申之，此在平時如是，即在戰時亦莫不皆然。凡在戰時美國若認爲有益，得以按照中立法向其人民施行若干種限制辦法，惟此種辦法，非謂外國政府即有權使美國人民嘗受困難，亦非謂政府已不復有權得以採取所認爲適當之辦法以全力援助人民，此則外國政府所當了解者也云云。

日本官方表示沈默

畢特門氏之此項強烈演說發表之後，當然引起日本極度不快。駐美日大使齋藤表示，不願直接批評。並聲明謂日本未有關閉中國門戶拒絕美國或他國之意，渠以爲美日間決不致有戰爭，日本人民不欲戰爭，依渠觀察目前兩國內皆未有宣戰原因云云。外務省方面認爲畢特門演說，爲無見識，並表示懷疑其內容之正確，及際茲將屆大總統選舉之時不免有對內政治作用之意，故尚無明白之表示。

英俄兩國觀感不同

畢氏演說之電傳至莫斯科，據蘇俄政界觀察人談稱，畢特門氏之演詞，頗能說明日本擴張政策之結果，所發生之遠東眞實的情勢，蘇俄對此，已數數促起各國之注意，「英國業經明瞭日本之帝國主義威脅和平，」該觀察人又謂，倘使畢氏之演詞在日本選舉前十日發表，或將影響若干投票人對於軍方意向將反映於日本內政情勢之憂慮。並謂凡愛好和平之國家，應增加組織集體安全之努力云云。

畢特門所發表之演說詞，傳至倫敦後，政界多數人士，認爲畢氏演詞或足使日本因而所警惕，故頗表歡迎。惟官場人士則不過於重視，以爲其性質僅爲發揮反日之情緒，未可由此斷定美國對日本向外擴展行動加以阻止也。消息靈通之人士亦謂英國本身並未覓得反抗日本之途徑，故美國亦自無出於強硬行動之可能。彼美國輿論因日本控制中國時有進展，乃遂夾發生反響，以表抗議。雖不無裨益，要亦徒托空談。畢特門之演說，恐亦不過此種反響之一而已。若干觀察人士則以爲畢氏演說與英京一般人士所抱感想，頗相脗合。蓋最近數年以來，英國多數人士對於日本所採政策已不復加以擁護，即在保守黨人士，平素不乏贊助日本者，現亦態度一變，或猶豫不決，或感覺失望．或則甚至表示反對，尤以保守黨右翼爲然。此輩現已轉爲親美，其所採用之口號，係謂觀舉世英國値得爲之採取新約束者，僅有一國，即美國是也。

英國所注意之問題

又據倫敦十日路透電訊，十日下院議員因華北關稅鹽稅等有轉移之說，紛紛向外相艾頓質問，保守黨靡廉發問尤多。艾頓答稱，據渠所得之消息，天津關稅在事實上現未轉移，雖聞冀察政務會已發出訓令，從一月一日起天津關稅解交北平，但據渠所得之消息，關稅依然解交上海。渠深知此事與英人利益關係甚鉅，渠獲有關於一切發展之報告，但渠未接外債清償已受影響之消息。在此環境中，未有提出交涉之問題，渠亦未接有日本軍事當局要求華北財政完全與南京脫離之報告。靡廉又問津浦鐵路每月盈餘在五十萬元以上，該路債權人於此應有何種辦法？外相答稱，所謂每月五十萬元是否均爲清償債券之盈餘，現尚未能確定，英大使賈德幹將繼續遇有相當機會，即請中政府注意其對於路債之義務云。又有人對中國江西牯嶺英國產業交還中國管理問題，向政府提出質問。外相艾頓在答覆中偶然提及滿洲國問題，切實聲明英國政府並無加以承認之意。

日方歡迎李滋羅斯

此外英國財政專家李滋羅斯爵士，來華考察財政經濟，業已事畢，不久將行返國。日電一再傳述李滋羅斯歸國時，將再在日登陸，一訪日方朝野人士。同時外務省並表示歡迎之意。此與去夏李氏來時過日之際，日方表示警告之事相較，前後不同，可知日方退出海會後力圖調整對英關係。至李氏本人最近將赴港一行，對此次來華感想，表示以任務未及圓滿爲憾。廣田甚盼李氏到日後當面予以說明中日關係之現狀，强調中日親善提携，確能貢獻世界和平，並請英國政府對於東亞問題，予以正確認識。然後再質問中國幣制改革當局之中英關係，如有英國策動之誤解時，則努力使其

冰釋，而使中日英三國明朗化。惟李氏之隨員已否認李氏有赴日意，惟今後之英日關係如何亦頗堪注意也。

宋哲元土肥原返平

華北方面宋哲元於一月十四日由平到津後，曾一度赴樂陵晤韓，二月八日下午五時返平。新成立之冀察外交委員會主席委員陳中孚，及日人土肥原賢二，駐榆特務機關長竹下㖐宜等亦均當晚返平，土肥原將長期駐平。據陳中孚在平談：關於冀察外交問題在平繼續商談。冀東組織，我方主張即日撤銷，日方對此尚無積極表示。土肥原被聘爲政委會最高顧問說，尚未確定。卓什海擬接管綏東五縣說，恐尚無此種行動。張垣迤北，並無日軍開到駐守云。

又宋哲元發表談話，謂日前余返山東樂陵原籍，共住二日，第一日曾用電話與韓主席談話約一小時之久，第二日韓主席親到樂陵，留宿一夜，互相傾談，研究原則，結果則總想法如何能使華北轉好，將來則本此原則向與國家民族有利益之路走去，談後，韓主席返濟，本人則返津，關於政務設施，冀察政委會擬設教育委員會，進行華北教育，並加以整理云。

胡漢民留粵休養

胡漢民上月二十五到廣州後，決定暫時留粵。六日晨胡分邀陳濟棠・李宗仁・蕭佛成・鄒魯・林雲陔・劉蘆隱・劉紀文・陳融等十餘人，在寓開重要政治會議，關防嚴密，歷三小時始散。據料會中對京粵合作問題曾經詳盡探討。七日晨十時胡偕女公子木蘭訪陳濟棠，旋偕陳訪蕭佛成密談至午。陳濟棠晚在私宅設宴招待。八日再邀陳濟棠・蕭佛成・鄒魯・林雲陔・李宗仁開二次特務會議，對黨國大計作進一步之討論。十日執行部會議將黨務部份提出討論，當通過。胡整頓黨務案，內分健全本黨組織，恢復黨的精神，發揚海內外黨務，鞏固黨基等項，其餘對外交軍事大計亦略談及，胡因精神不適未蒞會。

統一公債即發行

發行新債整理舊債案，自上週公佈後，財部提出發行統一公債及復興公債條例，經行政院四日例會決議，送中政會五日通過，立法院七日會議，通過統一公債條例，惟復興公債因利息問題，尚須修正，未予討論。八日國府命令公佈統一公債條例。上海證券交易所亦將復市。玆分述如次：

國府公佈公債條例

五日中政會議，討論發行統一公債及復興公債案，統一公債係掉換舊債券，爲顧全政府債信及持票人利益，全部照財部原提案通過。復興公債，因利息問題，各委以鐵路建設公債年息定爲五厘，故亦改爲五厘。中政會議決後，即送立法院審議。六日立院財政經濟兩委員會下午開聯席會議，審查兩公債條例，照案通過。七日晨立法院會議，討論統一公債條例，無異議通過。復興公債條例，因財部通知，原則仍須經由中政會修正，請暫緩討論，改提下週院會再議。統一公債條例，既經立院通過，照案送國府公佈，八日國府命令云：

玆制定民國二十五年統一公債條例公佈之，此令。

統一公債條例全文，照錄如左：

第一條　國民政府爲統一債券名稱，換償舊有各種債券，由財政部發行公債，定名爲民國二十五年統一公債。

第二條　本公債定額爲國幣十四萬六千萬元，分爲五類，甲種債票定額國幣一萬五千萬元，乙種債票定額國幣一萬五千萬元，丙種債票定額國幣三萬五千萬元，丁種債票定額國幣五萬五千萬元，戊種債票定額國幣二萬六千萬元。

第三條　本公債換償舊有各種債券，依原定清償年限，先後分別如左，甲種債票換償二十二年愛國庫券，短期國庫證，十八年關稅庫券，二十二年華北戰區公債，治安債券，十九年關稅庫券等債券，乙種債票換償十九年善後庫券，二四庫券，二十四年整理四川金融庫券，一十三年關稅庫券，二十年捲烟稅庫券等債券，丙種債票換償十八年編遣庫券，二十年統稅庫券，二十年金融短期公債，二十年鹽稅庫券，二十年江浙絲業公債，十八年賑災公債，軍需公債，十八年裁兵公債，二十年關稅庫券等債券，丁種債票換償十九年關稅公債，七年六厘公債，二十年賑災公債，意庚欵憑證，二十四年金融公債，二十三年關稅公債，俄欵憑證，統稅憑證等債券，戊種債票換償二十二年關稅庫券，二十四年水災工賑公債，整理七釐

公債，整理六釐公債，十五年春節庫券等債券。

第四條　本公債定於民國二十五年二月一日發行。

第五條　本公債利率定爲週年六厘，每年一月三十一日及七月三十一日各付息一次。

第六條　本公債償還期限，甲種債票定爲十二年，乙種債票定爲十五年，丙種債票定爲八年，丁種債票定爲二十一年，戊種債票定爲二十四年，每年一月三十一日及七月三十一日各抽籤還本一次，每種債票每次抽還數目，各依還本付息表之規定。

第七條　本公債本息基金仍照舊有債劵原案規定，在關稅項下除撥付賠欵外債所餘之稅欵支付，由財政部命令總稅務司，依照五種還本付息表所列應還本息數目，按月平均撥交中央銀行，收入國債基金管理委員會本公債戶賬，專欵存儲備付。

第八條　本公債還本付息事宜，指定中央銀行及其委託之中國銀行交通銀行爲經理機關。

第九條　本公債債票分爲五千元・千元・百元・十元四種。

第十條　本公債債票爲無記名式，得自由買賣抵押，如公務上須繳納保證金時，得作爲替代品，並得爲銀行之保證準備金。

第十一條　對於本公債債票，如有僞造及毀損信用之行爲者，由司法機關依法懲治。

第十二條　本條例自公布日施行。

復興公債利息問題

復興公債原與統一公債同時發行，因五日中政會議討論時，各委以鐵路建設公債利息爲五厘，此債亦應改爲五厘，財部即函知立院暫緩討論。上海紗布交易所金業交易所理事穆藕初杜月笙等聞訊，以復興公債利息定爲五厘，恐與市價推銷，均有影響，請仍恢復爲六厘。此債俟財部簽具意見，呈請中央再度核示後，方能决定。

財部將發國庫憑證

財部以年來金融緊迫，稅收短絀，以致國庫收支，每月不敷二千餘萬，自上年度末迄今，由中央銀行先後借墊之數，已逾一萬萬元，現以此項欠欵，勢須歸還。特發行國庫憑證一萬萬元，從事淸理。據傳此項憑證定本年三，六，九，十二月底止，各還本四分之一，月息六厘，九八作價，由中央銀行承購，作爲歸還借墊各欵。

財部查禁官吏投機

財部近以上海債券市場謠言蠭起，價格漲落極劇，並據報載有政府官吏投機操縱。當由該部派員逐日前往上海華商證劵交易所及各經紀號，將近日買賣債劵情形及雙方戶名，詳査具報，其査明確無公務人員買空賣空投機操縱情事之經紀號，並應分別飭其備具負責切結，以昭愼重，而杜流弊。現聞已有二十家繳到切結，並各附顧客戶名及眞實姓名住址表二十分。其餘各家亦在繼續塡送。

又上海證劵交易所復市問題，該所理事廣洽卿已來京接洽竣事，財部將令該所復市，統一公債亦將同時開拍。

蕭賀轉入滇境

蕭賀部入黔之後，迭陷城池，惟其目的似在繞道入川，故在黔境未多滯留，大部即西去入滇。據吳忠信五日電京稱，蕭賀竄黔，一日起攻貴陽，其主力部隊業經抵達貴陽附近虎塲一帶，經駐軍防堵，并調軍猛攻，匪刻向西南方面逃竄，貴陽安謐如恒。另據北平外人方面消息：蕭賀兩部約有五萬餘人，已入滇境。二月五日其先頭部隊達黔西北之大定，八日到畢節，九日入滇省。官方頗注意滇東北巨鎭昭通之安全，因該城住外國教士多人。又據昆明息消，昭通附近有大軍駐守，可告無虞，該地教士已奉到各國領事之警告云。

俄日衝突將開交涉

因金溝廠滿洲國士兵逃入俄境，而發生之日俄衝突事件，本週間無大變化。惟「滿」外部五日發表該部叛兵係蘇俄之煽動，同時關東軍總司令部亦聲言謂係蘇俄協助滿軍與日滿聯軍對抗。蘇俄軍事當局方面則鄭重宣稱，如有「滿」兵或日兵欲闖入蘇俄領土，奪回「滿」叛兵，則必發生不可避免之結果。至於東京之陸海軍省與外務省所開之聯席會，討論對俄方針，結果趨向於暫時避免嚴重衝突，企圖使事件局部化。故料一時尙不致有急劇變化也。

日方所定對俄方針

日本於六日為處理「滿」俄「滿」蒙國境之紛爭及決定對俄政策而召開之陸海外三省協議會，歷數小時之結果，關於中日俄氏衝突事件，俟真象明白後由外務當局向俄提出抗議。至對俄政策據同盟電訊，主張如下，㈠日本政府之不威脅不侵略之善鄰政策，為一定不變與俄國時常維持並增進其和平友好關係。㈡根據該項主義，國境線之紛爭事件，根本處理，以確定不明確之國境線為先決之第一義。俄政府如希望採取紛爭處理之手段方法，則前述二項同時並行，亦無何妨。㈢國境上不安情形之消除，自以撤去俄方必要外之龐大軍備為要，故促俄方深切之反省。會議後，歐亞局長東鄉立即將經過報告於重光，以考究對俄交涉之具體方策。結局關於衝突事件，使駐俄大使太田向俄提出抗議，對於紛爭根絕辦法，亦令太田說明日本方針，而求其反省。關於國境紛爭調整問題之第一段，決定將昨年八月十七日中止之交涉，再與俄方繼續進行。

蒙邊軍事仍進行中

對俄之正面方針，大致即依外交方式謀暫時之緩和，但對於外蒙方面則並未放鬆，據東京十日「日日新聞」哈爾濱專電宣稱：有外蒙兵隊六百人，於八日攻擊貝爾池附近呼里木特地方，遂發生激戰，雙方均有死傷，九日清晨有援軍自海拉爾馳往。關東軍參謀田中隆吉中佐，於十日午後四時會晤見陸相，報告蒙古方面之情勢約一小時。另據東京十日「都新聞」訊稱，陸軍省與資源局現時共同起草一新法案，以統一平時與戰時之資源。據聞法案之內容如下，(一)補充日本所敏銳感覺缺乏之原料，如輕金屬，水銀，鐵鑛，煤油等，(二)改組生產機關，(三)管理勞工之訓練，(四)發展未開發之水力，(五)禁止資本逃避，(六)管理各種事業。足見目前日本正於國內積極為戰爭之準備，與加强對國內人民之統制也。

國外

英國調解法德抵觸

目前歐洲情勢，仍集中與德法關係上。希特拉提出之要求有二，一為恢復德國之殖民地，一為重整軍備廢除凡爾塞條約之束縛，法國對之在持凡爾賽條約體系之原則下，當然不能容認，惟英國為求保持歐洲均勢，努力於德法兩國之間求安協之道。英國前航空大臣倫敦德雷近往德國加米區，參觀與林匹克運動會冬季競賽，順便在柏林與希特拉及其軍縮專使里賓特羅甫晤面。據六日倫敦哈瓦斯電訊，會面時德國再度提出恢復殖民地之要求，里氏並以平等權利與德國榮譽攸關為詞，說明此舉之必要。至德整軍備，里氏謂係蘇聯擴張軍備及其他所採政策之必然結果，並強調西歐各國均應團結一致，以對付共產主義之危害。據私人方面消息，對殖民地問題，英德間不擬經由外交途徑舉行談判，將由英國英德友誼協會主席蒙丹萊爾與里賓特羅甫加以討論。至重整軍備要求，主要原為對蘇俄，同時亦對法國施以威脅，迫法國放棄親俄之政策如關於萊因河非武裝區重行設防之要求，據柏林方面消息，「德國政府此際尚無意提出萊因河設防問題，但若法國國會將法俄互助條約予以批准，則德國為未雨綢繆計，勢將不得已而在萊因河沿岸設置防禦工事」因此關於此層，英外部遂擬設法使兩國訂立一種條約，使德國恢復其在萊因河沿岸之全部主權，藉以滿足其願望，同時將維迦諾公約所規定之義務，重予申明，以保障法國安全，庶幾萊因河問題得獲解決。同時對於法俄協定，因現尚未經法國國會批准，如法德間獲得妥協，則該項條約自可長期延緩。此即英國對歐洲問題所持之辦法，據倫敦七日接柏林電訊稱，希特拉與倫敦得雷之商談相信希特拉要求可獲得若干滿足，駐德英使斐浦士不日即將返國，向政府報告云。

海軍會議將得妥協

海軍會議關於質的限制討論，英・法・義・美・四國之間，意見參差，相持不下者，迄已多日。迨至十日，經英法美三國代表舉行談話之後，形勢突轉，在事實上業已成立妥協。此次突急轉直下之原因，仍為德法間之問題，因法國主張須邀請德國加入四國會議之事，英國已表示在政治上可以讓步，故法國亦不復堅持二萬七千噸或二萬八千噸之原主張，在質的限制問題上，對英表示讓步，以資交換。於十日午後技術委員會，對英海相孟塞爾之建議，除戰艦最大型式一點外，均予贊同。按孟塞爾之建議為

㈠主力艦以三萬五千噸為限，置十四吋口徑之砲位，此項噸位，將來有減少二三千噸之可能。㈡飛機母艦，以二萬二千噸為限，置六吋口徑之砲位。㈢萬噸巡洋艦，暫時停造。㈣將較小之巡洋艦與驅逐艦合成一類，以七千五百噸至八千噸為限，置六吋口徑之砲位，此項將在銷除因未簽字于倫敦海軍公約諸國，業已從事建造驅逐艦一類之軍艦所引起之困難。㈤潛艇以二千噸為限，置五吋口徑之砲位。

英國並已贊同先行訂立四國海軍協定，而後提交其他一切海軍國家。法國駐英大使考慮並曾於十日午前訪問美國首席代表台維斯，當即向之聲明，謂召集海軍會議之用意，係為限制軍備及規定主力艦最高限度為三萬五千噸云云，決不可視為一成不變之辦法。主力艦噸位問題既已獲得妥協，乃由專家小組委會指派一起草股員會，專為其他各艦種種質的限制擬製一協定草案，其內容須以英國所提出，諸大綱為準。此外一切附屬問題，第十五・十六・十七・十八條關於代替非締約國建造軍艦問題，均由該起草委會連帶研究。至淺水海防巡艦一項，不受質的限制，惟在建造之前，亦應提出通知而已。

俄羅締結軍事協定

蘇聯與羅馬尼亞商定軍事協訂，係去歲蘇法捷互助公約相繼成立之後，兩國即開始談判，最近據小協約國方面消息，主要困難已臻解決，不日即可簽字，惟內容尚未公布。據倫敦六日哈瓦斯電訊，此項條約內容與法俄捷互助條約大約相同，並約定匈牙利與羅馬尼亞間一旦發生戰事，則蘇聯即當出兵相助。俄羅兩國談判最感困難之一點，係俄軍假道之問題，即捷克若受德國侵略，即蘇聯根據俄捷互助條約，即應出兵相助，屆時羅國應准許蘇聯陸空軍假道通過，俾為捷克之援。此一問題磋商煞費周章，嗣因俄羅條約係以國聯盟約第十六條為根據，捷克苟受德國侵略，則俄羅兩國同屬國聯會員國，有援助捷克之義務，假道通過，自不成為問題，不必在俄羅條約中另設條款，加以規定，故此項困難得以解決。此外貝沙拉比亞省（戰前屬俄現為羅國有）主權問題，業在一九三三年倫敦經濟會議間俄羅波蘭等八國簽訂侵略國定議公約時確定解決，故一旦蘇聯軍隊通過該省，自亦不致引起事端云。

一週大事日記

自二十五年二月五日起
至二十五年五月十一日止

二月五日　星期三

▲中政會通過發行統一復興兩公債及鐵道建設公債。

▲國府明令褒揚尼瑪鄂特索爾。

▲蕭賀入滇貴陽四日解嚴。

二月六日　星期四

▲財部布告發行新輔幣。

▲胡漢民在廣州召開時局會議，探討京粵合作問題。

▲吳忠信自桂返筑。

▲日陸海外三省商定對俄方針。

二月七日　星期五

▲日大使有吉明自滬返國。

▲日閣議通過新任駐華大使有田八郎。

▲立法院通過發行統一公債。

▲羅文幹入京接洽黃浦開港。

二月八日　星期六

▲國府公布統一公債條例。

▲國府明令許世英使日，顧維鈞升大使。

▲宋哲元由津返平。

二月九日　星期日

▲顧維鈞入京請訓。

▲美參議院外委長畢特門演說抨擊日本。

二月十日　星期一

▲孔祥熙接見李滋羅斯研商中外經濟。

▲新任烏盟長巴寶多爾就職。

▲王靖國赴并謁閻。

二月十一日　星期二

▲行政院通過閻錫山為綏閱指導長官。

▲何鍵應蔣召到京。

▲宋子文訪李滋羅斯。

論評選輯

中日問題之複雜性

日本磯谷武官奉召返國以後，東京大阪各報，以及各通信社雖遽有氏之談話及會議綱要發表，要皆不可憑信，蓋事屬機秘，斷無露布眞相之理，惟考察一星期以來經過，先則分謁當局，席前密陳，繼則公開集會，報告研討，最後則關係各部，交換意見，近則外務省召集駐英駐德駐華各大使，檢討整個政策，分別樹立方案，於此可以證明中日問題，非僅兩國間之關係，內之已成國內問題，外之直具世界性質，故一面須齊一國內意見，一面須善考國際情勢，其性質殆極複雜。抑此點就中國立場言之，亦復如是，此吾人所應明白認識者也。

査日本在『九一八』以前，軍部勢力，本已强大，而少數熱烈的少壯軍人不滿於政黨之腐敗，財閥之專權者，磨拳擦掌，久思有所發洩。自『九一八』事作，旬日之間，得以超越本國幅圓以上，功成意外，氣焰沖天，維新運動，益臻尖銳。至五一五之變，白髮老相，見殪青年，重臣財閥，屛息自危，不得已乃以中間內閣，收拾時局，宛若舟行激湍，主舵橫潮，但求左扶右挈，維持現狀，不敢逆流適往，另創環境。中國問題，原爲掀風作浪之動力，隨滋昂進之勢，竟無抑止之方，輾轉摩擦，以成數年來積非成是之局。今日雖國內情形，較見穩定，自由論旨，約略抬頭，然而政治中心，迄未確立，外交內政，仍舊凝結，將欲根本解決中國問題，實際殆無人有此魄力。試觀其內外牽制，跡象儼然，屢屢協商，了無新義，足知彼方所謂一定不變之方針，涵義實堪疑問。所以然者，政情複雜遂並此重要外交亦連帶形成內政化也。關於此點，中國方面，大抵相類。自「九一八」以來，外交機會，坐失甚多，重要原因，亦在對內顧慮或受政治掣制。試思如果目前政局，提前一年實現，北方局面何至壞至如此。由此概可證明：中日外交問題，在日本與中國皆已演進而爲國內的政治問題，此爲最不易剋制之大難關。

若夫中日問題之爲世界問題，事尤易明。蓋自日本言之，東北事變，乃大陸政策之初步，河北交涉，又大陸進展之信號。自脫離國際聯盟，破棄華府條約，以至退出海會，皆爲切斷桎梏，回復自主之外交政策所演變，然而實際上日本所望爲建造東亞霸權，把持中國運命，要求國際間承認其爲所謂『東亞的安定勢力』，雖號稱不辭孤立，却決非眞正的欲『遺世而獨立』；誠以中國與歐美各國關係之悠久繁雜，斷非日本人所得而抹殺，是故一面雖對世界翹示其特殊的存在，一面仍就關係各國，分別折衝，嚮機運用。日人每責中國不應行使二重外交，或用以夷制夷政策；實則以中國之實力與能力，並皆不足以語此，而廣田外相近日所策動與主持者，乃眞爲合縱連衡之妙計，謂余不信，請看李滋羅斯再渡赴日之活動與松平大使等赴歐前之準備，即可知日本把握中國問題之世界性，將有何等努力。

、根據上述理由，吾人當知解決中日問題，斷難在短期內有何希望，是以中國所應努力者爲認清日本政治主流，以兩國中央部開誠交換意見，首先要求其確定交涉對象，糾正其一部分急進分子分割中國之傳統的偏見。如最近中日兩政府間方在表示親交，而日本在華正式官吏，乃有公然以脫

離中央要求我國地方當局者，甚至故意卵翼一局部的非法組織以爲破壞中國統一運動之要挾，此等態度，不知日本中央部將何以自解？抑吾人認爲中日糾紛之淸算，以同復國民感情爲前提，似此破壞統一，强迫分化，絕對違反中國民之意志，此而不加糾正，勒令悛改，任何交涉，皆是徒勞；且此病不袪，則日本政府不願多事之意見，斷難貫徹於地方，中國當軸忍辱負重之苦心，亦萬不能得國民之諒解，其終必以中日問題，牽動國內問題，外無成就，內增紛擾，理勢所在，不容倖免，此其一。夫中日問題，既爲世界問題，日本且作國際的佈置，吾人更不可不亟謀外交陣容之調整。現在世界局勢，錯綜複雜，就大體觀察，英，美，法，俄，德，意，獨自或各各相互間之關係，皆於中日問題，直接間接，有所影響，是以關於各該國內政外交之動向，與其對我之親疏遠近，皆應時時注意，多方研討，以便因緣肆應，不落人後。究竟我在各國駐使，人地是否相宜，辦事是否得力，甚望政府詳加考績，密切聯絡，一方告以國內大計，使明中樞意旨，一方付以具體訓令，使得資以努力，此其二。吾人敢言：內有齊一的意志，外有活躍的陣容，對日外交，必有可爲，吾人初不必因其有複雜性而畏怯不進也。

（錄二月十日天津大公報）

日俄關係與我國

日俄關係漸趨惡化，而東北國境，尤時生衝突，日本對俄政策，是否將益趨積極，此乃當前國際上最可注目之問題，而與我國前途，尤有重大關係者也。據東電所傳，則日前日本外務陸軍海軍各當局會集議對俄問題，其結論爲「在華北方面，蘇俄之赤化工作，如果積極化，則在日本對華政策之基礎上，縱即使日俄國交惡化，亦當不惜種種犧牲，而向維持日本立場方面邁進」。此乃顯然表示日本固定方針，不因蘇俄態度之强硬，而有所變化。尤以華北赤化問題，爲日本所最關心者，苟蘇俄暗中進行此種工作，則日本決不能默然坐視。唯又據東電所傳另一消息，則謂「蘇俄因受華北最近之自治防共工作，及日本對內外蒙古之躍進運動，而受極大刺激，故今年蘇俄行動，忽趨積極，日本不得不臨之以友好態度。因近年所發生衝突事件，皆由國境不明而起，如蘇俄容納廣田外相之提議，再開國境確定委員會，當可達到根本的調整國交之平和途徑」。同時外陸海三當局協議結果，對於下列三項，決定對策。第一，中日兩國須圖緊密的提携，以防止赤化。惟爲防備蘇俄採取對抗的辦法，而增大其活動範圍計，當嚴加監視。第二，關於金廠溝事件，即僞組織軍隊投俄事件，當追究其黑幕，並要求俄方處罰指揮叛軍之蘇俄軍人，且引渡叛軍。第三，釀成糾紛原因之國境調查，雖可贊成，但使第三國人參加案，則尙須考慮。觀此，則日俄前途，未容樂觀也。

今日迫使日俄關係惡化之最重大原因，莫過於國境問題。在蘇俄以爲國境界線已有條約規定，無庸再行勘劃。在日本則以爲國境界線本來不甚明瞭，致時因界線不明，而發生衝突。若非設置劃界委員會，明確界線，則糾紛葛籐不能斷絕。此兩種主張，適成對峙狀態。而日僞軍隊所以時時與蘇俄邊境哨兵發生衝突者，亦正爲欲解決此重大問題，無非於外交工作之外，更加以軍事刺激也。日本在大陸上，認蘇俄爲唯一敵人，其國防計劃，外交政策，無一非從對俄問題而來。華北之自治防共工作，內外蒙之煽動挑撥工作，亦無非欲造成包圍蘇俄之形勢，使蘇俄不能不屈服於日本軍門也。據軍事專家觀察，日俄一旦有不幸事件發生，則日之攻俄，必經由外蒙，直趨莫斯科，較由西伯利亞沙漠進攻，事半功倍。欲置外蒙於支配之下，則華北與內蒙，實爲要衝。故日本以防共自治之說，煽動我國無識者，用意在此。觀其外務陸軍海軍三部所協議之結論，即可明瞭。蘇俄本無戰意，舉世皆知。彼所努力者，正爲其國內之建設事業。彼與毗鄰各國，先後締結互不侵犯條件，無非欲在其建設期間，保持和平局面而已。自日本佔領東北以來，蘇俄忍耐態度，尤爲明晰。事事退讓，不可認爲毫無誠意。然今大勢所趨，則蘇俄似已到達不能再事忍耐之程度，則今後問題不亦益趨嚴重耶？

當前日俄問題之癌，第一在國境，第二在內蒙，第三在華北。日本對華政策，悉由對俄政策而來。所謂國境衝突，所謂內蒙自治，所謂華北自治，無一非爲整個政策之片段。在每個問題，或各有其獨具性質，若聯合觀之，則首尾俱相啣接。蘇俄既拒絕勘劃國境，而日軍又時相侵入，是由小衝突而演成大衝突，自有極大可能性。今後所成爲問題者僅蘇俄忍耐之程度與時間耳。其三部決議第一項，所謂「中日兩國須圖緊密的提携，以

防止赤化」，實屬甚爲重要。中國自己立場，不能無故認蘇俄爲敵國，吾人前已詳論之，我之外交政策，以協和萬邦，一視同仁爲基礎，我不能結特殊之友，亦不可樹無謂之敵。我不能與利害不同者，共存亡之運命，此爲我舉國上下所當澈底認識，不容錯走一步者也。因日俄關係之惡化，而我國處境亦益陷困難，我苟無賢明自處之政策，則無異自投陷阱而已。

歐局目前之樞紐

（錄二月八日北平晨報）

蘇俄在英前王奉安期中，進行積極的外交活動，本報日前已加以探討，茲更就中歐之現勢，其表現於此次倫敦及巴黎外交談話中者，一申論之。

歐陸大勢，就目前觀察，有形成縱的與橫的兩大壁壘之可能。義大利外脅於制裁之加緊，內怵於財政之危迫，對於東非軍事，又復漫無把握，環顧四境，頗有促促靡騁之感，故近期以來，特加意結好於德，以期實現歐陸兩大法西斯政府之共存共榮，此縱的形勢也。法國自義亞問題惡化後，親英親義，闢難紛紜，左袒右袒，舉棋靡定，以致國際聲光，頗形搖動，案在其卵翼下之小協約，亦復別萌異志，和德親俄，各自打算，乃最近英法一致，漸形確定，法爲重振聲勢計，故不得不鞏固陣容，一新壁壘，此橫的形勢也。目前此種縱橫捭闔，鉤心鬪角的外交，方在續續演出。倫敦巴黎間之羣英集會，備呈五光十色之觀，頗足反映目前蕩漾不定之國際時局。在此一縱一橫之間，實際綰歐局之樞紐者，則當推目前以復辟問題爲中心之奧國。

奧義關係，自一九三四年七月維也納政變以來，頗形密切。前總理道爾夫斯氏遇狙後，墨索里尼迅速陳兵奧邊，以鞏固奧國中樞之力量，使其由阽危而獲安定，故奧代表在國聯討論制裁席上，即以此爲理由，而拒絕參加。奧義邦交之篤，於茲可見。惟自英義因東非問題發生齟齬以來，墨索里尼勢成騎虎，自顧不暇，奧國之外交政策遂發生轉變的見端。

在另一方面，希忒拉氏自維也納政變失敗後，即遴選大員巴本爲駐奧專使，注意對奧。據英國「曼哲斯德衛報」訊稱，距今數月前，巴本曾與奧外長華德尼格進行改善德奧國交之直接交涉。巴氏曾提出原則七項，包括（一）停止德奧輿論界之筆戰，（二）對於寓居德國之流亡奧僑及軍人，一律予以特赦，（三）至少有親德派一人入閣，（四）改良德奧商務關係，包括旅行事業在內，德方取消徵收遊奧旅客每人一千馬克之特別捐。此外並聞曾提出取締猶太人之口頭條件。惟奧外長因此所謂「巴本七項原則」，未能證明其係奉希忒拉或德外部之訓令而提出，故是項交涉，未有結果。最近德國社黨要人海斯又命令奧籍國社黨員暫停活動，以免發生紛擾，蓋德意同爲法西斯國家，唇亡齒寒，具有同感，而德義間最近有外交談判之進行，更爲不可掩之事實也。然德義對奧，俱難恝置，利益衝突，扞格殊多，故三國妥協．不易實現。此其一。奧天主派受教廷之影響，對德感情，頗爲惡劣，又史達倫伯之內衛團亦不願德人過問奧國之內政，此其二。故就目前言，德奧聯合運動，距實現程度，殆甚遙遠。

據最後分析，吾人以爲奧政府外交政策最近之轉向，實爲國際關係中一至饒興趣之問題，於此更可覘英國勢力之雄厚。自英義交惡以來，英國爲疎間奧義關係計，盡力慫恿奧國與小協約親善。最近奧政府釋放一九三四年二月被拘之社會黨員即爲奧國與捷克親交之初步，同時英國允許將奧銀行破產之債務由一萬萬奧先令減至六千萬。在另一方面，捷克當局對奧之表示，亦遽好轉，上月中旬奧總理又有捷京之行。凡此皆足表示捷奧關係之改善。據四日巴黎電，奧副揆史達倫伯會向佛蘭丁保證，在獲得小協約之同意前，復辟將不致實現，益可見雙方關係之融洽，雙方此時如欲謀進一步之妥協，當非難事也。

綜觀上述奧國對義，對德，對英與小協約國之關係，可見中歐局勢複雜與微妙之一斑，惟最後之歸趨若何，仍非任何人所能預測。合縱連橫，

，動關大局，故吾人以與國為歐局之樞紐，決非臆斷。尤有進者，衡諸與國之地理形勢，雖處衝要，但操縱均勢者，仍別有人在。若就吾人立場觀察，歐局平靖，即為遠東安定之重要因素，故國人對於波譎雲詭之歐局前途，誠未可以漠然視之也。

（錄二月八日天津大公報）

禁烟與禁賭

中國苦於鴉片之毒也近百年矣。清末厲行烟禁，成績昭著，外論翕然，刮目相看。民元以後，禁令日弛，最近十年，情形益壞，喪心病狂之徒，甚至輸入毒藥，利用鴉片，製為嗎啡金丹白丸等物，取其便利販運，易於銷售，一時不脛而走，深入農村，使吸者傾家蕩產，骨化神消，流毒所及，足以滅種。幸政府近歲明察利害，一面迭申嚴辦毒犯之令，一面決定分年禁烟之計，行之期年，成效漸著，中外輿論，頗加重視。近且由行政院長自任禁烟總監，權力集中，推動更易。本月一日至三日禁烟總會全體委員，在京開會，詳研方案，確定步驟。當局於開幕之日，愷切聲明，「政府絕無絲毫寓禁於征，延長稅收期間，以圖在財政上任何便利的意思。」決心之堅，概可想見。所最感困難者，國際方面，或利用租界地位，包庇販售毒物，或濫行伸張權益，助長違法營業，致使中國禁毒政策，重受障礙。此際惟有就中國自身，盡量努力，使外人無絲毫藉口餘地，然後訴之人道，要求外人合作。揆諸最近事實，此事殆亦不甚困難；如上海租界，已允協同禁烟，而北平公安局上月二十九日抄辦具有國際背景之烟賭窟三處，情節較重之五人，已處極刑，實使中外為之稱快。其後最為社會側目之瀛寰飯店，亦復停止其非法經營。由此可見祇須中國官方，抱定堅決不撓之意志，此種有傷人道，不合公法之營業，任何勢力，不能得而袒護之。現在天津禁烟機關，業經成立，甚望當局持以毅力，請求各租界關係方面一體贊助，推進必更便利，其要點惟在主事者廉潔而公正，則外人自將樂觀厥成。即世人目為最難商量之日本官方，度亦不難出而相助；蓋最近日本軍部及領館，對於日鮮不良分子，認為有污日本體面，取締頗嚴，比較從前之放任態度，業有轉變，此次抄辦北平三毒窟，曾得日方協助，即其明證。不特此也，近來冀東各地，「洋行」林立，毒焰大張，凡公正之日本官民，未嘗不引為深恥，同表憤恨，將來冀東收回，政復常軌，一經請求禁制，敢信其必能辦到，是以吾人認為南北禁毒禁烟，但能認真辦理，外人阻撓，殊不足慮，此點竊望當事者自重自勉。

惟禁毒禁烟之外，吾人認為禁賭亦為應辦之事。夫中國國民最富於徼倖心理，故賭博之普及社會，其弊害不在鴉片烟下，蓋烟毒足以戕殘身體；賭博則足以腐化精神，呼朋引類，曠時廢業，以行險徼倖之心情，圖不勞而獲之利益，得失縈於寸心，生活失其常態，看似無關大體，實則惡化個人之品格，破壞家庭之健全，敗壞社會之風習，甚至貪污之行，由此產生，竊盜詐欺，緣是成罪，如最近北平三毒窟，烟賭相連，蓋不知藏有幾許罪惡，而昨日太原專電，述及并垣賭風之盛，公務員日以繼夜，埋頭於賭窟者甚多，故閻主任昨在紀念週慨乎言之。其實以吾人所聞，太原官場嗜賭之風，不過行於最近三數年間，以晉省風俗之質樸，官民生活之節儉，一經習染惡習，流弊已至於此，其他各地風俗更壞於山西者，賭博之害，當更不堪設想，此實值得國人注意之一大問題，而杜漸防微之際，視禁烟禁毒之實施，尤為困難。試觀刑法訂明，以供人暫時娛樂之物為賭者不在賭博罪處罰之限，直不啻公許曠時廢業之賭博行為，而政府發行航空獎券，勸誘人民之徼倖心理，尤為有害善良風習，此外許可交易所無限制的買賣期貨，更是官許的大賭博，凡此皆為嗜賭的國民性之表現，斷斷不宜於今日以健全的國民為戰鬥力源泉之國際生活。吾人希望政府亟宜以禁烟之精神，進而為禁賭之工作，第一，改正刑律，絕對禁止賭博行為，第二，停辦航空獎券，以正社會觀聽，第三，制限交易所之期貨買賣，糾正廣大範圍之投機。此外一切類似賭博之遊戲場所，並宜勒令停辦，以免流毒社會。凡此種種皆具淨化社會，改造生活，轉移風氣之作用，其功效與禁烟相等，抑更可補強其效能，蓋易烟為賭，其害惟均，是又不可以不特別注意也。

（錄二月十一日天津大公報）

采風錄

國風社選

題六榕僧鐵禪畫寫經第十圖

鶴亭

始吾。爲。秀。才。讀書。六。榕。寺。吾母。恒。諷。經。祈我。功。名。遂。垂老。客。嶺。南。所得。但。眼。淚。養親。親。已。終。乞食。甯。無。愧。城東。都。府。街。母也。生。我。地。何曾。巷。陌。非。但覺。城。郭。異。鐵師。令。大。汕。家出。孝。不。匱。謂我。圖。寫。經。八九。數。不。備。以其。功。德。心。成茲。圓。滿。事。是時。梅。正。花。朔風。作。寒。吹。南天。本。無。雪。即雪。即。涕。泗。我聞。父。母。恩。佛說。報。不。易。處胎。般。泥。洹。經藏。列。鱗。次。（藏經當字函有佛說父母恩難報經悲字函有菩薩處胎經慶字函有佛母般泥洹經）欲從。師。借。讀。煩師。發。其。秘。殘年。雖。病。廢。不復。能。細。字。吾舌。一。日。存。課誦。尚。有。志。

初至黃山

一浮

二氣。分。形。亦。偶。然。五丁。開。闢。自。何。年。尋山。客。似。披。林。鳥。走坂。車。如。上。水。船。憂樂。千。端。齊。海。嶽。成虧。萬。事。盡。雲。烟。誰知。谿。壑。高。空。處。別有。流。溢。一。脈。泉。

爲霜杰表叔題先德自繪孤笠雙鞵圖

拔可

左海。當。年。寇。已。深。數椽。蝸。寄。亦。銷。沈。頓收。破。虜。樓。船。氣。盡付。浮。家。笠。屐。心。寫照。右。軍。工。自。賞。鼓琴。叔。夜。失。知。音。青門。瓜。種。濺。誰。問。鉤帶。相。期。長。故。林。

詠史

子言

投壺。復。古。又。迎。春。奠定。江。南。氣。象。新。五路。貔。貅。歸。組。練。九州。文。物。裕。經。綸。先聲。奪。幟。猶。逾。項。往事。傷。懷。類。過。秦。漢世。彭。亡。儼。成。讖。不關。法。服。換。儒。巾。

九日淮舫酒次翼謀詩云珠喉圓伴碧瞳方戲綴一律呈同坐

釋堪

珠喉。圓。伴。碧。瞳。方。八十。年。中。醉。幾。場。聽笛。低。徊。停。畫。舫。題詩。商。略。墁。脩。廊。分明。玉。樹。蒹。葭。倚。莫厭。金。尊。歲。月。長。江右。彭。郎。天。下。士。青溪。紅。袖。送。重。陽。

纕蘅寄眎九日東山登高詩依韻奉和

夔學

鼕鼓。歡。聲。久。寂。寥。賢良。何。日。遇。夔。皋。誅求。已。苦。牛。毛。細。
噴薄。還。驚。蜃。氣。高。蠟屐。逢。辰。猶。健。舉。窮檐。呼。癸。有。飢。號。
餘年。儻。得。覩。平。治。端賴。匡。時。命。世。豪。（倘得康正仁明如君輩數人分牧方州國其有豸乎）

次韻奉和纕蘅重九新什

次貢

水驛。雲。程。向。泬。寥。尙辜。餞。送。集。江。皋。奚愁。政。美。詩。名。掩。
想見。官。清。馬。骨。高。重九。眞。堪。追。谷。口。五言。自。愧。類。寒。號。
別來。莫。問。明。簪。況。文酒。無。君。不。更。豪。

奉酬纕蘅九日東山感賦之什即次元均

仲恂

落天。七。八。隋。珠。在。恍讀。奇。書。支。啫。皋。青嶂。琢。名。千。屐。折。
紅牙。度。曲。一。樽。高。淸襟。巧。自。存。通。介。拔薤。微。聞。閒笑。號。
獨狀。江。山。夐。絕。意。衲僧。定。裏。索。人。豪。

奉和纕蘅九日原均

鏡予

天涯。吟。侶。正。寥。寥。子建。詩。聲。震。九。皋。宮舍。人。稀。知。政。簡。
邊城。木。落。見。山。高。脩羅。忿。動。諸。天。泣。（海外戰禍方起）瓠子。歌。傳。
萬。鬼。號。（河惠直灌淮北）五斗。慙。分。鄰。黨。粟。（政府令捐俸助振）已輸。元。亮。
飲。能。豪。

送人之蘇州

堯生

秋影。吳。航。載。碧。漪。計應。相、見。不。相。知。詩心。不。與。人。俱。老。
一卷。松。風。響。七。絲。

九月十四夕湖上

秋岳

一片。非。烟。三。面。山。金波。獨。蘸。北。峯。間。莫嫌。山。影。壓。船。重。
歸載。南。湖。月。色。還。
南月。秋。深。一。倍。明。月湖。更。著。子。歌。聲。過江。彈。指。一。千。日。
要眇。相。哀。唯。此。情。

木蘭花慢

公渚

（夢坡下世忽忽一年憶自甲子奉手淞社自後息園畫課漚社詞集文字之飲靡役不從慨歲月之如流惜交期之頓盡傷離念往聲爲此詞聊伸雞酒之情用寄虎賁之慕云爾）

翦淞。吟。事。了。記尊。酒。結。鷗。緣。嘆蘉。落。琴。尊。淒清。笛。韻。惘
惘。經。年。嬋。娟。幾。分。明。月。傍蘧。廬。應。減。舊。時。圓。蕭瑟。賓。簪。
佳。處。深燈。不。照。華。顛。文瀾。芸。簡。尙。依。然。結念。欲。箋。天。
鎭笠。魄。西。溪。收魂。東。嶽。合拜。祠。仙。闌珊。墜。歡。逝。水。更何。
人。共。證。畫。中。禪。千。古。璦。皆。山。館。風。流。不。讓。前。賢。

今傳是樓詩話

什公

安公又言十九首中。何不策高足。先據要路津。無爲守。貧賤。轗軻長苦辛。四語。詩固佳妙但教人干謁可鄙。若云詭詞。或亦曲爲之解。十九首中如虛名復何益。立身苦不早。榮名以爲寶。皆非詭詞也。即此首第五句。令德唱高言。亦非詭詞也。按此論亦足爲詩教之助。若朋友贈答。作此等語。人已交喪矣。

禹玉牒詞。沐日浴月。百寶生。七字。竟是歌行中奇語。

古帶銘云。火滅修容。愼戒必恭。恭則壽。旨哉斯言

孔子臨河歎云。狄水衍兮風揚波舟楫顚倒更相加。歸來歸來胡爲斯。此乃七古之最眞實者。末句尤有不盡之概。

伯牙水仙操。一序。曲盡琴旨入玄入妙。歌詞四語。似覺平易。

古諺。越阡度陌。互爲主客。可想見上古農家之淳竺。

誠齋七言近體。妙能變化。無一板滯之相。如秋懷云。隨分哦詩足散愁。老懷何用更冥搜。聿來胥宇蟻移穴。無以爲家燕入秋。蓋世功名吹劍首。平生憂患淅矛頭。從今歸去便歸去。未到無顏見白鷗。次昌英主簿叔乞米均云。魯公尙有粥爲食。盧老今無僧作鄰。文字借令眞可煮。吾曹從古不應貧。詩腸幸自無烟火。老眼何曾著點塵。俗子豈知貧亦好。未須容易向渠陳。重九日雨菊仍未開云。良辰巧與賞心違。四者能幷自古稀。不道今年重九日。也無黃菊兩三枝。閉門幸免吹烏帽。有酒何須望白衣。只坐滿城風雨句。平生不喜老潘詩。不寐云。初聞一犬兩犬聲。次第遠近雞都鳴。今夕明朝何日了。南村北巷幾人行。忽思春雨宿茅店。最苦僕夫催去程。是時懶起惜殘睡。如今不眠愁獨醒。夜寒獨覺云。兒啼驚覺夢中身。恰恰華胥政問津。脚到五更偏作冷。老來

萬。事。不。如。人。若。無。窗。月。誰。相。伴。聽。盡。雞。聲。不。肯。晨。尚。有。布。衾。寒。似。鐵。無。衾。似。鐵。始。言。貧。都下食笋自十一月至四月戲題云。竹。祖。龍。孫。渭。上。居。供。儂。尊。俎。半。年。餘。斑。衣。戲。綵。春。無。價。玉。版。談。禪。佛。不。如。若。怨。平。生。食。無。肉。何。如。陋。巷。飯。斯。疏。不。須。庾。韭。元。修。菜。吃。到。憎。時。始。憶。渠。和周元吉省中新竹云。青。士。何。年。下。大。荒。羽。儀。禁。省。立。如。牆。錦。綳。半。脫。娟。娟。玉。粉。節。新。塗。拂。拂。霜。帶。雨。小。酣。三。日。後。出林。忽。喜。一。枝。長。今。年。秋。閏。防、多。暑。剩供。先。生。格。外。凉。景靈宮聞子規云。今。年。未。聽。子。規。聲。忽向。宮。中。樹。上。鳴。告訴。落。花。春。不。管。徘。徊。曉。日。恨。難。平。斜風。細。雨。又。三。月。柳絮。浮。雲。空。一。生。豈不。懷。歸。歸。未。得。倩其。傳。語。故。園。鶯。與長孺共讀東坡詩云。急性。平。生。不。少。徐。讀。書。不。喜。喜。觀。書。十行。俱。下。未。心。醒。兩目。頓。昏。還。月。餘。偶。與。兒。曹。繙。故。紙。共看。詩。句。煮。春。蔬。問來。却。是。東。坡。集。久別。相。逢。味。勝。初。題吳江三高堂云。讀盡。詩。書。不。要。官。饑寒。欲。死。豈。無。田。生憎。俗。子。慵。開。眼。逢著。詩。人。便。絕。絃。笠澤。弁。山。三。益。友。筆牀。茶。灶。一。漁。船。羨渠。赤。脚。弄。明。月。踏破。五。湖。光。底。天。送徐宋臣監丞補外云。出處。何。心。一。似。雲。世。間。萬。事。不。關。身。補天。煉。石。無。虛。日。憂。國。如。家。有。幾。人。千載。芬。香。只。忠。孝。百年。富。貴。竟。埃。塵。看。君。兩。鬢。青。青。在。早晚。歸。來。侍。玉。宸。閶門外登溪船云。上。得。船。來。恰。對。山。一山。頭。刻。變。多。般。初堆。翠。被。百。千。摺。忽。拔。青。瑤。三。兩。竿。夾岸，兒。童。天。上。立。數村。樓。閣。電。中。看。平生。快。意。何。曾。夢。老向。闌。門。下。急。灘。送簡壽玉主簿之官臨桂云。柴門。草。徑。儘。蕪。苔。不。放。黃。塵。俗。子。來。詩客。淸。晨。衝。雨。入。梅。花。一。夜。爲。君。開。飄。蕭。落。葉。殘。燈。火。陸續。淸。談。濁。酒。杯。二十。六。年。才。四。面。驪。駒。抵。死。又。相。催。春盡有感云。等春。不。到。怨。春。遲。又是。紅。稀。綠。滿。枝。雨後。好。花。猶。好。在。檻前。殘。醉。欲。醒。時。百年。人。事。皆。如。此。千載。詩。名。亦。浪。垂。金印。不。爭。爭。釣。石。更饒。爭。得。鬢。邊。絲。送鄉人余文明勸之以歸云。一別。高。人。又。十。年。霜筋。雪。骨。健。依。然。席門。未。害。車。多。轍。斗酒。尚。能。詩。百。篇。蒼狗。白。衣。俱。昨。夢。長庚。孤。月。自。青。天。故山。松。菊。平。安。在。何日。歸。與。解。釣。船。以上數詩。起得勢。結不盡。中聯亦少笨語作對者。較之放翁遺山。乃更生動。足以開近體法門。



凌霄一士隨筆

湘潭黎樾喬先生（吉雲）詩，經摘錄寶吾隨筆。（見本報本卷第四五兩期。）先生在臺有聲，咸豐三年忽以細故獲咎，其事亦頗足述。左宗棠與為友，且姻家也，所撰「前江南道監察御史黎君墓誌銘」記此云：

時都城方戒嚴，君奉命駐京城。一日語守者曰：「城上宜多積礮石。」守者慢諾之。君督責急，謂：「明日不具，將治爾！」守者懼獲罪，走愬諸大僚，言御史恐我明日寇將至也。大僚聞於朝，以恇擾降官。

略舉其概，而委曲未盡。羅汝懷「清故監察御史前翰林院編修黎君傳」，所叙有云：

癸丑春，派巡視東城。時有請添派守城人員者。上諭：毋庸添派，即分派巡城御史。是時粵賊踞江甯，分股北竄，及於靜海獨流，君憂甚。十月朔，有湖北人直南齋者來告曰：「天津已有賊蹤。」君故警動，即驅車至廣渠門，周視城堞，守具不備，遂諭門領達與阿嚴密防範，預儲石塊，以為堵禦。翌日，巡防處王大臣傳問，謂其張皇。當君語門領時，有「明日」二字。楚人謂「明日」者，猶言他日，而門領執為次日。或謂君但詣某王自陳，事當解。君曰：「褫職耳，何降志為？」及事下部議，朝士皆謂君思患預防，非私罪，宜從輕擬，獨協揆某公堅持從重，遂鐫五級。

差詳，蓋先生曾書告羅氏也。（羅氏序先生詩集，有云：「當先生被議左遷，曾詳書其由以貽余。」）先生手書日記，是年所記關於此事者，摘錄如下，以資印證：

【五月十九日】本日見鈔，五城添派御史共十二員，吉雲派巡東城。

【九月二十六日】飯後出城，至廣渠門查門弁兵丁。緣皇上批何廣卿請添派御史查門之摺，旨：無庸添派，即著五城御史稽查。中城陳琴山拈走，廣渠派袁幼泉與我專查，故往彼也。

【十月初一日】未刻金可亭來此，言天津有了賊。聞此心甚著急，即套車至廣渠門諭該門領達興阿嚴密防範，並諭：「警信若加緊，城門不免有要關閉之時，甚至要將大石塊堵塞。此處隔巡防處甚遠，汝當預至該處回明，並先籌起石工費。」又見城上帶兵章京，問及守堞之具，諸多未備，心更著急，因將紙條書寫「趕緊詣巡防處具領守堞一切應需之件」云云。又到城上周閱一晌，天色將晚，即便回寓。至半晚，忽有李參將偕一守備來，言定王爺叫他來問如何向門領說的。我即述前言。參將即去。因想諭該門領之時，或口稱「明日怕要關城」，此「明日」二字，係南邊口腔，作「將來」二字看，並非即指次日也。該門領或是悞會此二字，不可不遣人說明，因屬楊八於天未明時即持名片往告以不可悞會。

【初二日】東城遣差送到聯臺長一札，亦是問明昨事，即據實呈復。

【初三日】午刻忽有東城差役送一札來，巡防處王大臣傳往說話，即坐車至其處，見惠王定王恭王花聯羅三臺長孫符翁璧心泉數人，旁問我供詞。緣門領達興阿具呈控我，並謂我遣人持名片去是求他上去含混說下。當具親供據實寫明，即回寓。

【初四日】巡防王大臣聯銜奏請將我交部嚴加議處，未知摺內所說云何。

【十二日】本日吏部奏我處分，降五級調。聞各堂都說此事因公，不可擬私罪，惟賈筠堂協揆定要從重。功司司員呈三個樣子：一降二級留，一革留，一即降五級調用。賈執意用此，奏入，依議。我生官運至此遂決絕矣。此次復來，本爲蛇足，今年兩次遣人持印結告病，皆不果，必待鐫級以去，合是數定。況此時官爵，毫無足戀，豈復有顧惜之心？惟耿耿孤忠，既不見諒於同朝，復不邀鑒於主上，天實爲之，謂之何哉」

讀之益詳此事之原委焉。事緣急公，以方言之偶被誤解，遽獲降五級調用之處分，賈楨（時以吏部尚書協辦大學士）之力主從重，可謂刻矣。以「天津有了賊」相告之金可亭，名國均，湖北黃陂人，道光戊戌榜眼。先生自道光癸巳通籍，至

是凡二十年，入臺以後，未遷一階。咸豐二年日記有云：

【七月十六日】九點鐘引見，奉旨補江南道監察御史。吉雲於道光庚子年冬即補是道缺，越十三年仍由故步，可笑也。然此十三年中，飛黃騰達者固不乏人，而降黜死亡者亦自不少，今得仍居原官，而兒子福疇亦挂名朝籍，且係吏部，亦隨帶領引見各員之後仰覲天顏，詎非厚幸？

【十二月初十日】五點鐘進內引見，梁子恭得。數年為人檯轎，曾不能分一勺之波，可悲亦可笑也。

蓋不免自嗟淹滯。（咸豐三年「六十初度言懷」詩所謂「官職迍邅魚上竹」也。）其官御史事，羅氏所為傳，除前引一節外，所敘云：

庚子……擢江南道監察御史。明年充會試監試。派稽查顏料庫事務。吏盛飾供張，醵金為壽，君一切卻之。庫物例由內務府官庭領，其後僅持名刺領狀取物，相沿久矣，君一遵舊例給發，領狀積百餘紙，而內務府官來領者不過一二，冒領之弊頓革。湖南解蠟，庫匠斥蠟壞，延不出結，君取向所收蠟較之，無少異，遂收蠟革匠，自是庫役無敢需索。解官至私宅求見，君使人謂之曰：『收蠟，公也，非私厚爾，何謝為？』卒不見。壬寅署兵科刑科掌印給事中。當是時，海氛大肆，要挾無已，而當事憚發難，多主款，君陳封事十餘，語多直切，遂失執政意，而君亦以外艱歸矣。丙午起補山東道監察御史，復力陳時務，論難侃侃。時有五御史之目，君居其一，而皆不見用，相繼引退，君抑塞不自得，亦移疾歸，賦詩見志，世所傳都門留別八首是也。文宗顯皇帝登極，政治日新，大開言路，中外朋舊咸趣君，君亦思勉圖報稱，起補江南道監察御史，轉四川道。派充武鄉試監試，中式百六十四名，所監張字圍取中五十五名，一二三五名皆在圍內。先是君假歸時，粵西寇事孔棘，朝廷命湖廣總督某駐衡州相機防禦。君於會垣遇新化鄒漢章談楚粵阨塞。漢章故精輿地之學，為一夕作圖數紙。君大喜，挾圖往見總督曰：『公嬰防務，豈弟「身居城卒支更」已乎？』總督曰：『然，不過如此；抑更有何術？』君乃出圖授之，並商控制之法而別。其後賊卒由全州入楚，豪無防禦，故君首劾之。復奏陳兵事八條，

其籌餉條：分戶口爲三等，上戶每日輸錢十文，中戶五文，下戶免輸。合直省州縣凡千四百四十九缺，省會市鎭多至十數萬戶，簡僻州縣亦萬餘戶，截長補短，每縣以上中二萬戶爲率，約計月得五百餘萬金，歲得六千餘萬金。如以爲擾，則周官口率出泉，漢制人出一算，古以口計而不虞其擾，今以戶計獨虞其擾乎？又請革步軍統領衙門積弊：步軍二萬一千一百五十八人，分布周列，此八旗禁旅之制，至今日幾同虛設，且添辦事名目，二十四旗旗五人，皆出召募，餉銀悉歸其手，其正身旗人注籍在營者，並不當差，但食甲米，虛伍缺額，不足十之一二，預雇無賴應卯，以備稽查，應請革辦事之名，除召募之弊，月糧由各旗都統躬同印房章京放給，庶餉不虛糜，兵歸實用。又言：步甲每名月支餉銀兩半，不足應事，莫若併三爲二，兵貴精不貴多，人減餉增，以期鼓勵；操練武藝，當責成健銳火器兩營，簡派多名，勤爲教習。蓋君之發忠直，期於有爲，出自天性，不可過抑，如此。

其、、、、、、爲御史蓋若斯。所劾湖廣總督某，程矞采也。

日記所云「兒子福壽」：保其長子，以咸豐壬子進士爲吏部主事，旋改知縣，官直隸槀城縣，用軍功保直隸州知州，署安徽寧國府知府，兼攝涇縣事，以勞卒於任，邮典準知府例，加贈太僕寺卿，廕子知縣。（附見傳末。）曾國藩有聯輓之云：「四十年憂患飽經，歎白髮早生，襟韻眞如古井水。」「二千石謀猷初試，祇丹心不死，精魂長繞敬亭山。」又代弟國荃輓之云：「湘妃白眼隨愁長，有德配遠道相從，一曲鸞飛，不得見夫壻聲音笑貌。」「謝朓青山帶病看，歎使君到官遽逝，千里鶴返，應眷戀宣州城郭人民。」



小羅漢

姚雪垠

一

太陽已經嵌在山坳了，媽還沒回來，小羅漢坐在門口草地上，一邊等，一邊想。

想，順想橫想不明白，小羅漢想不通的事情實在多。第一，小羅漢急着要長大，長大了，和哥哥一般高，天不怕，地不怕，也不怕紅眼綠鼻子，夜里哪兒都敢去，多么好！可是才怪呢，媽偏把他的年紀往小處減。小羅漢分明記得自己是八歲了，哥哥這么說，外婆也是這么說，只有媽不知操的什么心，總是說他只七歲。既然不願小羅漢長得和哥哥一般大，可為什么一提起來便嘆着小羅漢太小了，不中用？媽常說：『小羅漢，你只能算七歲，你還沒到生日哩。』屁！年紀跟生日有鬼關係！不消說，還是媽糊塗。

媽糊塗，特別是近來更厲害：丟東忘西，前言呀不照后語。小泥人分明是媽放在抽斗里，昨天小羅漢問她要，她却不知道，后來還是小羅漢自己在抽斗里找着了。像這類的事情多得很，小羅漢數也數不清。哥哥沒影了好幾天，昨晚回來了，帶回些好東西：饅頭和衣裳。可是媽却嘀咕嘀咕的把哥哥罵一頓，對着爸爸的牌位哭得挺傷心。起初哥哥還跟她辯，后來看她哭得怪難過，就不再做聲了，低着頭，泪珠一顆一顆的往下落。今早小羅漢跑到哥哥的床鋪去，哥哥不見了：這，自然是糊塗媽給他罵跑的。因此整整一早晨，小羅漢坐在門檻上，撅嘴瞪眼的，給媽樣子看。

是呀，屋里沒有東西吃，媽知道；媽穿的衣裳露着皮，媽知道；而媽却不准哥哥拿回來饅頭和衣裳，看她是多麼的糊塗呵！人老了原也該糊塗；可是媽還不算老。瓦罐頭二爺是個老傢伙，白鬍子比頭髮還要長；媽還沒有鬍子呢。

媽今天起得比往日還要早，洗了臉，跪在菩薩面前咕哩咕嚕的許着什麽愿，小羅漢一點也不明白。哥哥昨夜拿回來的衣裳媽沒穿，也許是逼着哥哥又拿走了。小羅漢忍不住問一聲，却猛的劈頭挨了一巴掌。

『小羅漢，你敢胡說，殺死你！』

小羅漢正要撇嘴哭，給媽一把拉到懷里去。

『來，小羅漢，小乖乖，別哭，媽給你饅頭吃。』媽一邊在抽斗里摸饅頭一邊說：『看，見人可不准胡說！』

小羅漢的嘴給饅頭塞住了，幾乎連氣就透不出，把銜在眼皮里的泪珠擠出來，只好不哭了。却想着：殺，究竟是怎麼一回事？殺死后難道就不會活了嗎？哥哥殺鷄子，見過的；瓦罐頭二爺殺小羊，見過的；却沒有誰殺過小孩子。哥哥殺鷄時把鷄腿踩在脚底下，一隻手揑住鷄頭和翅膀，一刀下去把脖子割開來，鮮血濺在刀上和盌里。鮮血流完了，哥哥把鷄子扔地上，鷄子一動也不動，這就算是殺死了。難道殺小孩子也是這樣嗎？小羅漢仿佛看見自己的血濺在媽的刀上和手上，又嘟嘟的流在盌里和地上。於是他不敢往下想，伏伏貼貼的偎在媽的懷里吃饅頭。

『小羅漢，』媽把他抱起來放在膝頭上，『記清楚，誰問起你哥哥來，看，你就說：進城給人家做活了。』

小羅漢明知道哥哥沒進城，本想說個「不」，忽然想起那一句『殺死你』，又想起了刀，血，地上的死鷄子，就什麽也沒說，淚珠幾乎又從皮里滾出來。媽見小羅漢沒做聲，追問道：

『別說錯。記住了沒有』？

『記——了』。

哥哥分明沒進城，媽却說他進城了：這和自己分明是八歲，媽偏說他只七歲，同樣講不清的糊塗理。媽不能算做明白人！

媽在太陽偏西時候出去了。臨行時她對着小羅漢的鼻子說：

『小羅漢，我出去就回來，你在門口玩，可別往別處去。有人問起你哥哥來，就說在城里』。

走了幾步遠，她又回過頭來叮囑道：

『小羅漢，可別說錯了，說錯了一句我回來剝你皮！』隨即又給了小羅漢一個臉子看。

媽就這樣的出去了，到現在還沒影兒回。

在小羅漢的記憶里，媽把他留在家里出去半天不回來，這算是第二次。第一次小羅漢還記得曾拉着哥哥到處哭着找媽媽，瓦罐頭二爺說媽給廟里和尚指走了，永遠不會回來了，說得雖然挺實在，可是媽到底在太陽下山時回來了。媽那次是在會上賣鷄蛋。但鷄蛋爲什

麼不留着自家吃，這一層，小羅漢始終不明白媽的鬼打算。

如今媽又出去了這麼久，小羅漢早就等得不好過；但想起來媽臨行時給他的那付臉子看，便不像前次渴念的熱烈了。可是媽究竟去哪兒了，小羅漢却猜不出。赶會去了嗎？不會的。不必說鷄蛋啦，連鷄子也早就賣光了。那麼眞給和尙揹跑了？似乎也不像。小羅漢前些時跟幾個孩子去廟上玩，連一個和尙也沒見，秋瓜說和尙都給餓跑了。那麼，這糊塗媽倒往哪兒去了呢？

小羅漢很想礁着瓦罐頭二爺問一問，可是這老傢伙就偏沒打門口過，眞奇怪！在平日，每到這時候，瓦罐頭二爺照例到門口來看小羅漢，逗着他玩一陣。今天不但沒見這白毛老頭的影，別人打門口過的也不多，村里好像是空空的。是什緣故呀？

漸漸的，懼怕和寂寞開始爬上了小羅漢的心，疲乏爬進了他的血管里，散佈到周身。他瞧瞧草地上，躺了許多很長很長的黑影子；回頭看屋里，屋里也有黑影子。小羅漢忙把眼皮合起來，心里在替自己壯着胆：紅眼綠鼻子，沒有的！沒有的！

眼皮好久沒敢睜開來，也就不想再睜開了。

后來，小羅漢看見媽同哥哥回來了。媽給他帶些糖，哥哥帶回些饅頭，衣裳，錢。哥哥把他高舉到空中，抛上抛下的逗玩。媽把奪過去，對他說她在會上賣鷄蛋。

『媽，咱們爲啥不吃鷄蛋呢？』

小羅漢被自己的問話驚醒了。

二

小羅漢揉揉眼，怪，怎麼他原來在屋里，睡在媽的懷里邊。他疑惑自己在做夢，忙摸摸媽的手和臉，不像夢，于是就越發詫異。

『媽！』

『小羅漢，』媽用手揉着小羅漢的肚皮說，『夜里我回來太晚了，你在門口草地上睡了大半夜，肚子涼得像石頭，我在給乖乖暖肚子。小羅漢，你覺着肚子疼不疼？』

『不。』小羅漢想起來剛才的夢，『媽，你是在會上賣鷄蛋？』

媽沒理，看樣子是在靜心聽什麼。小羅漢順着媽的眼睛扭頭瞧，糟，幹嗎屋里來了恁些人！他們都是村里人，有十來個，圍着一張破方桌。瓦罐頭二爺垂着白鬍子，好像坐在那里想心事。哥哥呢，默默的，坐在燈影下面擦着槍。紅鼻子醉鬼正說着話，人們都在注意聽。奇怪，這傢伙也有一個時候清醒了？看，那鼻子，映着燈，不是比平素還要紅？

紅鼻子左邊坐的是硯瓦臉。那一個

右邊的是畫眉眼。畫眉眼的哥哥也在座，連腮鬍子長得只露出一半兒臉。在他下面的是趙家的佃戶王老五和李二發。緊靠二發的是鐵匠劉麻子和木匠段四豁。還有四五個叫不出名子來，但小羅漢却認得他們都住在村西頭。

紅鼻子說完了接着是瓦罐頭二爺說，話從鬍子縫里滾出來，嘟哩咕嚕的，又低又糢糊。小羅漢于是一猜便猜出來：他們是在講故事。

小羅漢曾在燈影下聽過許多好故事，許多好故事都是這樣嘟哩咕嚕的講出來。尤其許多好故事都在月地里，或燈影下，從瓦罐頭二爺的鬍子縫里滾出來。小羅漢想起前晚瓦罐頭二爺給他講的「老鼠嫁女」還沒完，就叫道：

「瓦罐頭二爺，我要聽「老鼠嫁女！」」

衆人都笑了，笑得小羅漢怪臉熱，把頭藏在媽懷里，不敢再說話。媽在他的身上和屁股上，輕輕的，拍着，拍着，拍得他一會兒眼皮就又沉重了，沉重了，再也睜不開。

小羅漢把眼皮再睜開，已經是太陽出來的時候了。他一瞧，才怪呢，媽也不見了，哥哥也不見了，瓦罐頭二爺們一羣人也都不見了，只他一個留在這屋里，留在板床上。村里邊有吵鬧的鑼聲和人聲，他想不出是什麽玩藝兒。吹糖人的，玩猴的，都沒這樣早，而且一年多也都不來了。

他咕嚕一聲爬下床跑出門外邊，見瓦罐頭二爺正在敲着鑼；男男女女都往趙家倉房跑：有的携着袋，有的提着筐，有的一邊跑一邊吹哨。小羅漢看見這情形還是第一遭，覺着有點不大妙，停在門口不敢動。

一會兒，女人們陸續從倉房里出來了，揹的揹，提的提，都帶着麥子和什麽。隨后，媽也提着一筐麥子回來了。小羅漢蹦着跳着迎上去，不知哪兒來的鼓舞同歡欣，忍不住在草地上打轉轉，咿咿呀呀的亂喊叫。

鑼聲止，瓦罐頭二爺不見了。忽然見秋瓜和一個叫做小禿子的大孩子從倉房指着糧食跑出來，小羅漢向媽大喊道：

「媽！我也去給你拿麥子！」

不躊躇，他一溜氣往倉房跑去了。

在倉房里，小羅漢看見哥哥同紅鼻子醉鬼正替男人們裝糧食，熱得一身汗，也顧不得擦一擦。他從瓦罐頭二爺的腿下鑽過去，立在哥哥身邊要麥子。哥哥回頭笑了笑，說他小，不中用，叫他站在外邊玩。小羅漢不服氣，偏不信自己不中用，淚珠擱在眼皮里，咕嘟着嘴不走開。哥哥沒辦法，只好叫他自己拿。他一時想不起要豆子呀還是要麥子，遲疑了半分鐘，就把手插進麥堆里，捧了一捧往家跑。人們看見了都哈哈的笑

起來。人們越笑他跑得越有勁，他想着：哥哥說我不中用，看我中用不中用！

小羅漢喘呼呼的跑到家，手里的麥子快撒完了。把麥子高高興興的遞到媽面前，媽說了一句『好』，接了去，他又歡天喜地的蹦到門外邊。他感到一切發生的都希奇，有趣和新鮮。紅鼻子不是跟趙黑驢打過架？花三婆不是跟王寡婦吵過嘴？他們平日見面不答腔，今天誰叫他們都忘下仇，和了事？自從人們漸漸黃，漸漸瘦，自從小福子正走着暈倒在大路上，自從阿狗爹領着阿狗娘兒們離開村子討飯后，小羅漢就不會看見人們高興過，熱熱鬧鬧的生活過；可今天怎麼特別了？看，人們一個比一個有精神！

隣村里時時有槍聲，小羅漢不覺納悶了：哥哥的槍爲什麼不放呢？

小羅漢跑去找哥哥，哥哥已經給人們圍在塲（場是打糧食的地方）里了。人，不只是本村的，四村里也來了很不少，有的拿着槍，有的掂着刀，有的空着手。哥哥站在人中間，指手畫脚的，看樣子是在跟誰生氣了。小羅漢駭一跳：幹嗎都看哥哥好欺負！

『媽的，我們不能等着死！』

這話是誰說的，小羅漢沒聽清。哥哥的聲音可沒這麼粗。

小羅漢正要回去找媽去，人們的聲音陡的一齊破裂了，險些兒震得他暈過去，他就抱着頭哭着往家跑。可是有誰在喊他，在后邊。小羅漢扭回頭一瞧，是媽在塲邊榆樹底下站着呢。媽也不跟人們一塊兒破裂着聲音喊，也不設法救哥哥，拉着小羅漢的手，在榆樹底下楞怔了。

小羅漢貼着媽呆在榆樹下，耳朵給震得什麼也聽不清。眞怕人：哥哥把拳頭舉到空中去，人們也把拳頭舉到空中去；哥哥把拳頭放下來，人們也把拳頭放下來。究竟誰打誰？人們都要打哥哥？哥哥把糧食分得不均麼？哥哥忘記放槍了，媽該提醒他，但媽却一句話也不說。對，媽是一個糊塗虫！

『媽！媽！我怕！』

小羅漢緊緊拉着媽的手，哭開了。媽把小羅漢抱起來，默默的，憂愁的，走回家里去。

三

太陽剛剛竄出地平線，小羅漢仍然起得早。

從來沒誰聽見過太陽的走動聲。倘若有人聽見過，那定是迅速急促的一聲「嗖」！可不麽，自從趙家倉房的糧分了后，又嗖的過了一天了。

世界顯然是在翻身了，一切出現的都活躍，都新鮮。但也有些地方小羅漢不能全滿意：第一是媽看着比以前更愁了。即以此刻說，小羅漢坐在院里把一

塊紅磚按在石上磨，嘴里叫着賣眼藥，叫了半天了，媽却彷彿沒聽見，媽不出來買眼藥，裝聾裝啞的，讓小羅漢獨個玩，她自己却傻坐在屋里邊，皺着眉頭想心事，眞豈有此理！紅鼻子說以后大家都有吃有穿了，這話媽不是沒聽見，可幹嗎又呆着臉？對，媽也有時不可愛，惹人厭。

第二點小羅漢更不滿：世界變得太慢了。從前媽在趙家作短工，小羅漢受趙家二寶的霸氣眞不少。倘若世界早變一個月，趙家沒有跑進城，小羅漢不也可以報報仇？那時節，小羅漢準得向媽說，叫二寶媽來到家里來，洗衣裳，掃屋子，燒火，洗盌，破柴，喂猪，……樣樣都得幹，還得吃冷飯。自然二寶也帶到家里來，媽吩咐二寶陪着小羅漢玩。首先，得叫二寶爬在地上裝隻猪，裝得不像照屁股就是一竹板。然后，二寶得裝馬。裝猪裝馬在二寶沒有大分別，小羅漢騎上才算數，不叫騎不能算做馬。馬不走，生就賤骨頭，打，別可憐。再往后，哼，小羅漢在趙家學的辦法多着呢，一套一套的都得使出來。

「終有那一天，叫你看看我小羅漢！」

小羅漢耀武揚威的騎在一隻小凳上，照凳后打了一巴掌。可是跟着就手疼，糟糕，原來屁股下坐的不是趙二寶。小羅漢的手掌疼得很，正要哭，瓦罐頭二爺跑到門口了。

「小羅漢，外邊風聲緊，叫你媽快帶你往西營去！」瓦罐頭二爺說畢就又跑開了。

什么事幹嗎這樣慌？什么叫做「風聲緊？」小羅漢呆呆的騎在凳子上，完全失措了。媽媽屋里跑出來，追到門口去，沒見人，折回來，哭了。哭，在媽是常事，逢着作難就要哭，哥哥常說她沒主意。小羅漢每次看見媽哭就難過，眼淚會滾在臉頰上，可也說不出什么理由來。媽哭時小羅漢不敢一張嘴，一張嘴就會合不住，哭得比媽還要痛。

媽媽跪在菩薩面前許愿了。

「媽！」小羅漢不知說什么好，又想哭。可是槍聲陡響了，小羅漢駭一跳，沒有哭出來。

媽從菩薩面前跳起來，抓起小羅漢往外跑。「我的天！……往哪逃？」

「往西營！」小羅漢想起瓦罐頭二爺的話。「媽，往西營！」

但槍彈却是密密的從四下里飛過來，在頭上，在身邊，呼嘯着，爆裂着。男人們都掂着傢伙亂跑着，不知道往那面抵抗好。原來在夜里已經給包圍了。女人們：有的躲到隣人屋里去，大家聚在一塊兒，等着不幸來臨頭；有的看終究不得了，索性跟着男人們，拚！小羅漢哭着要去找哥哥，但媽却把他拉得緊緊的，迷亂的呆坐在一棵樹底下。

四下里：號聲，槍聲，哭聲，喊殺聲，——魔鬼們的笑聲瀰漫在空中。火，數不清的火，在四村里的屋脊上，暴跳着，怒吼着，噴着煙，吐着血的舌，舐着天。太陽 紅着臉，像醉漢，駭得隱藏在林梢。地在震顫 ，天是被撕裂了。

一羣人，男人和女人，戰敗的野獸們，從東邊退下來，向西衝走了。一個白毛老傢伙，瓦罐頭二爺吧，在后面，跌倒了，不會爬起來。又一羣從北邊過來了，拚命的往西跑。小羅漢猛然看見哥哥在里邊，喊，哥哥沒聽見，隨即跑出村子了。追的人忽然出現了，在東邊，不，南邊北邊都有了。媽喊了一聲天、拉着小羅漢跳進旁邊紅薯窖里去，人們沒看見。

此后，在地上，在空中，瀰漫了各種各樣的聲，一切的一切都毀滅了。

四

夜，風在吹，雨在瀟瀟的下。

房屋的殘燼在雨中呻剎着；狗在遠村斷續的嘷：汪！汪！汪！

世界準是死去了，看，多麼的幽靜呵！

一天來的飢和渴，悶氣和担驚，壓迫得這一對在災難中的母子幾乎要暈過去。如今雨點灑在窖里邊，窖里的空氣才慢慢充足了。媽深深的透了一口氣，聽一聽：靜。不放心，等一會兒又聽聽：靜。她低低的嗚咽了一聲，陡然便止住，提醒懷里的小孩子，伏在孩子的耳邊悄聲說：

「小羅漢，我們出去吧。」

「媽，我們在哪兒？」

「小聲！乖乖，你迷了。我們在窖里。」

「我餓，媽！」

「別言語！來，外邊沒有人，我們出去吧。」

小羅漢從媽懷里放下來，立一邊。媽試着站起來，不行，痛苦的吱喲了一聲，又坐下了。

「媽！」

「右脚，右脚，……乖乖，媽右脚跌傷了！」

伸手不見掌，只聽見媽在喘，在抽咽。小羅漢挺難過，彷彿什麼在喉嚨里梗塞着，得哭出來。但還沒有張開嘴，媽就感到了：

「別哭。乖乖，媽不疼，媽不疼，不疼的，……看，媽又站起來了。媽不……」

媽咬着牙，再試着，一次，二次，三次，……站起來又跌下去，跌下去再站起來。終于扶着什麼立起來，沒跌下，可已經是一身汗，半身泥，喘得上氣不接下氣的。

雷，隱隱的，在遙遠的山頭上呻吟着。電光在樹杪上邊閃爍着。一陣風，

跟着一陣大的雨點子，從樹上洒下來，媽不覺打了個冷噤。

『救苦救難的觀世音菩薩，救救俺母子們出難吧！』媽抱起小羅漢，舉到窖口說：『乖乖別怕，別怕，……你爬上去了媽也跟着爬上去。……別怕，趕緊爬，爬，快！……』

小羅漢剛爬到窖口外，忽的一道閃，跟着幾聲沉悶的雷，把他駭得又縮到窖口里。小羅漢並不傻，他不能白白讓紅眼綠鼻子吞了去，他得小點心。像這樣漆黑的夜：有雨，有風，有雷，有閃，……怎麼會沒有紅眼綠鼻子？說沒有，鬼也不相信！

『媽，我怕……有紅眼綠鼻子！』

『沒有的，沒有的，別怕，乖乖。快，快點爬上去，沒有紅眼綠鼻子。』

『有』！

『紅眼綠鼻子都在窖里躲雨哩，還有……山里貓，還有……狠老婆。……快一點，快點爬上去，別叫牠們咬住了。快！快！別……言語，快……』

小羅漢往下邊一瞧：黑洞洞的，連媽也看不見。聽：有磨牙的聲音，呵嗚呵嗚的叫聲，還有……………

『小羅漢，你聽聽，快爬上去吧！』媽忽然又改換了一種勸架的口氣說：『紅眼綠鼻子，山里貓，狠老婆，你們都別咬乖乖的脚，乖乖爬上去了，乖乖爬上去了！……………』

媽像煞有介事的嘟嚕着，小羅漢可有點沉不住氣，得爬，不爬可不了！爬，一聲不嚮的爬呀爬，小羅漢爬出窖口了。

『媽，你也爬上來。媽，我怕！』

『別怕。媽就上去了。』

媽的手在窖口爬了一陣子，吁了一口氣，絕望的悲聲道：

『我的乖，媽是爬不上去了！』

『我怕！媽，我怕！』

『別，別，我的乖呀！等一等，等一等，叫媽定定神。別哭，呵……唉！』

『快上來，媽！』

『別哭，等一等媽就上去了。唉！我的救苦救難的……』

媽忽然沉默了一會兒，接着過：

『小羅漢，你別怕，沒有紅眼綠鼻子，沒有的。你爬着去，爬到樹根摸一摸。去，看，晝眉眼前天上樹砍乾柴，在樹上綁了一根繩，早晨恍惚還看見，你去摸一摸。呵，乖乖多胆大，俺小羅漢不怕紅眼綠鼻子，……沒有的。』

小羅漢起初不敢去，媽說：『你不去，媽可爬不上去了！』於是他只得壯着胆子在水地上爬過去，一摸，果然繩還在：一頭綁在樹高頭，一頭拉在水地上，很長的。

『媽，還在！』

『拉來！』

小羅漢把繩頭扔到窖里去，聽見媽又在掙扎用力。一會兒，媽也爬到窖外來。

『老天爺睜睜眼，睜睜眼，打救俺母子……』

她拉着兒子爬到樹根去，坐在泥地上，喘着氣。小羅漢坐在媽懷里，打着戰。

風在吹，雨在瀟瀟的下。

『媽，回家吧！』

『乖乖，房子給燒光了！你聞聞，不是有股……呵，那里還有亮！』

『亮！』

小羅漢也看見有個亮，在西邊，在無邊的黑暗里。

媽說大概是村里已經沒事了，人們沒處住，今晚都住在趙家宅子里。于是就把小羅漢推一邊，聽一聽：靜。她扶着樹身站起來，四下瞧了瞧，又聽了聽，遲疑着。小羅漢可不能不着急：冷和餓不用說，雨點打在光身上不是滋味不用說，這樣黑的天，連媽也說不定能打過紅眼綠鼻子！既然人們都在趙家宅子住，不消說哥哥也在那里等的挺難過，幹嗎不快去？哥哥常說媽逢事頭上沒主意，一點也不假。小羅漢替媽拿主意：

『媽，走！』

『來，乖乖，叫媽扶着你。』

媽的泥手放在他的肩頭上，涼得他身子一抖，倒抽了一口氣。可是小羅漢却沒生媽的氣，他知道媽的右脚跌傷了。他銜着眼淚在前邊一滑一滑的走，媽在後邊一瘸一瘸的跟着。有時他跌了一跤，媽跟着打個前栽，小羅漢爬起來再走，並不哭。一個人在夜間走路不能哭的，一哭，就會有紅眼綠鼻子撲上來，呵嗚一嘴，頭會給咬去一半。小羅漢心里明白：一切得忍着，反正燈亮不遠了，見了哥哥再痛痛的打總哭一場。

突然，小羅漢拌住了什麼摔倒了，媽也跟着倒下去，壓在他身上。媽猛的叫一聲，抓起小羅漢，打算跳起來，又一屁股坐下去，駭癱了，倒在水地上。小羅漢又仰過來摔在媽身上，半天，半天才哭出來。

風在吹，雨在瀟瀟的下。閃一亮，那兩三個躺在地上的東西都彷彿要爬起來，把小羅漢吃了去。小羅漢把頭使勁的往媽肚上頓，拚命呼叫着：

『我怕呀！我怕呀！紅眼綠鼻子…………我怕呀……』

三四隻手電從趙家門口射過來，跟着有槍托碰擊聲，泥水中的奔跑聲，……

……

五

小羅漢同媽給紅眼綠鼻子拖走了。

朦糊，朦朧，頭疼，口苦，舌渴，

疲困，惡夢，囈語，冷，熱，……又過了一天！

熱退了，小羅漢漸漸清醒了。睜開還有點困疼的眼，四下里瞧了瞧，他低弱的呼了一聲『媽！』

媽，嗚咽着，沒做聲。

陽光從瓦縫里射進來，在骯髒的地上跳動着。地是潮濕的，起着白的硝；墻也是。小屋子，沒有窗，門在鎖着，悶，熱，像蒸籠。許多味兒：屎臊氣，腐物氣，硝氣，汗氣，混合在一起，挺難聞，這是什么地方呢？

小羅漢努力回想着，可事實總和夢混攪在一起，弄不清。紅眼綠鼻子把他們拖到趙家宅子里，他記的；他同媽坐在一輛牛車上，前后跟着許多兵，他記的；過了很高的磚岩門，門上掛有四五個人頭，他記的，哥哥來把紅眼綠鼻子打跑了，把他們救出去，他記的；二寶媽又把他們叫到家里去，媽做活，他陪着二寶玩，二寶用小刀在他頦子里割一下，血濺在刀上和地上，他記的；瓦罐頭二爺殺了一隻羊，放下刀同他鬧着玩，他記的……他記着許多事，可哪是夢，哪不是？

呃，得問媽。

『我們在城里，在民團隊部里，小羅漢。』媽用手摸摸他的腦門，繼續哽咽道：『已經，乖乖已經退燒了！可是，可是，唉！……』媽哽咽得繼續不下去。

小羅漢想起來自己是害病了。他忙把小手伸了伸，把腿伸了伸，不錯，都是酸困的。病了得吃藥，小羅漢有經驗。可是吃藥並不是玩的；得起來走動走動，跟病打打別，不能老躺在媽懷里，等着給灌藥吃。於是他在媽懷里掙扎着要下來。媽說他腿燒癱了，怕站不穩；他不信，他扶着媽的胳膊站起來了。腿是酸困的，打着戰。他扶住墻試着走幾步，腿沒勁，又疲困的坐到媽懷里。『媽！』他叫了一聲，『我不吃藥！不呵……媽！』怪，媽怎麼聽了這句話，就哭得更痛了。

『小羅漢，』媽哭着說，『咱母子，咱母子……』

看媽是那麼愁，那麼痛，八成怪糟糕，小羅漢忍不住也哭了。門外有人怒罵着，不準出聲。小羅漢把哭聲儘力低下去，又勉强抑止了；頦子噎得挺難受，不由得又抽咽着，格斗格斗的。媽把小羅漢的眼淚揩了揩，說：

『小羅漢，他們說你哥哥是個——是個——那，已經投——投啥了！』

媽不懂的事情都用「那」或「啥」代替，是習慣。現在又來這一套，却叫小羅漢不明白。不過看目前這情形：母子倆給鎖在小屋里，陰暗，潮濕，悶，熱……不叫出去，也不准大聲哭，便朦朧的意識到人世的悲哀了。

小屋門突然開了，母子們被提到院里去。媽的右脚還是不能着地，由兩個穿灰衣裳的架着走。小羅漢給提着胳肢窩，在后邊跟着。

院里有兩行兵已經排好隊，他們給挾着立在隊中間。小羅漢這才看清楚這地方原是一座很大的廟，住的全是兵。一會兒，出來一個當官的，向媽問了幾句話，媽哭着，哀求饒了小孩子。當官的把眼一楞：「操你娘的，不准多說話！」又把腦袋一擺，「快點綁起來！」

隨即，媽的手給綁在后面去，頭髮也向上另紮了。媽，渾身戰抖着，要癱下去，可是兩個兵將她架得緊緊的，不能癱下去，就沉悶的哭起來。小羅漢被一個兵提着隻膀子立在媽后面，沒上綁。他不明白這是怎麼一回事，兩隻眼溜溜溜的轉動着，研究着，可也研究不出個所以然。

於是隊伍帶着犯人出發了。

媽的哭聲突然提高了，嘶啞的，顫慄的，畫破了天，戳進了每個人的心坎。小羅漢莫明其妙的，跟着也哭了。

街上密密的盡是人，嘈雜着，擁擠着，波動着，向前流。太陽烤着濕的地，烤着一切，烤着小羅漢赤裸裸的光身子。汗，在人們的臉上流，也在小羅漢的臉上同身上流。他，小羅漢，什麼感覺也完了，只看見密密的人頭往前流，只聽見一些嗡嗡的聲音響，所能作到的也只有哭，莫明其妙的和着媽媽哭。

哭聲：一道是嘶啞的，一道是尖嫩的，嘶啞的呼着兒，尖嫩的叫着媽，有時一遞一聲的，有時兩種聲悽慘的結合在一起。

出了西城門，過了吊橋向北轉，隊伍照例架着犯人跑步走。觀衆在城里就岔了道：一部分上在城墻上，一部分給隊伍讓開一條路，跟着往前擁。還有一部分，却預先出城來，佔了高地方。但隊伍總不客氣的威駭着觀衆往后退，提防有人刼法場。

小羅漢駭得忘掉哭。他看見媽跪在地上了，同時還有一個兵拿着雪亮的刀，跳到媽背后。但說時遲，那時快，媽正打算扭回頭再看一眼小羅漢，嘴里把一個「兒」子沒哭完，只一閃，喳的一聲腦袋飛開去，血濺在吹落的頭上和地上，跟着身子也倒下了。

「好！」喝采聲，險些兒把地震塌了。

小羅漢「媽」的一聲又哭開了，擺開那個兵的手，鑽向人叢里邊逃。可是人們逢着他就把他推出來，有一個推得猛，小羅漢給推落到城河里。隨即劊子手一把將他提出來，摔地上；脚踩着他的腰，連剁四五刀，頭掉了，一隻膀子也掉了，血咈咈的濺在刀上和地上。

「咦——咦——好！」

隊伍進了城，觀衆欣賞飽了也慢慢的散開去，只留下太陽灼熱的晒着地，晒着兩具破碎的死屍和一羣狗。

母親

美國安德生著
蹇先艾譯

安德生（Sherwood Andersou）一八七六年生於美國俄海俄州（Ohio）之 Clyde ，爲美國當代現實主義作家。出身貧苦，當過小兵，商人，工人。其作品觀察銳敏，善寫小市民的心理，描寫人物非常生動，情緒尤爲深刻。他的短篇小說譯成中文者有：「奇遇」，「紙團」，（趙家璧譯）「死」，（杜衡譯）「林中之死」（天虹譯）「哲學家」（世界文學）「覺醒」（同華譯）「可敬的人」（蹇先艾譯）諸篇。本篇係他的短篇集「溫斯堡，俄海俄」的第四篇。「溫斯堡，俄海俄」共包含二十四個有連貫性的故事，每篇都有一個單獨的人物描寫。他的名著除這本書外，尚有 Windy Mepphesons' Son, Marching Men, Poor White Triumph, of The Egg 等。

喬治・魏納德的母親，伊麗薩白・魏納德高而瘦弱，她有一臉的痲子。雖然她才四十五歲，一種隱疾把她外形上的生氣給她剝奪了。她冷冷地在那秩序紊亂的老旅館中踱步，望着褪色的牆紙和襤褸的地毯，當她能彀做事的時候，便去做一個女婢的工作，鋪那些肥胖旅客們睡覺汚穢了的牀褥。她的丈夫湯姆・魏納德是一個寬肩膀的，細長文雅的人，一種迅速的軍隊的步伐，一撮黑鬍子，兩端蓄得很尖地翹着，總是想法把他的妻子忘掉。她的高高的鬼一樣的身形的出現，慢慢移動着穿過大廳，他就認爲對他是一種玷辱。當他想到她的時候，他就發怒而且咒罵起來。旅館沒有什麼贏利，永遠是在失敗的邊緣上，他但願脫離了牠。他覺得那座老屋和在那里與他同住的婦人，簡直是敗壞完了的東西。在裏面他曾經很有希望地開始生活的旅館如今是成了一個旅館應當變成的鬼魅了。當他穿得很整潔，走過溫斯堡街上的時候，他有時候停止住，很快地轉過身來，好像怕那旅館和婦人的精靈會尾着他到街上似的。『這樣的生活眞該死，該死，該死！』他無目的地信口亂罵着。

湯姆・魏納德對於鄉村政治很有熱情，在那共和黨强盛的社會中，他已做了許多年的民主黨首領了。有一天，他告訴他自己，政潮不久就要轉到我這方面來，許多年無益的服務快得到很大的報酬了。他夢想到國會裏去，甚至於夢想一變而爲州長。有一次當一個黨裏的年青會員在政務會議中站起來自誇他的忠實的服務的時候，湯姆・魏納德氣得臉都白了。『閉嘴，你，』他咆哮起來了，目光炯炯四射。『你知道什麼叫服務嗎？你不過是一個小孩子罷了。你賺

瞧我在這兒做了些什麼事情！我在這溫斯堡就是一個民主黨員，當大家把做民主黨員認爲犯罪的時候。在往日他們簡直拿槍來追捕我們呀。」

在伊麗薩白和她的惟一的兒子喬治中間，有一種深沉的，難於表現的同情，這種同情基於很久以前便消失了的，少女時期的夢想。在她兒子的面前，她很怯懦而且拘謹，但是有時，他到鎮上各處奔跑，熱心盡職做一個訪員的時候，她便走進他的屋子去，關起門來，跪在那用廚案做成，安得靠近窗戶的小書桌前。在室中的桌邊，她舉行了一種儀式，一半祈禱，一半請求，是對着天空說的。在那少年的身形中，她切望看見從前屬於她的一部分的，一半已經遺忘的事情重生再造出來。祈禱便是關於這件事。「甚至於我死了，我也要想法使你不受挫敗，」她喊着，她的決心是那樣地深沉，全身都爲之戰慄起來。她的眼睛發光，她把她的拳頭握得很緊。「假若我死了，看見他變成了一個像我自己一樣的無意味下賤的人，我是要回來的，」她陳述道。「我請求上帝現在給我這種特權。我要求牠。我願受犧牲。上帝可以用他的拳頭來打我。我願意接受任何打擊，只要我的孩子被准許替我們兩口子表現出一點東西來。」很不堅定地停住了說話，這位婦人環顧了一下她的孩子的房間。「不過也不要把他變得靈巧或者成功，」她漠然地續說道。

喬治·魏納德和他的母親間的交際，在外表上是一種沒有意義的普通形式。當她病着，坐在她屋中窗側的時候，他有時晚上也來看她一下。他們同坐在窗戶邊，那扇窗戶經過小木架屋便能望到大街上去。轉過他們的頭來，他從另一個窗戶又能看見大街店舖後面的小胡同和亞布蘭，郭羅夫麵包房的後門。有時，當他們一坐下來，一幅鄉下生活的圖畫便呈到他們的眼前。在他的店舖的後門口，亞布蘭·郭羅夫總是手裏拿一根手杖或者一個空牛奶瓶在那里露面。麵包師和藥房老板塞威士特·魏司特的灰貓間已經反目很久了。喬治和他的母親看見小貓爬進了麵包房的門，跟着麵包師便追趕出來，一面咒罵，一面搖動着胳膊。那位麵包師的眼睛小而且紅，他的黑髮和髭鬚都充滿了麵粉。有時他異生氣，雖然貓已經不見了，他也要把手杖，破玻璃塊，甚至於他的買賣的傢伙向四圍猛擲，藉以洩憤。有一次他把森令鐵器舖的後窗戶都打碎了。在那個胡同中灰貓卻蹲伏在充滿碎紙和破瓶子的桶後，上面有一羣黑蠅嗡嗡亂飛。有一次她一個人孤單地在那里，看見那位麵包師的拉長與無益的怒號，伊麗薩白魏納德把她的頭垂落到她長白的手上，哭泣起來。哭泣以後，她再也不望那座

小胡同了，只是試着想把那有鬍子的人和灰貓間的鬪爭忘記。這好像是她自己的生活的一個溫習，逼眞得可怕。

晚間，當兒子和他的母親坐在室中的時候，沉默使他們兩位都覺着爲難起來。黑暗來臨，晚車到了車站。在下面街上，脚在木板的便道上來來往往地踐踏着。車站的空地上，晚車開走以後，只有一種深沉的靜寂。或許捷運公司的經理人，司金勒·李森推着手車在月台上長長地走着。在大街上，有一個男人的聲音，在大笑。捷運公司的門砰然響動。喬治魏納德站起身，走過屋子，摸索着門的捏手。有時他碰擊一把椅子，把牠弄到地板上磨擦發聲。病婦人坐在窗側，非常沉靜，無精打彩。她的長手，白而無血，看得見垂下來直到椅臂頭上。「我想你頂好到外邊去和那些孩子們玩一下吧。你在家裏待得太久了。」她說道，一面勉力去緩和別離的困迫。「我想我要去散散步，」喬治回答道，他覺得很爲難與狠狽。

七月的一夜，當那些把新魏納德旅社作爲暫時的家的，並不久留的客人們變得稀少迴廊上因爲只點着一盞捻小的火油燈，沈入慘淡中的時候，伊麗薩白·魏納德有過一次冒險。她在床上病臥了好幾天了，她的兒子並沒有來看她。她很驚慌。殘留在她的身體中的，生命的微弱的光輝，被她的憂慮吹成火燄了，她爬下牀，穿起衣服，很快地沿着走廊到她兒子的房間去，因爲過大逾恒的恐怖，她戰慄起來。她一面走，一面用手支拄着她的身體，滑過廳中糊紙的牆壁，呼吸很是困難。空氣穿過她的牙齒嘯響着。她匆忙地往前走的時候，她想起自己眞未免太傻了。「他在那里從事孩子做的事情啊，」她告訴自己道。「或許他現在已經開始在夜間和幾個女郎散步了。」

伊麗薩白·魏納德很怕被旅館中的客人看見，這座旅館從前是歸她父親所有的，旅館的所有權仍然是用她的名字在有地方審判廳登記過的。旅館還是繼續地失掉惠顧，因爲牠的外表難看的緣故，她覺得她自己也是很難看的。她自己的屋子是在一個隱暗的角落裏。當她覺得有精神來做事的時候，她便自動地來整理床舖，她寧願做這種能夠完成的工作，在客人們出去到溫斯堡商人中間去尋找買賣的時候。

在她兒子房間的門口，母親跪在地板上，諦聽着室內發出的聲音。當她聽見孩子在那里踱步，低聲說話的時候，一個微笑便來到她唇上了。喬治·魏納德有一個大聲對自己說話的習慣，聽見他這樣做，常常給他的母親一種特別的快樂。她覺得他的內在的習慣强固了那生存在他們中間的秘密的羈絆。她對她自己私語着這件事情達一千次之多。「他是正在四處摸索着，試着去找到他自己啊，」她想道。「他不是一個呆子，喜歡說話又很靈巧。在他的心裏有一點秘密的東西正在努力生長。那就是我在內心把牠殺死了的東西。」

在黑暗走廊上的門邊！那位病婦站起身來，又朝着她自己的房間走去。她怕門開了，孩子會遇見她。當她達到一個平安的距離，將要轉身到第二個走廊上去的時候，她停住了，用她的手支撐着身體，等待着，想把來到她身上的，軟弱的戰慄擺脫。孩子在室中的出現，使她快樂起來。在她的床頭，孤獨地躺了一個很長的時間，她心頭的小恐怖竟變成巨人了。現在呢，牠們全都消滅了。「當我回到我的房間的時候，我還要睡一睡。」她很滿足感謝地喃喃道。

但是伊麗薩白並沒有回到她的床上去睡覺。她站在黑暗中戰慄的時候，她兒子房間的門開了，孩子的父親，湯姆·魏納德走出來。在從室內流瀉出來的

光亮中，他站在門邊，手裏拿着門的捏手談話。他所說的話竟使那位婦人大怒起來。

湯姆・魏納德對於他的兒子的野心很大。他常常以為他自己是一個成功的人。雖然他從來沒有做過什麼成功的事情。然而只要他看不見新魏納德旅社，不怕遇見他的妻子的時候，他總是大模大樣地走着，把他自己編派成一個鎮上的領袖人物。他要他的兒子成功。給那個孩子在溫斯堡鷹報館找到一個位置的就是他。現在他聲調中帶着一串熱誠，他正在忠告他的兒子，關於品行的常軌。『我告訴你，喬治，你要覺醒啊，』他嚴厲地說道。『韓德生對我說過三次了，關於那件事情。他說別人跟你講話的時候，你總是常常不聽，行動好像笨女兒一樣。你有什麼毛病呢？』湯姆魏納德和藹地笑將起來。『唔，我猜想你現在是過去了吧，』他說。『我對魏爾也是這樣告訴他。你一不是一個傻子，你二不是一個女人。你是湯姆・魏納德的兒子，你得覺醒啊。我倒不怕咧。你所說的話把事情弄得很清楚啦。假若做一個新聞記者會放一個做著作家的觀念到你的腦子裏，那就沒有問題了。不過我想你還是得覺醒啊，唉！』

湯姆魏納德疾速地沿着走廊，下了一層樓梯到他的公事房去，那位在黑暗中的婦人聽得見他笑聲和一個客人的談話聲，那位客人正打算坐在公事房門口的椅上打瞌睡來消磨一個沈悶的晚上。她回到她兒子的房間的門口。衰弱從她的身上過去了，好像由於一種奇蹟似的，她又很精神地走起路來。一千個思想在她的腦子裏賽跑。當她聽見一把椅子的磨擦聲和一支筆在紙上劃出的聲音，她又轉過身，沿着走廊走到她的屋子去了。

一個固定的決心來到溫斯堡旅館主人的失敗的妻子的心中。這種決心是許多年沉靜無益的思想的結果。『現在，』她告訴她自己道。『我要實行了。有一點東西恫嚇我的孩子，我得擋開牠。』湯姆・魏納德和他的兒子的談話很安靜而自然，好像有一種了解存在他們中間，這個事實使她發狂。雖然許多年來她都恨她的丈夫，但她的痛恨以前常常是無關係於個人的。他不過是她所恨的東西的一部分。現在，不過聽了他在門口那幾句話，他就變成她怨恨的對象了。在她自己房間的黑暗中，她捏緊拳頭，目光四射。在到那掛在牆釘上的布袋前，她拿出一把長縫級剪刀來，像匕首一樣拿在手裏。『我要戳死他，』她大聲道。『他已願變成惡聲了，我要殺了他。當我殺了他的時候，有一個東西會在我心裏爆裂的，我也就死了。這樣會是對我們大家的一種拯救呢』。

在她的少女時代與湯姆・魏納德結婚之前，伊麗薩白在溫斯堡的名譽不很好。有好些年她都染上一種所謂「戲迷」，和住在他父親的旅館中的客人整隊到街上去游行，穿着鮮艷奪目的衣服，敦促着他們告訴她那種他們從其中出來的城市生活。有一次她穿上男人的衣服，騎着自行車走過大街，使全鎮的人都大為吃驚。在她自己的心裏，這位高而黑的姑娘那些日子頗為紛擾。一種不安定在她的心裏，牠用兩種方式表現出來。第一是不自在地想求變遷，想求對於她的生活的，大而固定的變動。使她改變心意到舞台方面，正是這種感情所驅使。她夢想加入劇團，周游世界，常常看見新的臉孔，一方面從她自身給所有的人們一點東西。有時，夜間她整個都在想這件事情，但是當她試着把這件事講給來到溫斯堡歇脚在她父親的旅館的

劇團聽的時候，她又不知道說什麼了。他們似乎不大明白她的意思，假若她能把她的熱情表現出來，他們也只有訕笑而已。『事情並不像那個樣子，』他們說。『正和這裏一樣地沈悶與乏趣。沒有什麼結果的。』

她和那些旅客們一塊兒走的心理，與後來同湯姆・魏納德在一起是完全不同的。他們常常似乎了解而且同情她。在鄉村的旁街上，在樹下的黑暗裏，他們拉着她的手，她覺得她心裏沒有露出的東西這時發芽了，變成他們心中潛隱的東西的一部分了。

於是她的不安定的第二種表現接着來了。在這時，她覺得暫時很慰安與快樂。她並不責備和她散步的人們，後來她也不責備湯姆・魏納德。常常都是同樣的，以接吻開始，經過奇異獷野的感情以後，便以和平與嗚咽的懺悔終局。當她嗚咽着的時候，她把她的手放在那個男子的臉上，常常都有這種同樣的思想。雖然他是身材高大滿臉鬍鬚的人，她覺得他忽然變成一個小孩子了。她很奇怪爲什麼他並不嗚咽哭泣。

在緊縮在老魏納德旅社一隅的，她的房間裏，伊麗薩白點了一盞燈，把牠放在門邊的梳裝台上。她的心裏起了一個思想，她走到壁廚前去，拿出一個小方匣子，放在棹子上。那個匣子裝着化粧品，是有一次一個到溫斯堡來擱了淺的劇團遺留下來的。伊麗薩白・魏納德決定她得美麗地修飾一下。她的頭髮仍然是黑的，一大堆頭髮編好盤在她的頭上。下面公事房裏會要發生什麼情景，她在心裏推想着。沒有鬼似的，精疲力竭的身形再和湯姆・魏納德相向了，而是一個出人意外使人驚訝的樣子。高大，兩頰微黑，頭髮大攢地披在肩上，一個身形大步走下樓梯，站在公事房中那些驚訝的懶惰者面前、這個身形一定是沈默的——一定很迅速而可怕。她一定會像一匹牠的小虎被恫嚇了的母老虎一樣，從陰影中走出來，悄然無聲，拿着一把長的邪惡的剪刀在手裏。

她的喉頭有一點斷續的嗚咽，伊麗薩白・魏納德吹滅了立在棹上的燈，軟弱地站着，在黑暗中戰抖起來。她體內的像奇蹟似的力量跑掉了，她一半蹣跚走過地板，抓住了一張椅子的背，在那張椅子上，她曾經消磨很長的日子，從鉛鐵屋頂望到那溫斯堡的大街。在走廊中，有一陣脚步聲，喬治・魏納德走進門來。坐在他母親旁邊的一張椅子上，他便說起話來了。『我想要離開這個地方，』他說道。『我也不知道到什麼地方去，做什麼事情，但是我要走。』

坐在椅上的婦人期待而戰慄着。她心裏起了一個衝動。『我想你最好是覺醒，』她說。『你想到了嗎？你要到城市去掙錢，唉？你想，你最好是做一個商業家，最好是敏捷，漂亮，活潑？』她期待而戰慄着。

兒子搖着他的頭。『我想我是不能使你了解的，不過，啊，我希望能殼使你了解。』他熱心地說道件這。『關於事情，我連對父親都不能講。我也不想去講。一點用處都沒有。我不知道我要去做什麼事情。我只是要走開一下，去看看世界，仔細想想。』

沈寂降到孩子和婦人同坐着的室中。和別的晚上一樣，他們又爲難起來了。過了一個時辰，孩子又說起話來。『我想這不會有一年兩年，不過我總盤算着這件事情，』他說着，站起來走到門那邊去。『父親說的話更確定了我得遠走。』他摸索着門的捏手。在這房間中沈默使母親忍受不住了。她快樂得要喊叫出來，因爲從他兒子唇邊吐出來的那些話，但快樂的表現對於她已變爲不可能了。『我以爲你最好是出去和孩子們玩一下。你在家裏待得太久了，』她說。『我想我得出去稍微散散步，』兒子一面回答，一面便笨拙地走出了屋子關上了門。

時人彙誌

蕭振瀛

蕭振瀛，字仙閣，吉林省扶餘縣人，年四十六歲。民國五年六月吉林法政專門學校畢業。歷任吉林清理官產處會辦，北京政府衆議院議員，綏遠臨河縣縣長，包臨道道尹，西安市市長，陸軍二十九軍軍法處處長，行政院駐平政務整理委員會委員，察哈爾黨務指導委員會委員，國民政府軍事委員會參議，軍事委員會北平分會委員等職。現任冀察政務委員會委員，經濟委員會主席委員，天津市市長。

編輯後記

統一公債宣言於本月一日深夜發表，這是公布幣制改革令以來的一件大事。尹伯端先生這篇文章，對於統一公債作一個概括的客觀批評，持論精到，很有研究的價值。尹先生曾留學法國，現在平大法商學院的教授，著述甚富。

× × × ×

周憲民先生對於地方行政問題很有研究，本報前曾披露過他的大作，他這篇文章，可與本報第四期婁學熙先生的一文參看。

× × × ×

胡道維先生曾在本報發表過多篇關於歐洲國際關係問題的論文，他最近寫的這篇論歐洲各小國關係的文章，是極饒意義的。

× × × ×

一年來日本思想界的變遷很大，從傅先生的一文當中，我們對於這種動向，可以得着一個明瞭的概念。

× × × ×

帝俄時代的妖僧拉斯蒲丁顛倒朝政，擅作威福，卒爲貴族數人殲滅。這篇紀事，爲當時主持其事者親自的筆錄，通篇敘事，情緒緊張，可作歷史小說讀。全文分三期登完。

× × × ×

本報添闢書評一欄以來，頗受讀者歡迎。這欄的稿件，我們是很需要的。又外論介紹，暫由本社社員担任，不收外稿，特此附帶聲明。

× × × ×

本報下期起遷滬發行，具見本期另頁廣告，敬乞讀者與投稿諸君注意。

編者